





العارات: شركة الإهلانات المهرية الفاهرة : ۵ شايع خيسة مطان ت: ١٢٦ £٢٧ العكنية: ش يختريا مرغيد المالات: ١٧٧١٦ع التوزيع: شركة المتوزيع للسيعاة الانشراكاند الإش تصولهل الماهون تداكا ٢٩٢٢

الالمنيوم) النجاح والفشل

يقلم . معفوظ الأنصاري

المؤثيرات المبينية عن نتائج محادثات بعثة صنبوق النقد النولى في القاهرة ، تقول أن إحتمالات الائفاق كبيرة .. وأن كثيرًا من الخلافات والتباين في وجهات النظر ، حول كيفية الاصلاح الاقتصادي ، وإعادة الهيكلة المالية للمؤمسات ، قد

﴿ هَذُهُ الْمُؤَثِّرِ الَّهُ نَفْسُهَا تَقُولُ ، أَنَّهُ بِعِدُ الْاِنْتِهَاءُ مِنْ الْجِولُةُ الثاتية لمحادثات بعثة البنك - بعد أن ارتقع مستوى تمثيلها -والتي بدأت يوم الاثنين الماضي .. سوف تفتح الطريق لحضور بعثة صندوق النقد الدولي ، لاستنناف محادثات واشنطن .. يغرض التوصل لاتفاق حول مجموعة من نقاط الخلاف خاصة ما يتعلق بأسعار الطاقة ، وتوحيد سعر الصرف ، ورفع سعر

الفائدة على المدخرات .. كخطوة أولى لوضع مذكرة التفاهم

والتوجه لنادي باريس ، وجنولة النيون ، والبدء في مباحثات إقتصانية مع الوكالات النوانية ومع النول ، من أجل مبد القجوة

المالية .. لعام ٩٠/٨٩ في إستثمارات الخطة المصرية ،

وإذا كان البعض يظط ، بين الضروريات والحاجسة

المصرية ، لاصلاح إقتصادي جنري ، وبين مطالب صندوق

النقد ، والبنك الدولي ، «ووصفتهما» ، أو كما يسميها

فإن الحقيقة التي لا تقبل جدلا أو نقاشا هي أن الواقع

في الامتعار .. وفي البطالة .. وفي مستوى المعيشة ..

هذا الواقع يصرح كل لحظة ، بضرورة أن نغير أسلوب

وأن نبحث ويعمق وسرعة خاطفة عن وسيلة جديدة لزيادة

لقد رفعنا شعارات هذا التغيير والتطوير منذ مدة طويلة ..

لكن الواقع والاداء ، لا يعكسان الحلجة ، والضرورة ، وحجم

مار الت مساحة القول أكبر كثيرا من مساحة العمل ..

ومازال حجم المنتج ، والفاقد ، والمستهلك أضخم كثيرا من

هذا الوضع في حد ذاته ، دولٌ تقاصيل ، هو الذي يتسبب

في نقص السيولة .. ويقرض المديونية .. ويؤخر الصاط

خدمة الدين .. ويدعونا ويدعو غيرنا ، أن يطالبوا بمعالجة

عجز الميزاتية ، وسد الفجوة التمويلية - بشروطهم - ..

يدعوهم إلى التدخل في سياسات التسعير ، والصرف ،

هذا الوضع هو الذي رسمح للصندوق وللبنك أن يقدما

ومادمنا قد بدأتا بالحديث عن البنك والصندوق والمؤشرات

فيجدر بنا ، أن نتوقف بسرعة عند بعثة البنك والتي

الاولية نلاتفاق مع البنك أولا ، والصندوق في مرحلة قائمة ..

عملنا ، وأن نطور منهج إدارتنا ، وأن نعيد النظر في ملكية

الاتتاجية وجوبتها .. وضبط الاستهلاك وترشيده .

والديون .. وفي حجم الاستيراد الخارجي ، لرغيف الخبر

المصرى ، في الاقتصاد والاجتماع والسياسة ..

والبالغ حجمها ٢ مليار دولار ...

البعض شروطها .

والمواد الغذائية الاساسية ..

يعض القطاعات وجنواها ..

الازمة الذي تعيشها ..

وصفاتهم ، شروطهم ..

ويالتالي الجنولة والاقراض ..

حجم الناتج القطى ، وهجم الصادر .

تم التوفيق بيتها ، والوصول إلى فكر متقارب ..

الطابع شركة الإعلانات الشريبة فاكتن شكسيا أحمد مالفاخوت ١٧١٦١١



يتابع الرئيس حسني مبارك بنفسه قضية المصريين العلملين في العراق . اعلن عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة ، إن الرئيس يدرس هذه القضية بعثاية تامة ، وهدوء ، وأنها محل اهتمام الجميع .

وقال في مؤتمر عقد بطنطا أمس ، إنه مكلف بالاتصال والخاصة في العراق الاستماع منهم الى أوضاعهم يومها يوزير القوى العاملة العراقي للاطمئنان على تسهيل سفر المصريين وأحوالهم ، وأن هنك تعليمات للملحق الصالى والقنمنل المصرى بسقارتنا في بغداد بالتواجد بمطار صدام ٢٢ ساعة يوميا للاشرنف على ترحيل العمالية المصرية الى القاهرة ، وأن حالة جمرع المصريين العاملين

و لد لننت قضية الصالة المصرية. بالعراق لبعادا جنينة عَلَىٰ أَعْلَىٰ الْمُعْمَوْمِاتَ فَي القَاهِرةَ ويقدلنا . فَقَدْ حَقَدُ الْمُكْتُورِ عاطف صنقى رنيس مجلس الوزراء لجتماعا هاما لبحث القضية بكل أبعادها قبل لجتماع اللجنة المصرية العراقية العلياء المقرر له المسبت القائم برناسة الدكتور عاطف صنقى ، وطه ياسين ومضان الثلثب الكول لزنيس الوزواء العراقي ، الذي يصل إلى القاهرة بعد غد . وفي يغداد ، التقي الرئيس العراقي صدام حسين أمس

بممتاين للعاملين المصريين في مختنف القطاعات العكومية

وأعلن الرئيس العراقي في الاجتماع ، أن العلاقة بين شعب العراق وشعب مصر ، وبين البلدين ، على المستوى لارسمي والشعبي علاقة مستارة . وقال أنه يمكن أن تصعد خِذُه العلاقة الاتصافية والقومية إلى مستويات أعلى وقال الرايس العراقي ، إن قيناء مضر لهم مكاتة

في نفسه ، كما أن لهم مكاتة خاصة عند القيادة ، ومفترض أنْ يكونَ لهم مكاتمة خلصة عند العراقيين . وأضاف الرئيس العراقى ، أنه رأى أنه مِن المضروري الإلتقاء بأبناء مصر في العراق مباشرة بعد أن طالع خلال الأسبوعين الماضيين بعض المقالات في بعض الصحف المصرية وكأن هناك مشكلة للعاملين المصريين في

الاسلامية وهم في تصرفاتهم كاتوا

بعيدين كل البعد عن هذا الشعار وهذا م

وقد اتساق هؤلاء المودعون وراء

الارياح للمزعومية ومحبسوا هذه

الارباح ولكن المتهمين تراجعــوا واعلنوا فن ما لفؤه المودعون كان

وكانت فتيلية العامة قد تلسقت

المطاوا من هيئة سوق المبال في ٩

توضيسر ٨٨ بان شركتسي الريسان

للاستثمار وتوظرف الاموال والريان

للمعاصلات الماليـة لم يرسلا اشعارا

قاتونيا طبقا للمادة ١١من قاتون تلقى

الاموال وتم ترسلا تقرير المصاسب

للمالى عنهما .. وأن هاتين الشركتين

تعترّمان الهروب من القاتون .. كما لم

يودعا الاموال في البنوك داخل البلاد

وارسلا أموال المودعين الى البنوك في

بادرت الثيابة العامله بمنسع ٥٠

شخصا من الستصرف في اموالهـــم

البغية ص ٣

المص يواصل مضاورات

واصل الدكتور سنيم الحص رنيس الحكومة اللبنائية المكلف مشاوراته

اسس لتشكيل حكومة الوفاق الوطنى

اللبناتية وقد التقي لهذا الغرض بعد

اصدر الحص قرارا بصفته وزيرا تعاليسة بالوكائسة بوضع ارصدة

الاعتمادات المخصصة لعوازنة رناسة الجمهورية لعام ١٩٨٩ نحت تصرف الرنيس اللبناتي المنتخب ريثيه معوض

على ان بحظر صرف اي سلف او حجز

ای نفقسات من موازنسة رسساسة

الجمهورية بغيسر توقيسع رنسيس

مرائع اليوبل الماسى مرائدة الم

والافتتاح

الخبازبندار

للمكانس الكهركانية

معتمقصنات بميعالايشاق

الجمهورية او من يفوضه

من النواب اللبناتيين .

الدول الاجتبية .

سلفة وخصموها من حساباتهم ..

أسأرت عله التحقيقات

كتب - المسيد المصيدى وإيراهيم ابو كيله هر المستثمار حمال شومان . التلب العام ، احالة ١٢ متهما في قصية الزيان الى الجنايات ، والزام ورئة الزيان برد مَايِرَتُوهُ مِنْ أَمُولُ المُودِعِينَ ، والقبض على لمد توفيق عبد الفتاح والمُرين

وقد اعلن التاتب للعام قرار الاتهام

في قضية شركات الريان لتواليف

وأستثمار الاموال والريان للمعاملات

المائية في مؤتمر عبطي علاد أمن وحضره ملتوبو الصحف القوبية

والعزبية ووكالات الانباء والأاعة

والتلوقزيسون .. وكيسار مستشاري

التياية العامة من بينهم المستشارون

يدوى خليقة وسأهر درويش ومنعد

البحر وحسن الشريبلي ... أكد الدليب العلم أن التولية العامة

عاشت علماً كلملا في مأساة اكثر من

١٨٧ للف مودع راحوا ضحية خداع

لسرة مكونة من فريعة الشخاص وهم

توفيق عد الفتاح وليتاؤه الثلاثة لحمد

النكسم ني قضيسة الريان وبثك الأهرام

سور . وکسن مزنعز

وانطانفة اليهوبية

ريضيا اقوى طانفة بد

وهم يعتكون ترواد دانا

سسم فی حرب ۵۱ و۲

. والخطير هو هنا تنظ

بين الدولتين. ونهاي

لاسرانيلية الهينروبية

خارجتان عراقكو

ويقاطعهما المجمع أأي

ين الامم المنطقة عالم

فغف امريكا ومعونتهاك

نروخ وتقتنة وعنم

التتي تهدد بصناء عدا

كامل زهين

غررت معكمة نسن تلولة العليا بالقاعرة لسن حجز قضية الريان ويتك الريان المتهم أيها لحد توفيق عد الفتياخ الزيان رئيس مجلس ادارة شركات كأرياق لتوظيف الاموال ومعمد رصوان فهم معيو بلك الاعرام قرح الالقي ومضدمكار غيد الزهاب عير البتك للنطق بالحكم بجلسة ٢١ ديسمير

المبح عن مديونيتك تنشد عناتي العام لأمواطنين ، وكل

ومحمد وفتحى «مثوفى» .. وقد من لديه منبوتية تلزيان وشركاته أن تتخدع هؤلاء في تعاملهم مع المتهمين يتقدم ببلاغ بشألها للنيابة العامة ، لايهامهم بانهم يتعاملون طبقا تلشريعة حتى لايطيق غده القانون المسكري .



متعددالانظعة مع نظام HQ ومنظم آلىلجهد



والربيوت كويت ترول شريط كسير - في - إش إس V-87MS

- متحددالانظية يهزر بأنظية : بال: سيكام استكام المترقالاوسط ، إن ال الم المراد المر
- يَتَيْنُ مُورِيَّ وَنُعِهُ تَوَافَقُ الْأَنظِيةُ السَّاسِيةِ المالية الظام ١١٥ (الجودة العالية).
- و مَتِكُمُ فِي أَيْ ثَيَّان كُهربائي بفضل المنظام الألسى الجهد .

• منزليا للتعنة متعسادة .

متوفر بمطات القطاع العام ومورعي توشيها .



أجرى النكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لتصالات مع وزارة الاعلام وهيئة الاستعلامات لامكان تركيب شاشات كبيرة بالاثنية والميادين الكبرى خارج وسط المديئة لاتلحة الفرعسة أملم الجماهير لمشاهدة مباراة مصر والجزائر غدا .

وقَرَر د. عبد الاحد في إجتماعه أمس مع د.حصن عبدون رئيس لتحاد الكرة واللواء محمد خليل الديب مدير الاتحاد ويعض مستولى الامن عدم طبع تذاكر أضافية وقال أنه لا يمكن تلبية طلبات الجماهير حتى ولو طبعنا مليون تذكرة !! وأبدى أسقه لجماهير الكرد المصرية وناشدهم بألا بذهب الى الاستاد إلا من

وحدر من شراء أو بيع تذاكر في الموق السوداء . وقد ألقت مباحث أمن الدولة ومباحث القاهرة انقيض على يعض تجار التذاكر وفرقت قوات الشرطة أعدادا كبيرة من الجماهير ذهبت لشراء عنكر من

تلقى الملك حسين عاهل الارنن

بضنه ترتيبات زيبارة الرثيس للإتماد السونيتى

مع د عصمت عبد المجيد ثالب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس ترتيبات زيارة الرئيس حستى مبارك الى الاتخاد السوفيتي . وقال السفير السوفيتي أن موعد الزيارة لم يتعدد بعد وتجرى الاتصالات للاتفاق على موعد الزيارة.

رنيس الوزراء ووزير الخارجية الجانب القلسطيني برد الولايات المتحدة الامريكية غلى الاستيضاحات والاستفسارات القلسطينية حول خطة جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي .. كان عبد المجيدقد لجتمع أمس مع منعود كمال منقير فلمنطين

وقال عبد المجيد الله تلقى الرد

الجدير بالنكر أن المنصب خال بعد أن تركه النكتور عيدالمصن زازلة ..

٣٩١ شركة منها ١١٧ بوزارة

الصناعة وان الضبارة لاتقتصر على

وعلمت أن من بين التجاهات

التطوير التي اوصت بها اللجنة اتفصل

بين المنكية والانارة والتأكيد على

الاعارة التنجحة وريط المرتبات بنوع المهنة ونيس بالنرجة او المؤهل .

واعتماد وهدات القطاع العلم على

ناسها وأن تتفصل عن ميزائية

غدا. ني الجهمورية

‹‹قبلی.. وبحری››

منحة كابئة للبعانتيات

U.V.2

الوجيدالعل يستعبل إرسال ١٠١٠٤

المنامريمين العناء في ع

لعلق معيد المجامة المعامة الم

شركات القطاع العلم فقط

محمود الجوهري ، المدير الفتى المنتخب وخلقه مجدى عيد الفتى ،

ظظت كين الطني والناه لنفط صاداة مسمر والهمزانر كتب - رضوان الزياتي

ني السوق السوداء كما تم ضبط بعض مروجي التذاكر المزورة أستك القاهرة يرغم نفادها! صفحتان للرياضة ص ٨ وص ٩

أتصالاً هاتفياً أمس من الرئيس حسنى مبارك . ونكر راديو عمان ان الرئيس ميارك هنأ خلال الاتصال الملك حسين بعيد ميلانه متمنيا له عمرا مديدا أي خدمة شعه وامته قعربية كما أشاد بمواقف العاهل الاردنى الوطنيسة

صرح جيئادى جارابالوف سفير الاتحاد السوفيتي بالقاهرة اله بحث

عسد المجيد يبلغ رد أمريكا للفلسطينيين

ابلغ د . عصمت عبد المجرد ثانب

الأمريكي في ساعة ميكرة من صباح

مساعدا للجسامعة

علمت « الجمورية » أن الدكتور أحمد القدور عميد كلية الاقتصاد والطوم السياسية، هو ليرز المرشون لتولى منصب امين عام الجامعة العربية المساعد للشنون الأقصالية

رشح عد من الدول العربية الدكتور الفتدور خاصة اته كان امينا عاما مساعنا لمجلس الوحدة

الاقتصادية

ربط المرتبات بنوع الممنة في القطاع العام

رشهد الدكتور عاطف صدقى واعضاء المكومة الاجتماع الذي تعقده اللجنة العليا التي شكلت لبحث تطوير القطاع العام لمناقشة توصيات اللجنة من خلال ورقة العمل التي تم اعدادها حول تطوير القطاع العام تمهيدا لعرضها على الرنيس حسنى مبارك في النادي السياسي للحزب الوطني الكيمقراطي .. اعلن ذلك لعمد نوح رئيس لجنة التعوين بالمعزب وقال أن عند شركات القطاع العام

معركتهم للوطن المصبكل وقال ان العام

الماضي أثبت ان المركة القلسطينية

كانت على حق عندما اعتنت مبادرة

السلام واتنا على موعد مع النصر ..

فالنوأة الظمطينية اصبحت عنس

خطأ نسسابير

قائت صحيفة ء واشنطن بوست

الامريكيــة ، في تعليــق للكاتبيــن

المعروفين رولاتنايفاتز ورويسرت

مرمی هجر .

القنس - وأشنطن - وكالات الأنباء :



نكرت جريدة (هارتس) الاسرانيلية

ونشرت الجريسدة مقتطفات من واضافت الجريدة .. ان الوثيقة التسى نشرتهم منظمسة خاصة في

ياسر عرفات

لغرع يرهب بكم طوال ايام الاسبوع

تربة وكيمانية .

تري وکيماوي .

ونيقمة أمريكية تؤكد أسسلحة ذر بسسة فعى استحسرانيل



امس أن وترقسة رسميسسة للادارة الامريكية اكنت ، ولاول مرة بشكل علنى .. أن أسرائيل تمثك اسنحة

الوثيَّقة التسى تقسول ان الصاروعُ الامرائيلي (اريحا ١) مجهز يرأس واشتطن .. حصلت عليها من وزارة



الشرق للتأمين موثانفنا المتميزة تشمتع بإعضاه

1.10 مهصان دخلك إستوي الخاضع للض يشعقا إ أقساط التأمين على الحياة حتىأخىرديسىير ١٩٨٩ الدفاع الامريكية .



نوفك ، ان اسمى شامير رئيس وزراء اسرائيل سيرتكب خطأ جميما ، أنَّا لَمْ يُوافِّقُ خَلالُ مَحْنَّتُنَهُ مَعْ بُوشُ في البيت الابيض والتي بنأت أمس. على اعطأه الضوء الاخضر ليسده معانشات القاهرة هول اجسراء الانتخابسات في الاراض للمعثلة

شهادات استشمار الجموعة إ

ذات القسيسمة المستزايدة فنات الشهادات ، تبدأسن . وجنيها وبدون حداقصي

بشرائك شهادة ٥٠٠ • إجنيه تحصل على ٥٠٠٠ عنيه بعدعشرستوات فقط. وبإعادة استشماره فاالمسلغ فسي شهادات جديدة تحصر آعلى مه ع ٢٧٠ جنيه بعدعشرسنوات أخسرى.

شهادات استشمار



الجمهورية تواصل الحوار مع رؤساء الجامعات المصرية

الجماعات المتطرفة في المنوات

هناك أسباب متعددة من بينها ظروفا الصعيد تأسه كمجتمع مطى .

فهو مجتمع يعيش ظروف جافة

تتسم بالحدة والخشونة وتتعكس على

الثاس . أي أن التطرف الديني من هذه

الزاوية هو العكاس للبيلة وصعوية

البيئة للخشئة هي أحد «الثوابت» التاريخية والجغرافية للصعيد منذ

الحياة والبعد عن العمران والثقافة

قرون ـ لكن التطرف النيني علمل

مستجد . متى بدأ على وجه التحديد ؟

ظهر التطرف الدبتي في جامعة اسبوط - كظاهرة - عام ١٩٧٧

🗆 يمانًا تقسر ظهور هذا المد

♦ في عنا العام نقبت هذه الجماعات الدينية المنظرفة تشجيعا

من بعض الجهات المستولة على أمل

الاستفادة منها في محارية الجماعات

اليسارية وريما ساعد على انتشار

الجماعات النيتية المتطرفة في ذلك

الوقت ايضا أن الحركات الالحادية

وموجات الهيبيز كالت في أوج

ازدهارها في العالم الغربي حينناك

🛘 الايكون السب في «ازدهار» هذه

الجماعات للمتطرقة أن السلحة امامها

خالبة نترجة نعدم قيام الجامعة

ليس هذا صحيحا .. على الأقل
في الوقت الراهن .. والعليل على ذلك

هو ماقلتسه من أن عند العنسامير

المنظرفة لايزيدرعلى ١٠٠ - ١٥٠

🗆 هل صحيح لتك سمحت بدخول-

🗆 وهل صحيح لك عينت موظفة

للكشف عن وجوههسن للتأكسد من

لا .. هذا غير صحيح .. فهن بيخان الي الجرم الجامعي بين عين

🗆 وكيف تتأكد انهن طالباتك وثنين

عن معروفات للبنا .. وكل عدد المنقبات الايتجاوز ست طالبات في

🛘 هل صحيح إن اينستك الطالبسة

بجامعية استوط .. محجيسة هي

هذا صحيح .. واتنا تشجعها على ذلك أنا ووالدنها

خضعت لابترار الجماعات المتطرفة ؟!

لم تخضع لاى ابتزار .. ولاا

كنتم تقصدون ارتداء الحجاب او عدم

اختلاط الطلبة والطالبات .. فأن نلك

سلوك اخلاقي نشجع عليه سواء لكاتت

الجماعات النينية المتطرفة موجودة او

غير موجودة . ولا تتسوا اتنا نتجدث

عن جامعة اسبوط التي تقع في كلب

الصعيد وليس في أوريا والتطور لابد

الوطسسنية

🗆 ارتبط استفحال تشاط الحماعات

المتطرفة بخلق تناحرات عددت الوعدة

الوطنية من قبل هل لارالت حتاك المُعلار

القد وات هذه الفترة البغيضة

الى غير رجعة والوحدة الوطنية الان

لايشوبها شاتبة والعلاقة بين الطلاب

المسلمين واخواتهم المسيحيين عادت

الى طبيعتها الاصيلة كأخوة مصريين

وشريء في الوطن على قدم المساواة.

وقد لعبت الجامعة في نلك دور ا إيجابيا

ورائدا من خلال العبيد من التدوات

🗆 أين مناهج جامعة اسيوط حاليا من

النُّورةُ للطميةُ والتكنولوجيةُ في العلم

أو تحاول اللحاق بركب التقدم وقد وقعنا من اجل هذا قهدف تقافية مع

اكاليمية البحث العلمي لريط جامعتنا

ببنوك المطومات العالمية من خلال

الكنيات لجان تتطوير المناهج .

من ناحية ثانية توجد في اغلب

من ناحية ثالثة تعتبر جامعتنا من

احسن الجلمعات من حيث المعامل وقد

حصلنا مؤخرا على قرض تبلغ قيمته ٢

ملايين دولار ليطويرها هذا العسام

وسنعمل على اشاعسة استقسلم

الكمبيوتر في معظم الكليات بل انتا

اصبحنا تشترط للنواقة على التبيجين

المحصول على درجة الدكتوراه ال يكون

المنظم ملما بقواعد ولغة الكمبيوتر .

اعتمادا حاليا بمبلغ ١٢ مليون جنبه

كميزانسة أستثماريسة للاتشامات

والتجهيزات لهذا العام وحده وسيتم

أسكمال لشاءات ومعامل كليسة

بالاضافة للى نلك وفرت لنا العولة

تهدد التماسك الوطني ؟

والعؤتمرات .

مُنكِكُ الكمبيوتر .

ان يكون تكريجيا .

الوحب

الاخرى؟

المنفيات الى الجامعة بالتقاب "

فكاتت بمثابة رد فعل لها .

بالضمات المطلوبة للطلاب ؟

شخصا حاليا .

المتطرف في ذلك العام بالدات ؟

السابقة في اسبوط بالذات ؟

تهن الآن في العيد المنوى أمولد طه حسين الذي ولد في الرابع عثير من توفير منة ١٨٨٩ ، وكثلك نحن الآن في «مولد» طه حسين بالمعنى النارج لكلمة «مولد» وفي «المولد» بكتب الكثيرون ويتطنون ، لكن الكتابة والاحاديث مستويات

وأتاً من مستوى النين رأوا طه حسين استادًا وهم طلبة .. وكانت أول مرة أرى فيها هذا الاستلذ وأثا طالب بالمرحلة الثانوية .. وكان النكتور طه

صيان إذ ذلك من المتحدثيان

وكان شينا عاديا ألا تحضر محاضرات وأن تحضر محاضرات أخرى ، فلما

وعنهما اقتريت من باب قاعة «ايوارت» رأيت شرطياً من شرطة المرور ينظم الحركة على باب القاعة ، ومعنى هذا أن الزحام كان شديدا ، وقد اخبرنى زميل لكبر مني إن هذا الاجراء لايتخذ إلايوم محاضرة طه حسين ويوم محاضرة

قصة غرامية بين مصر وليبيا ، وكان بطلا هذه القصة ولى عهد مصر وولية عهد ليبيا .. وكان ولي عهد مصر إذ ذاك من أواخر البطَّالمة ، وأنا أُكْتَبِهَا «للبطائمة» لأن طه حسين صحح في المحاضرة كلمة «يطليموس» إلى كلمة

أما في الجانب الليبي فقد كانت الاميرة المحبوبة هي الاميرة الليبية : أرسنوى» .. ومن عجب أن الحب قد شب بين الجانبين قبل أن يرى أحدهما الأخر .. لكن شانعة جمال «أرستوى» كانت ملء اسماع المنطقة كلها ، وكذلك كلتت الانباء يُروى عن مزايا بطلميوس الاين .. فلما طلب هذا الاين من أبيه أن يخطب له إينة الملك الليبي لم يتردد في إجابة طلبه . ولم يتردد القصر الملكي

وَكُأَنَّ هَذَا الغَرَام بِمثَّابَة حلف بين البلدين ذَابِت هِيه الحدود الفاصلة بينهما حتى لقد امتنت حدود مصر إلى قلب طرابلس كما امتنت حواطف طرابلس إلى

وريما تدهش هذه الرواية أحد اصدقائي القراء كما ادهشتني قديما .. لكن هفشتنا نتزول نتيجة مفاجأة أخرى . وهي أن طه حسين كان قد بدأ حياته الاستانية استاذا للتاريخ القديم بالنسبة للاغريق والرومان .

ولما صار الدكتور طه حسين عميدا لكلية الأداب ، وربما قبل تلك ، عمل مع من عملوا على تنظيم الموسم النَّقافي لجامعة القاهرة خارج أسوار الجامعة . فكان هذا الموسم يقام بقاعة الجمعية الجغرافية ، وكان طه حسين هو الذي اقتتح هذا الموسم .

وبخلت قاعة الجمعية الجغرافية مبكراً حتى أجد مكاتاً في الصفوف الامامية ولاحظت أن الصف الأول ومحجوز » كله ثم مالبث رئيس الوزراء والوزراء ومدير الجامعة أن جاءوا واحتلوا مقاعد هذا الصف .. ثم جاءت السيدة سوزان حرم الدكتور المحاضر طه حسين فإذا بالوزراء يفسحون لها مكاتا بينهم . كانت عيني على السيدة سوزان لاتني لم أكن قد رأيتها من قبل ، فلاحظت أنها تميل بعينيها تلحية اليمين ، ناحية باب القاعة الذي ينتهي إليه الممر الموصل إليها وهو الممر الذي يبدأ عند رأس السلم ، فما أن رأتَ السيدة قرينها ببدأ خطواته الونيدة في هذا الممر حتى هبت واقفة واطلقت لكفيها العنان في للتصفيق ، فإذا بكل العاضرين ، بما فيهم توزراء يقفون وشاركونها التصفيق

عندن عرفت جنبا من عاطفة هذين الزوجين .. أما الجلتب الأخر فقد قصله علينًا زميلُه في البعثة إلى باريس الدكتور احمد ضيف الذي كان بحاضرنا في كلية الإداب عن يعض نواحي الأدب .

قَالَ لَنَا الْدَكْتُورِ صَيفَ فَي جَلْسَةَ خَاصَةً جِدَا الْهِمَا - أَي طَهُ وَصَيفَ - كَاتَا يراجعان دروسهما ذات لبلة في باريس . وإذا بطه يفصح عن حيه نزميلتهما «موزان» وعن رغبته في الزواج منها ، وكانت التقاليد في أوريا انذاك في إجراءات الزواج تشيه إلى حد ما تقاليننا ، وأولها طلب البنت من والديها . قَالَ طَه تَرْمَيْلُه فَي النراسة أنه بِخش أن يولجه أنسيدة والدة سوزانِ وأنه يوقد زميله إليها .. وَذَهِب الطالب أحمد ضيف إلى بيت سوزان ، وقابل أمها ،

وعرض عليها مطلب زميله طه .. فلم تعطه جوابا بالقبول أو الرفض . وأعتقد أنها تعتذر عن إجابة هذا الطلب ، ونقل هذا الاعتذار إلى طه .. لكن طه حسين الطالب لم يكن أقل ارادة من طه حسين الاستاذ . فقال لصاحبه عُذ إلى المسيدة والدة سوزان مرة أخزى لتسال عما تصؤره من رفضها وأنه يتقبل رأيها

وعندماً نُقل لحمد ضيف هذا الكلام إلى السيدة والدة سوزان وهو يشرح لها إصرار طه على طلبه ابتسمت قائلة : كنت أريد أن اتأكد من هذا الاصرار حتى لايظن طه أن ابنتي ينقصها شيء من الجمال في نظر المبصرين. وكاتت هذه هي قصة الحب الكبير في حياة طه حسين .



Contraction and the Contraction of the Contraction	200
الشلاشاء/الجمعية	مانيا
اللشاح كالوازانجيية	بانجكوك
کسل بیوم سسبست	بومباء
الاستسرى الجروسة	كرأتش
ابوميًا	جدة
44/64/8	الربياض
ميوميا ماعدا السبب	الطفرات
	عيمات
پومیا	بغداد
ليوميك	الكويت
الانتين/ الازدعاء/ المخميس/ الجمعة	أبوظب
	حظ
الاثنين/الخيس/الجمعة/الأحد	الدودة
	مسقط
النعمسيس/الأحسد	البصريين
	الشارفة
کا سوم تحاسی	رأسالخيمة
التعاد العراج والعراج والعراج	صنعاء
#1 # # # # # # # # # # # # # # # # # #	

استعلامات مصبرالطيران

55055-- / 550.5V- / 520.57-



الموسميين بقاعة دايوارت، التي تتبع الجامعة الامريكية بالقاهرة وكان بعض طلبة للمشارس الثانوية من أمثلك، تزهو نفوسهم بأن يعضروا أية معاضرات في أية جامعة . فكنانشتري بأجر رمزي جنول معاضرات قاعية ايوارت. وكان هذا الجنول عبارة عن كراسة صفيرة جنا تضم بطاقات الحضور للمحاضرات جميعاً .

جاء موعد محاضرة طه حسين كثا حريصين على الحضور ..

الآسة مي ، أما سائر معاضرات الموسم ، فقد كان جمهور المستمعين والمستمعات ينظم نفييه ينفيه وجلست استمع إلى محاضرة طه حسين ، وكنت المقاجأة انه كان يتحث عن

للبيي في قبول هذه الخطبة

كلَّت هذه الناحية العاطفية هي منشل محاضرة طه حسين إلى شرح العلاقات التاريخية بين للبلنين الشقيقين . لكنه جمل محاضرته بوصف د الافراح والليالي الملاح» التي امتنت عبر الصحراء من هذا إلى هناك .

للذي لمبتمر إلى أن صعد الإستاذ منصة المحاضرات واخذ مقعده فوقها .

ليكن اختيارك الأولت

بانيلا	الشلاشاء/الجمعية
انجكوك	2
ومباء	کس بیوم سیست
كراتش	2Y
جدو	پوميًا
لرياض	
لظهرات	ميومية ماعدا السيد
عمات	فيومت
عداد	پومیگا
لكويت	ليوبيك
بوظب	الاثنين/الازيعاء/المخميس/الجمعة
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	2 (64)
لحوصة	الاتنين/الخيس/الجعة/الأحد
سقط	
لبصريين	الخمييس/الأحيد
لفارقة	
أسالخيمة	كالبومهاس
طنعاء	

الدكتور عبد الرازق حسن ، رئيس جامعة اسيوط ، طبيب جراح ، وهو حاليا اقدم روساء جامعاتنا حيث يشغل منصبه من عشر سنوات .. بينما جامعة لسبوط ، هي ايضا اقدم جامعاتنا الاظيمية ، حيث بلغ عمرها

عندما سألناه ، في بداية هذا الحوار ، عن سر بقانه في رناسة الجامعة كل هذه العدة . بينما تغير خلالها روماء كل جامعاتنا تقريبا ، اجاب على الفور : لان طبيعة الجراح لا تعرف التردد . فأتا لا استطيع فتح بطن العريض ، ثم ابدا التفكير بعدها ماذا افعل .. واتما لابد أن افكر أولا ، ثم لتخذ القرار ، وأنفذه بحسم ، بلا هزار .

وسوف يكتشف القارىء من هذا الحوار ، أن الرجل صادق فعلا مع

() اتت تراس اقدم واول جامعــة

اقليميسة اتشنت في مصر عام

۱۹۵۷ .. کیف تری تجربــة هذه

الجامعة الاقليميسة الاولسي بعسد

٣٢ عاما من الوجود والممارسة ؟

• • نقد كان انشاء جامعة اسبوط

مثابة تلبية لاحتياج حقيقى في هذه

المنطقة من صعيد مصر التي عاتت

طويلا من تجاهل حقوق مواطنيها في

ولم يكن معقولا أن يستمر هذا الغين

لابناء صعيد مصر اكثر من ننك .

فجاءت جامعة اسيوط لتوفر فرصة

التعليم الجامعي ليس فقط لابناء

اسيوط . واتما أيضا لابناء سوهاج

والاكثر اهمية أن هذه الجامعة

اعظت الفرصة لفتيات هذا الجزء من

الوطن لتلقى التعنيم العالى بعد طول

حرمان . ولاشك ان هذا ادى الى خلق

نقلة حضارية في تلك المحافظات

عبر المنوات الاثنين والثلاثين

الماضية من خلال ٢٠ كلية تغطى

فروعا شتسي للطسوم الطبيعيسة

والانسائية ، توفر فرصة التعليم

الجامعين لتحسو ٥٥ السف طالب

🖾 ماهو - في رايك - الدور المتوط

بالجامعة الاقليمية ؟ وهل هذا الدور

مجرد تكرار للدور العام ألذى تقوم يه

جامعات العاصمة ام يفترض ان له

• • وظيفة الجامعة الاقليمية -

- الشق الاول فيها .. تأهيل خريجين

مطلوبين في سوق العمل لتلبية

- الشق الثاني .. اعداد ابحساث

ويهذا المعتسى فان الجامعسة

الاقليمية اذا كاتت تشترك مع باقى

الجامعات في قسمات عامة خاصةً

بالمنهج الاكاديمي ، فإنها يجب ان

تتميز عنها بخلق تخصصات والبات

ومناهج معنية بخصوصية المشاكل

ضد الخسريح

🗆 كيف ؟ و هل تحقق جامعة اسبوط

• • الفنسفة الكامنة وراء اتشاء

جامعات اقليمية لا تتمثل فقط في

توسيع فرصة تلقى التطيم الجامعي

على الصعيد للجغرافي ، ولتما ايضا

فى تجنب ظامرة الغريسيج

« النمطى » . اى الا يكون خريج

هندسة أسيوط نسخة طيق الاصل من

خريج هندسة الاسكندرية مثلا . بل

يجب ان تكون هناك التخصصات

المرتبطة بطبيعة مكان هذه الكلية او

تلك . ولذلك فان وجود المند العالمي

وشركة كيما في اسوان ومجمع

الالومنيوم في نجع حملاي ومصاتع

السكر في اتجاء مختلفة من صعيد

مصر .. بجب أن يكون موضوعا

على جدول اعمال كلية هنساسة

اسيوط بحيث يكون الخريج ملانما

ودافعا لهذه المشروعات الاظيمية

النظرية .. ماذا

• • تحن في جامعة اسيوط من

احسن الجامعات (نسبيا) في خدمة

البينة ويتضح هذا بشكل خاص في

كليات السطب والسطب البيطسري

والزراعة . ففي مجال الطب مثلاكان

الصعيد قبل افتتاح جامعة

اسبوط مرتعا لامراض لا تجمى او

تعد عنى سبيل المثال - الخراج

الكيدى نتيجة للنوسنتاريا الان اصبح

شبه منعدم بعد ان كان شائعا يصورة

وبانية . وينطيق نفس الوضع عني

واستطيع ان اقرر بكل ثقة ان انشاء

كلية طب اسيوط ادى الى تغيير

الخريطة الصحية في صعيد مصر

ويصورة معاثلة هذاك الجازات لا

يمكن تجاهلها أو اتكارها بالنسبة

لباقي الكليات بدرجات مَنْفُونَه .

العديد من الامراض.

يقول الواقع .

حلي

المحنية والموارد الاقليمية .

النم

هذه الصيغة ؟

موجهة لحل المشاكل المطروحة .

- الشِّق الثَّالثُ .. خدمة البينة .

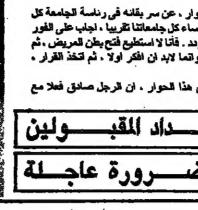
فيما اتصور - وظيفة ثلاثية :

احتياجات معينة وفعلية .

خصوصيته الإقليمية ؟

التعليم الجامعي .

وقمًا واسوان .





انفر بأننى لهانتي كلية جديدة مند ١١ عطاطا

ممكذا منه للصل

خبر سأسعه في حياتي: اعلاق كلية

نضيحة علميسة في الجامعات المصرية أسمها الترقية بالأقدمية

إشترك فى الحوار محمد أبو الحسديد رياض صيف النصر زينسات ابراميسسم - اعسده للنشسر تصبسوير :

> عبد العظيم عبد الفتاع ولعل دور كلية للزراعة خير شاهد على ثلك . فطعما تعرض محصول القطن للخطر بادرت بعقد مؤتمر للقطن ومؤتمر اخر للقوارض ..

🗋 هل يعنى هذا أن كل شيء على مايىرام وان العلاقية بيبن الجامعية والمجتمع المحلى علاقة تفاعل

• أتسسا لم اقل أن كل شيء « تمام » .. وكل ماقلته يندرج تحث باب الايجابيات النصبية التي تحققت بالفعل ، او يجب ان يكون عليه الوضع الامثل . وإذا كان ماقلته -حتى الان في حنيثي معكم – يهدف الم رصد وتسجيل الايجابيات التي تحققت والتأكيث عليهسا وعسدم انكارها ، فإنه لا يعنى ان عملتا بلا

ملبيات وأوجه قصور مختلفة . الكسسم والكسيف

[] ماهي اهم هذه السلبيسات في

👁 👁 هي نفس السلبيات الموجودة في كل الجامعات المصرية . وهي سلبيات تتعكس على كل من الجواتب الثلاثة لوظيفة الجآمعة انتى اشرت البها في بداية حديثي . لكن جدرها واحد هو - النظام » المعمول به في التعليم عموما حاليا . واقول بصراحة

اته بحتاج الى تغيير جوهرى .

رَ) كيف ؟ • • أولا .. وتكسى تطالبوننـــــا بخريجين على مستوى عال من الكفاءة يجب احادة النظر في سياسة قبول الاعداد الكبيرة التى لازال معمولا بها في كل الجامعات في وقت تستفعل فيه مشاكل البطالة . فمن غير المعقول ان تقبل الجامعات هذه الاعداد الكبيرة بينما المتخرجون من علم ١٩٨٢ لارالوا في بيوتهم بلا عمل . فهذه ظاهرة خطيرة ، ليس فقط لاتنا تعلم الافا مولفة وننفق عليهم مبائغ طائلة لكي ينضموا الي جيش المتعطلين . واتما ايضا لان العاطل المنطم يصبح نهبا لضغوط كثيرة ولتفجرات وخيمة العواقب ولذلك فلتني سلكون اسعد النباس عندما يأتى يوم واجد فيه خبرا منشورا في لحدى الصحف يزف الينا د بشرى ، اغلاق أحدى الكليات . فعندما تقرأون مثل هذا الخير تكون وقِمْهَا على بداية الطريق المطيم .

ا الاترى أن أغلاق الكليات مؤشرا عجيب في وقت نطائب فيه بتطوير ● ۞ أنه ليس مؤشرا عجبيا . هو بالاحرى موشر صحى ولا تتاقض بينه وبين النطوير المنشود وتا لا ادعو الى أغلاق كل الكليات واتما الى اغلاق الكليات او التخصصات التي لا يعتاج سوق العمل السي خريجيها . وأذا اخننا هذا كمعيار سنجد ان كثيرا من كلياتنا تحناج الي

ثم ان هذه الدعوة ليست بدعة بل هي تحدث بالفعل في جامعات عُريقةً وفي بندان متقدمةً وعلى سبيل المثال فان الجلتر ابصد اغلاق كلية الطب البيطري في جلاسجو فليست العيرة بالكم واتما بنوعية الخريج وحاجة سوق العمل اليه والاقآن البطالة وطابورها الطويل

ستكون هي المصير المحتوم واتا لا استطيع لن افهم لن تكون لسينا وفرة في عدد خريجي كليات الطب . وإن يقترب الاطباء الشبان من هافة البطالة . ثم تكون هناك كليتان للطب في اسيوط وحدها لاتسفصل بيتهمسا سوى ترعبسة الابراهمية واحدة تخيمة وراسخة هي طب اسبوط .. ثم تاتي جامعة الازهر وتتشيء كلية طب ثاتية . هل هذا معقول :

. ، الايكون الحل الافتضل من اغلاق كليات قائمة . هو تكثيف عملية التثمية حتى تستوعب مزيدا من القوى العاملة الماهرة والمتعلمة ٢٠ • • هذه تُصة ثانية ولها مشاكلها المختلفة التي تخسرج عن حدود يعامعات والى أن تثلل العقبات التي تعترض سبيل زيادة وتاثر التنمية لابد من اعادة النظر في سياسة

الإعداد الكبيرة . الأدارة بحسسن

للعيب الوحيد في النظام التعليمي بالطبع لا .. فهناك مشاكل
اخرى ، نط من اهمها أن مؤسساتنا التعليمية لا تزال تدار بحسن التوايا وليس بعباديء واضحة وحاسمة. تنشواب والطساب وازكساء روح

المنافسة العلمية .

 ♦ خلوا نظـام الترقــــي في
الجامعات على سبيل المثال ان المعيد يعرف . وهو يضع قدمه في سلك التدريس انه سوف يصبح استانا بالاتَّنمية بعد ١٥ او ١٦ سنة ويتم هذا مشكل شبه روتيني بدون ارتباط حقيقى بالعطاء العلمى او المجهود البحثي . في حين ان اتكثير من الجامعات المتقدمة تضع معايير صارمسة للاستعشرار في العسما الاكاديمني . اذا كانت تريد أستاذا في تخصص معين فاتها لا تركن الي الاتفعية بل تلجأ الى المسابقية وقسى اطسار هذه المنسافسة المستعرة يزدهر البحث العلمي لان الاكاديمي - هذاك - يعلم انه لن يظل في موقعه- وأن يترقى بالتالي الا اذا استعر في العطاء العلمي الذي

يوهله للتفوق علس منافسيسن أكثر من هذا ، فإن مجلس امناء أي جامعة متقدمة يستطيع ان يفصل رئيس الجامعة اذا لم يكن على مستوى العسنولية والتطوير العستمر لجامعته : لما هنا .. فإن عضو هيئة التكريس يستطيع قصله أو حتى وقف

حوافزه ومكافاته !! هل يتعكس هذا النظام بالقعل على الالتّاج العلَّمي لاعضاء هيئةً

التكريس ؟

 يالطبع .. ينعكس بصورة مباشرة .. والصورة المامكم واضحة وتتحدث عن نفسها بنفسها . فأين مساهمتنا في العلم على مستوى العالم ١٢ يل أين مساهمتنا في ريط المجتمع بالعلم ؟ لابد أن تعرف أن حنقة الانصال بين الجامعات والمجتمع لازالت ضعيفة . ولكى تقوى هذه الرابطة يجب أن تكون هناك أولا ابحاث تتتجها الجامعات من اجل حل مشاكل المجتمع . ويجب ان تكون هناك - في نفس الوقت - جهات في المجتمع مقبلة على هذه الإيحاث وراغيةً في شراتها أو تعويلها .

□ هل مشكلة الإعداد الكبيرة هي

رد غير مباشر على دعوة بعض الاساتذة إلى اسباغ الحصاتة على الاستاذ الجامعي ؟ اتا مع الحصاتة العلمية للاستاذ الجامعي أي حصائته في حرية

ولا شرط لكنى خد العصانة الوظيفية البير و قراطية أفلاحصاتة لمن لايدرس أو لايلقى محاضراته أو لايقوم بواجيه 🛘 اهل تری اثن ان تخفیض عدد

الطلاب المقبولين بالجامعات وتقليص نطاق مجانية التطيم العالى وفرق العالى واخضاع اعضاء هيئة التدريس لمبدأ المناضبة والعقاب والثواب .. هو الثالوث الذي يمكن أن يطور تعليمنا الجامعي اذا ماتم تنفيذه ؟

للجميع . أنك تدفع منات الجنيهات

لكى يدخل ابنك الحضائة .. ولاتدفع

شينًا على الاطلال الله اربت التسجيل

🛘 لكن اليس هذا حقا بستوريا ؟

مجانية التطيم حق يستورى وحق اصيل من حقوق الاسان في

مرحلة التعليم الإساسي . بعد ثلك يجب

ان تكون مكفولة المنفوقين فقط.

وفي الدراسات العليا يجب ضمان

المجاتبة للمعيدين النين تحتاج اليهم

وإلى تخصصاتهم في الجامعة اما

اطلاقها لكل من يسجل الماجستير

والنكتوراه من خلرج الجامعة قإن هذا

غير معقول . ولعلكم الإنعامون ان

مصروفات الدراسات العليا في بلد

كالجلترا تناهز سنة الات جنيه

استرايني في السنة . وتبلغ تكلفتها

في مصر نحو سنة الاف جنيه في

السنة . أن الجامعة ليست مؤمسة

🗀 هل دعوتك إلى اعتماد مبدأ

المنافسة في السلك الجامعي يما

الاستلا خضوعا لمقتضيات المناضة

البحث العلمي وحرية التقكير بالا قيد

للدكتوراه!

خوية.

. الجامع

ينطوي عنيه من حق

واساسية في رأيي لكنها لاتكفى . lass e بل يجب أن يرتبط معها ويسبقها تطوير العملية التطيمية برمتها. فلايمكن تطوير الجامعات دون تطوير التعليم الابتدائي لابد من تخيير المناخ العام ولابنيل عن أن نيداً

● فده خطبوات ضروريسة

المطلوب في جلمعتك ؟ • • المشكلة لكبر من جامعة ولحة .. ونن يكون هناك حل جنرى الا باعادة النظر في المناخ العام لما في حدود صلاحياتي قاتني افخر بأنني لم افتح كلية جديدة خلال ١١ علما ورغم أن هذا اسهام سنيي

سوير . --ومة التطبييرف

هنه الالها المؤلفة لم يشارك في المسيرة الاخيرة التي نظمها

المنظر فون سوى ١٥٠ شخصا على اكثر تكدير . 🛘 لكن .. معاذا تغمر تفشي هذه

🗀 ماالسبب في رأيك ؟

للدوائر الإكانيمية ينصم للحافز على

وهسم المجسانية 🗆 هل التعويل مشكلة اساسية تواحه تطوير البحث الطمي " اليس

 النولة لاتبخل على الجامعات بالتفلق لتطلاقا من ان المؤسسة انتطيعية اهم عؤمسة لها مردود وعاند على المدى المتوسط والبعيد . فإذا اربت أن تحطم دولة فما عليك مبوى أن تحظم تطيمها . والانفاق عنى الجامعات يناهز العليار جنيه حاتياً . تكن السؤال هو : هل مؤمسة بهذه الاهمية وحجم الخطورة وحجم الإنفاق تحقق العائد المتوسط بها ؟ اقول لكم يصراحة : لا

 كما قلت لأن مؤسسة بخطورة المؤسسة التعليمية لايمكن أن تدار بحسن التوايا .. لابد من معايير واضحة تقوم على مبادىء العقاب لابد من ترشيد هذا الاتفاق بحيث لاتتفق ملايين من الجنبهات لتخريج لابد من ايجاد قواعد رشيدة وموضوعية توفر الحياة الكريمة يؤدى دوره الطمى يكفاءة واقتدار ويواصل البحث الطمى بدأب وفي الوقت نفسه تحجب كل العزايا - يل وحق الاستمرار في السنتك الاكاديمي - عن كل من الإقوم بولجيه أو من

توقف عن العضاء العلمي لايد ليضا من اعادة النظر في اطلاق مجانية التطيم يلا ضابط والرابط. فغير معقول أثنا لارنتا نوفر الدراسات العليا بما فيها التسجيل الماجسير والنكتوراه بالعجان

الاصلاح الشامل من رياضة الاطفال . 🖸 اثت رئيس جامعة منذ عشر ستوات .. لماذا لم تبدأ الاصلاح والنظام التعليمي يرمته

فاتنى اعتبره نو ابعاد ايجابية من وجهة النظر العامة التي شرحتها . وجرنس

[المقروض أن وظيفة الجامعة نست علية فكط واتما هي تتويرية ليضا . الا يعني تعاظم تشاط الحامعات المنظرقة فن جامعتك .. ان هذا الدور التتویری بعاتی من خلل خطیر ؟! • و الواقع أن العناصر المنطرفة قد تقلمت إلى حد كبير وأنكمش حجم تشاطها وجاذبيتها للقاعدة الطلاسة في القترة الاخيرة . والعليل على ذلك ان جامعة اسبوط تضم في اسبوط وهدها نحو ٢٤ الف طالب .. ومن

الصينفة في يناير القائم وكايسات التجارة والحلوق والادلب في خلال

البحث والايتكار والابداع كما أته في ظن المناخ العام في العجتمع يتعدم الاقبال على البصوث الطمية

للجامعات موارد ماتية ؟

والثولب والمناضبة العلمية الشريفة الات مؤلفة لا يحتاجهم سوق العمل والمتعيزة لعضو هيئة التكريس الذي

وفي ظل نظلم الترقى بالاقتمية في

إستمرت ، ومار البت موجودة ، لاكثر من أربعة أسابيع في مصر ، وهي أكبر بعثة تذهب في مهمة مماثلة لدولة أجنبية .. قصة البعثة وتشكيلها مثير. كان من المقروض حسب إتفاق في والمنطن في اكتويد

الماضي أن تستأنف المحادثات في القاهرة -واختصارا للوقت .. تصل بعثة مشتركة من الصندوق

والبنك ، ويجرى العمل بالتوازي وفي نفس الوقت .. ويجلس الجميع في النهاية حول مائدة واحدة كجانبين .. جانب مصر ، وجانب الصندوق والينك .. - إلا أن البنك فجأة قرر وصمم بل «وزرجن» أن تأتى بعثته

منفردة دون أن تطبع معتلين من الصندوق .. والمبب ببصاطة .. وهو الثيء المثير .. أن البنك لا يريد ، أن يلحق باسمه ، مالحق باسم الصندوق في سوء سمعة عالمية .. وأنه يصل مع وصفته للاصلاح .. دافعا للثورة والشغب في كل بلد تأخذ بوصفة الصندوق .. ونجح للبنك فيما أراده .. وتم الاستجابة لرغبته في عدم إصطحاب

إستثراك هام هنا .. لا يصبح ولا يجب أن يظن أحد ، أن هناك خلاقًا أو تباينا في وجهات النظر والتوجه ، بين المؤسستين النوليتين المستولتين عن حراسة التظام الاقتصادي ، والنظام النقدي والمالي

> فُلْقَاتُونُ الْمَنْظُمُ وَالْمُتَحَرِّكُ فَى حَرِكْتُهُما وَلَحْدُ .. والعقل المقكر والمخطط والموجه لهما واحد ..

بعوجات تهييز عتاز

للجدعات لمتطرفة راليا

فشه نسحة ندوان

في الوقت أثر عن . وعلياً

هو مانتشه من ان عداد

تعتطرفة لافيدعنوس

🗅 هل صحيح تكاسط

تعتقبت كي لجمعة بققا

- وهر صحح تاجن

تشكشف عن وجرههن تأ

👁 🛭 لا .. هذا غومهم

يعفنن في الحرد تجعرا

🗓 وكيف تتأكد الهزطلية

تجامعة اسيوط بامرها. ن هل صحيح ان ابسة ا

بجمعة أسيوط عد

رے کہ ہذا صحح ۔ راتا علی ننگ تا روشتھا

🗀 هر يعنسي نڪ ان 🗗

خضعت لابتراز الجاعداة

نم نخصه الى الزا
كنتم تقصدون ارتاء للها

المتلاط تطنية وتطلبك أ

سلوك خلاقي شيع عباب

الثجم عفت نعينية لمنظرة

غير موجودة ولاشوالا

عن جامعة اسبوط للن أا

الصحيد وليس في اورياوا

الوطب

ت ارتبط استفعال نظانه

المتطرفة بخلق شاهرانه

الوطنية من غيل هل الإلى ا

● 証 にに が 馬

الى غير رجعة ولوها له

لايشوبها شانبة والعلاقة

العسامين واخوتهم تسبع

الى طبيعتها الاصية كأوا

وشرىء فى لاوطن على أو

وقد نعبت الجلعة في للا

ورقشا من خلال العيدة

الهانعام وماندنها و

لتفرد لعلمية ولتقاله

و نحاول اللحاق برايا وقعنا من لجل هذا المهارة

العاليمية البحث الملى

فيتكأت الكهيوبر من ناهية ثانية وجا

يتوفئ للعفوصات لطلبأ

تعليات لجان لتطولا لينهم

بان تامية ثالة تعد

المنهن للجلمعات من عيناً

قصقا موخرا على قفاة

لايين نوال الطابع⁴

لكمبيوتر في سطم لكا

منتجم ملما بقواعد وللأ

بالإضافة في نكه الأ

التجهزات نهنا العارا

متكعبال لتضاءات ويع

المعلى علم

والماء

وتمؤترات

تهدد التعاسك الوطني

ان يكون تدريجيا

الوحب

والمبيطرة ، والتسبير المنير لهما واحد .. والنظام الذي يمنعيان لتطبيقه واحد .. هذا إستنزاك واجب تجنبا **الخطأ أو سوء القهم ...**

لتكون أكثر وضرحا ... إذا كان ثمة خلاف بينهما - الصندوق والبنك - فالخلاف ناجم من اختلاف الوظيفة والعمل المتوطيه كل منهما ... لكن في إطار سياسة وقلسفة واحدة ..

بعثة البنك جاءت لتبحث إصلاح الهياكل المالية للمؤسسات ، كخطوة أساسية للتمويل ، في المشروعات ، وفي الهياكل .. جاءت تبحث كل ما يتعلق بهذا الموضوع .. من جواتب سنة ..

 تحرير التجارة .. بمعنى خرية التجارة إستيرادا وتصديرا ... ويتركيز أكثر على عملية الاستيراد خاصة قوائم الحظر نبعض المشع – أهمها ٧٥ سلعة – بحيث تسقط كل قيود الحظر ..

● نظام التسعير ، للسلع المنتجة من المصانع المحلية ، خاصة من القطاع العام .. ويحيث يكون التسعير قائما على أسس إقتصادية سليمة ، .. قائم على حساب رأسمالي يضع في إعتباره أعباء التكلفة ، وهامش الربح ، والتراكم الذي يحقق عائدا ينور في عملية

واسعة أمام الاستثمار الخاص ..

 الاستثمار العام .. وأولوياته .. والانشطة التي يوجه اليها .. وعاتد هذا الاستثمار على مجمل الوضع الاقتصادي مع ترك المساحة

 دور القطاع الخاص في العملية الاقتصادية ككل ، والمشروعات والمناخ المتاح له ، مشاركا أصليا حرا في النعو الاقتصادي .. معالجة الخلل في الموازنات ، واستقلالها، بحيث تعكس حركة قطاع اقتصادي ، تجاري وانتاجي واستثماري ، بعيدا عن التداخل الواقُّع بين ميزانية هذا القطاع العام الاقتصادي ، ويين ميزانيـة

● موضوع الادارة في القطاع العام .. وهو مقتاح كل شيء .. لاتها تتضمن يشكل مباشر وغير مباشر النقاط الخمس السابقة .. ومنها يمكن أن تتبين في أي طريق نسير . . طريق التحرير ، أو التطوير ، أم

وتخليصها من القيود ، سواء كانت قيودا سعرية ، أو «ميزة» في أسعار المنخلات ، ميزة للعام ، لايتمتع بها الخاص – هذا التحرير ، الذي يضع كل المنتجين أمام ظروف واحدة وشروط واحدة ، بعيدا عن تكخل الدولة ، هو في النهاية الكفيل بتقديم إدارة فاعلـة تتمتـع بالكفاءة ، أو ندان بالعجز وهنا يمكن محاسبتها ..

 الجديد .. أن بعثة البنك الدوئي بعد أن قدمت هذه النقاط الست ، كأساس للبحث والتقييم لشركات ووحدات القطاع العام .. أضافت تقطة أخرى واضح أتها مغارَّلة للجانب المصرى .. وهي ضرورة حماية محدودي الدخل ، فيما يتعلق بالسلع الاساسية ..

لكتهم وهم يقدمون هذه النقطة .. يرون عدم إنجال هذا البعد في عملية الاتتاج ، أو في عملية التسعير ، في الوحدة الاتتاجية .. وإنما تجرى عملية الدعم من الدولة من خلال منافذ التوزيع ..

والمؤكد .. أن الجاتب المصري - خاصة في مجال الصناعة - قد قدم عرضا ممتازا في هذا المجال .. ليس حول مائدة البحث والتقاوض .. ولكن من داخل الوحدات الانتاجية .. وريما كان من المقيد هنا ان تتوقف عند امرين هامين : ﴿

القصور وأسبابه فيها .. وهي الزراعة ، والتجارة الخاصة ..

النولة ، حتى يمكن حساب المكسب والخسارة .. وحساب النمو ، أو الركود. على أسس واقعية وسليمة .

التَحْصيص أو بيع القطاع العام أو المحافظة عليه ..

وهنا يذهب الحديث الى نقطة وسط، وهي أن تحرير الادارة

- الأول .. هو أن البعثة قد باركت نشاطات ثلاثة ، ولم تقف عند أوجه

وعلى الرغم من أتها جميعا أتشطة وطنية ، (لا أنها لم تحاسب «حساب الملكين» الذي تعرض له قطاع الصناعة الانتاجي المملوك

ويكل الصراحة .. ولاي منصف ، الخلل ، والقصور في القطاعات الثلاثية ضغم وكبير .. والعمل والنشاط فيها أسهل ويكثير ..

والمطلوب معرفة السبب: - ريما كان السبب في التقييد والتشدد هذا في الصناعة والتساهل هناك في المبياحة والزراعة والتجارة ، إعتيارا سياسيا ، أساسه ، إطلاق الحرية ، والبيع الكامل للوحدات العامة وهو ماتراه محققا الى حد بعيد في المجالات الثَّلاثة .. أي أن تكون الملكية فيها ملكية خاصة

- ريما كان ثقة في القانمين عليها .. ولقد سمعنا في واشنطن ونحن نتحدث مع المسلولين في البنك الدولي ومع المسلولين في الصندوق ، أن غياب المصداقية كثيرا ما يعطل الاتفاق ويؤخره .. - ريما كان عدم رغبة في أن تستمر مصر في برنامجها التصنيعي ، الذي يتسع ويتطور ويتقدم كل يوم .

وتظل سوقا لمنتجات الغير، وللوكلاء والوسطاء من التجار والمستوردين والمضاريين في الداخل .. سوق معته ٥٥ مليونا اليوم .. وأكثر من ٧٥ مليونا مع بداية القرن

وهذا الظن سببه حملة واسعة بدأت من سنوات ومستمرة ضد مصنع الالومنيوم .. وكيف أنه «التموذج» «الفج» لسوء التخطيط الصناعي .. وللاسراف المصرى في عناصر الانتاج خاصة الطاقة .. وإذا صحت هذه المقولة واستقامت في فترة زمنية محددة ، يوم ارتفع سعر الطاقة العالمي بمعدلات اسعر من ارتفاع سعر المنتج .. إلا أن هذا لا يستقيم ولا يصح منذ عدة سنوات .

: ... فالمصنع في سطور .. يستهلك كهرياء بما قيمته ٧٠ مليون نولار

بأشأ عاشور بالدقى وهو حضائة

ويديرها السعد الذي يمكن أن يشتريه

بأى نعن تعرضه لأن إسعه ارتبط بإسم

«۱۹ فیسیلا»

وتحفظنا على ١٩ فيلا بمصر

الجديدة والمعادى وفاطمة رشدي

بالهرم وشارع كلية التربية الرياضية

يالهرم وشأرع أستوديو الاهرام

ومدكور وعوية والعنصورية

والمنصورة وفيلا بالاسماعيلية بأبو

سلطان .. وفيلا إهتنينا انبها قربيا

مكونة من ١٠ غرفة في ١ طوابق

وحديقة واسعة قيمتها ٣ ملايين

و ٣٦٠ اتف جنيه وفيلا إشتراها

الريان بمليون و ٨٠٠ انف جنيه فيها

الشسقق المسكنية والادارية

بالزمالك ومصر الجديدة والمهندسين

و ۳۰ شقة إسكان إداري بالقاهرة

والاسكندرية ويورسعيد واسيوط

- الأراضسي القضياء -

البركة بمنيفة السلام و ١٠ الاف متر

مربع بالمعصرة و ٣ الاف و ٥٠٠ مثر

مربع بطوان و ۲۲۰۰ متر مربسع

بطلعت حرب و ٥٠ الف متر أمام فندة .

رامانا و 2 الاف متر مربع أمام مطعم

أتنزيأ والفين متر مريبع بالمريوطية

مقام عليها سينما و ٧ الآف متر مربع

بالجيزة و ١٥٠٠ متر مربع بالمقط

و ٨٠ الف متر مربع بالبحيرات المرة

العمسارات المسكنية

وتحفظنا على عمارة بشارع طلعت

حرب وعمارة بالخليقة المأمون

والميرغنى ويرج الريان بالدقى

وعمئزة زوكس وبرج المعادي وبرج

الهرم و ۳ ابراج بقاطمة رشدى

وعمارة بمعطة أسياتس بانهرم

وعمارة من دورين خلف الميرلاند

بمصر الجنيدة .. ومقرين الشركة

المحسارن ..

بأبو سلطان بالاسماعيلية ..

كما تم التحفظ على ٥٣ فداتا بأرض

وسوهاج وأسوان ..

وتحفظتا على ٩ شقق مكثية

تجهيزات بـ ٢٠٠ الف جنيه ..

حضاتة السعد ..

ألف طن ، تصدر في مقابل خام أكسيد المونيا . . ويصدر من الباقي ٨٠ ألف طن الومتيوم ، قيمتها ١٥٠ مليون دولار .. تحقق صافي ريح ، بعد خصم سعر الطاقة ، - الـ ٧٠ مليون - ٨٠ مليون دولار .. ويطرح في نفس الوقت ٧٠ الف طن المونيوم في السوق المحلى ، يجري تصنيعها في المصاتع والورش التحويلية ، الى اوعية طعام وتيفال وشبابيك ، وكوالين وغيرها .. وهذه المصانع والورش تزيد عن الالف مصنع وورشة ، يعمل بها اكثر من • ٥ الف عامل .. وانتاج هذه النشاطات يمد حاجة السوق بديلا عن الاستيراد ، ويحقق فانضا

وعلى حد قول وزير الصناعة .. أن الحساب الاقتصادى على مستوى « الماكرو » .. كما يقول الاقتصاديون لهذا المصنع يثبت اقتصانياته ، واهميته الاستراتيجية كركيزة واساس لمجموعة من الصناعة التحويلية التي تعيش على اتتاجه .. وهو بهذا الحساب نو عاند ايجابي .. رغم التكلفة المقدرة لاسعار المنخلات والمخرجات على أساس القيمة العالمية ..

وقد وصلنا الى هذه النقطة .. كنا نود ان نواصل الحديث عن بعثة الصنفوق التي ستصل مصر بعد اتتهاء بعثة البنك الموجودة حاليا . لتكمل الصورة من زاوية مطالب الصندوق المتطقة باسعار الطاقة والصرف والفائدة .. وواضح ان تخصيص حديث خاص لهذا الجاتب جدير بأن تتوقف عنده ، وتعرض تفاصيله .. فالى حنيث قائم ..

ومتعهم من السقر .. وجموعهم من ال الريان والعاملين معهم . وتم تشكيل ٢٨٦ لوتة يرأس كل منها احد اعضاء للثيانية تلعامة يرافقه صابط شرطة ولحد الموظفين لجرد هذه الاموال .

كما تم تشكيل لجان من التيابة العامة وخيراء النقد بالجهاز المركزي للمحاميات تتحيد العركز المالس الشركتي الريبان والانتقال لعقر هذه الشركات والاطلاع على المستندات وحصر جميع ما يها من تعاملات وبيان

وقد كان رصيد الريان عند صدور قرار التحفظ في البنوك صفر ووجد في مَكَّرُ الشَّرِكَةُ ٣٠ وَاللَّهُ حِنْبِهِ وَ ٣٠ اللَّهُ

وتبين إن المستونين في الشركة ثم ولترمسوا بتكليسم المركسل المائسي والمستندات لتسهيل مهمة اللجان ولمم يقصحوا عن العركز العالبيز للشركتين تلافيا لما تغش فيهما من

كما تلقوا الاكتتابات غير المرخص بها . وارسلوها آتى الفارج نون انن من وزير الاقتصاد .. ولم تكدم القوائم ظمالية ، وأم نتم التسويات الحسابية اللازمة مع عدم الاقصاح عن المركز للمالى للشركتين والحيلونة نون اعداد المركز المالى الجديد وقاموا بتحويل بعساياتهم للقارج باسماء وسطاء ثم أعلاتها لصاباتهم .

وضرب الثانب لنعام المبئة على الحراقاتهم متها الهم سحوا ٨٠ طيون جنيه دون تكليم أي مستنفات

ئىسە «احمد ئوقىق» بىيلغ ٠٠ وحولوها للخارج بالمخالفة تلقلتون جنيها في الشهر وقيمتها مليون ٨٩ أسنة ٨٦ بشأن دعوة الجمهور جنيه .. وكذلك فيلا بمصر الجديدة للانتتاب .. واخذوا ١٠٠ مليون جنيه قدمها مهرأ الاحدى زوجاته والم لمسأبهم وتلجروا فيها يهون ترخيص يستطع استردادها بعد طلاقها من الجمعية الصومية والخقوا حقيقة وامتد فسادهم إثى الوظائف العامة التحويلات والارصدة واثبت أحمد والقطاع العام واستقطبوا العديد من توفيق عبد الفتاح مع أحد العاملين موظفي الدولة النين حصلوا على بالشركة ويدعى محمد عبد الخالق أحمد عمدأ بياتات غير صحيحة

اجازات وثلك بهدف تسهيل وتخلبص وقضاء مصالحهم لقاء المرتبات يالسجلات . العالية مما أدى إلى النيل من الوظيفة كما دخلوا في مقامرات غير العامة وكان لذلك أبلغ الاثر عثى محسوية فى أسوآق البورصة غير مبائين ولا عاملين على رعاية أموال وتم تتغيد قرارنا بتشكيل ٢٨٦ لجنة المودعين .. واتغس المتهمون في نزولتهم وشهواتهم فأتفقوا على حياتهم الخاصة أموال المودعين واستخدموا افخر اتواع السيارات نهم وازوجاتهم واولادهم ومطلقاتهم واشتروا للقصور المنيفة واحاطوا

للتحفظ وجرد ممتلكات الريان واسفر الجرد الذى اشتركت فيه مباعث الاموال العامة وأمن النولة والرقابة الادارية والمخابرات العامة والبنك المركزي المصري والشهر العقاري ..

الصناعية بمدينة العاشر من

أولا: القصور تحفظنا على قصور هي قصر ابراهيم باشا عبد الهادى بالمعادى وقصر بعين شمس وقصر ادهم باشا بمصر الجديدة وقصر غيتا بالمنبل وكان الريان قد تصرف قيه للمعد وطبقا لقرار الحاكم

أتكشفت بعد أبلاغ الشرفاء عنها .. وفي الاسبوع الماضي أيلغت عن أشياء ذات قيمة وقمنا بالتحفظ عليها وهي ١٠ الف متر مربع في المنطقة الصناعية ويمدينة ٦ أكتوبر منها ٩ ألاف متر مقام عليها مصنع نشركة الريان للمفروشات يمتلك الريان فيها ٦٠٪ وياقى الارض معلوكة للريان وكذلك ٣٨ آلف متر مريع بالمنطقة

وفيما ينى بيان بما تم التحفظ

الصحري بمنع الريان من التصرف في أمواله لبطلنا هذا التصرف .. وقصر

الرحلات العادية

أرصنتها هناك

امين عام مجلس الوزراء بأنه تم بحث

ومن تنحية نخرى قررت هبسة لطيران للمنني للمصرية للموافقة علم ١٠٠ رَحلة طيران الصَافيةُ للخطوط الجوية العراقية من طراز وَشُنَ ٧٦ لَنْقَلَ ٢٠ أَلِفَ مصرى من العاملين بالعراق والذين يزدحم بهم مطار بقداد ولايجدون أماكن على

> وتد بدأت الرحلات أمس وتستمر حتى يوم ١٥ من الشهر القائم بجانب

بعضها بالحدائق ومنها على سبيل

تمثالُ .. فيلا بشارع ستوديو الاهرام



التى تم وضع التحفظ عليها كانت قد محاطة بالحدائق والغزلان واجرها ريين بقية ص١ الرئيس يتابع

وبلاغات المواطنين الشرفاء ..

والنيابة لا تتكر أن بعض هذه الاموال

بمعدل رحلة كل ١٠ دقيقة .

قطاع الشنون المالية بمصر للطيران اتهم

وصرح مصتر بعوسسة مصر للطيران أن الموسسة تقوم بنقل الركاب المصريين من العراق بصفة مستمرة على الخطوط المنتظمة يوميا رغم تجمد

وقال ان مصر للطيران تأمل تنظيم

وصرح المستشار احدد رضوان

وصرح د . محمود الصيرفي رس

تم الاتفاق مع وقد الطيران العراقي الذي يزور القاهرة حاليا على صرف مستحقات مصر للطيران من الارصدة المجمدة بمعدل ٢ مليون دولار شهريا وسوف يتم التوغيع على هذا الاتفاق في اجتماع د عاطف صدقى رنيس الوزراء وطه يس رمضان تانب الربيس

ووصلت بالقعل أمس ١٠ رجلات اضافية أقلت ٢٠٠٠ راكب مصرى . وصرح مسئول بالنقل الجوى بمظا القاهرة بأن الرحلات ستصل للقاهرة

> وقد ارتفع حجم الارصدة المجمدة لمصر للطيران في العراق لحوالي ٩٠ مليون دولار غيمة مييعاتها من تذاكر سفر الركاب على الطانرات

رحلات اضافية نطائراتها لمواجهة نقل المصريين المتكلمين في مطار بقداد ولكن تنظيم الرحلات الاضافية بحتاج لى عملات صعبة لمواجهة تكاليف للتضغيل العالية وغيمة الوغود

تمسهيل عملية نقل اتعاملين الراغبين في العودة أو المكلفين بمطار بغداد

واعادتهم الى القاهرة . وتقرر تشكيل لجنة كغرفة عمليات برناسة مساعد وزير الخارجية لشون القنصلية تجتمع بوميا في مطار القاهرة لمتابعة الموغف ومعالجة اية مشاكل على أن ترفع تقريرا بوميا الى رسير الوزراء في هذا الشأن وتضم ممثلين لوزارات الخارجية واتعمل والهجرة والداخلية والمالية والطيران المنتر والشون الاجتماعية والنقل والدفاع والتموين وهينة ميناء القاهرة الجوى وقد بدأت اللجنة أول اجتماع لها مساء أمس بمكتب اللواء عبد العزيز

بدر مدير المطار كما ثم بحث مشكلة التحويلات الخاصة بالعاملين واعداد دراسة خاصة لمناقشة الموضوع في اطار اجتماعات اللجنة العليا انعراقية المصرية المشتركة في اجتماعها يوم السبت

وصدرت التطيمات إلى جهات الامن والجوازات والجمارك بالمطار لتسهيل استقبال العمال العاندين وخروجهم وتم في الاجتماع استعراض الاسباب التي دعت العمال إلى العودة .

حضر الاجتماع د . عصمت عبد وتم التحفظ على ٢٥٠ الف متر المجيد ثانب رنيس الوزراء ووزير بأرض الثعام و ٣ آلاف متر بشارع الفارجية كما حضره وزراء التتمية الهرم أمام البارزياتا ومخزتين بجوار الادارية والعمل والمالية والهجرة قلظة بالهرم والقين متر مخازن والتموين وأمين عام الحكم المحلى ببولاق النكرور و ۱۳ فدانا بطريق وزنيس هينة الطيران المدنى والسغير مصر اسكفوية الصحراوي ..



- * السند لحامله وبتداولت فخي سوق الأوراق المالية.
 - تعطى أعلى عائد بالدولارالامريكى .
- * تستخدم لتمويل مشروعات قطاع عام وجاص ثبتت جدولها ويغل عملة احنسة .
- * معفاة من جميع الضرائب حاليًا وستقيلًا بما فنها ضربية الأملولة. يمكن الافتراض بضمانيا مالعملَّة المصرية وبالعملات الأجنبية.
- 🔻 يجوز استبدالها بشيادات استمارالبنك الأهلى المصري فخفأى لحظة . 🗶 لاتخضع عملية الاكتبتاب ودفع العائد والقيمة الاستهلاكية لأي قيول نقدية حالية أومستقبلية .

تلقى الاكتتاب ويسليم السندات ودفع العائد له أَنْ إِلَى الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي الْمُوالِي

وجميع البنوك العاملة في مصر وعن طريق مراسليها في التخايج ... وكدنا شركة مصر للاستثمالات المالية .

تطويسر أي صحيفسة صعب والاصعب منه تطوير الصحافة وقد اختارت دار التحرير للطبع والنشره النسى تصدر للجمهوريسة والنمياء والصحف الاجتبيسة والرياضية ، الطريقتين معا ، وفي وقت ولحد ، أي تطوير الصحيف وتطوير للصحافة .

واختمارت العمدد الاسبوعمسي للجمهورية ، الذي بين بديك الان ، ليكون باكورة هذا التطوير . ومنذ أعنت صحف دار انتحرير أتها منطبع بالليزر ، وستكون أول صحف في مصر تفعل ذلك ، والاسئلة تتهال علينا من كل مكان ، تطالب بالتفسير

عملية تتفيذ الصحيفة ، سكرتيسر التحرير أو المخرج الذي يرسم على لورق ماكيت كل صفحة ، وتعرف عامل الجمع الذي يحول كلمات الخبر أو المقال من خط ينوى لصلحب للخير أو المقال ، إلى حروف الطباعة ، وتعرف عامل التنفيذ ، الذي يتقد بيديه الماكيت الذي رسمه سكرتير التحرير ، لتكفل الصفحة المنفذة بعد إجازتها ، إلى التصوير وعمل الربوش الكرمة ، إلى

ان الصحافة التقليدية تعرف ، في

آخر العمليات ، التي نتتهي بتركيبها على ماكينة الطبع ، لتدور بها مع غيرها من الصفحات حتسى تصدر الجريدة كامنة بالشكل الذي تصل به إلى

الان .. أصبح لدينا جهاز الليزر ، الذي يستطيع مع أجهـزة الجمـع والتصوير الملحقـة به ، ويشخص ولحد يقوم بتشغيله ، أن يقوم بهذه العمليات جميعنا . ويستطيع هذا

للشخص الواحد أن يتفذ على شاشة هذا الجهاز صفحات الصحيفة بأكملها ، ويضع فوقها العناوين ، ويحد أماكن وأشكال الصور ، ويقوم ، على نفس الشاشة ، يتصحيح الأقطساء

المطبعية ، وياف تصار السله من المقالات والموضوعات، وتفزين ماتم تأجيله منها إلى الايلم التالية حيث يمكن استدعاؤه في أي وقت . وهــو يستطيــع ، علــى نفس

الشاشة ، حين لايعجبه شكل عنوان بعد تتفيده ، أن يأمر الجهاز بالغاله فيفتقس العنسوان فورا من علسي الشاشة ، ثم يطنب عنوقا بديلا ، بلي شكل أو حجم يحدده ، فيظهـــر ته العنوان الجديد فورا .

وهكذا في كل العمليات ، والجهار الجديد ، الذي تعمل به صحف دار التحرير من اليوم ، يوفر بنلك كثيرا من قوقت قنى يستغرقه تتفيذ الصحيفة ، ويوفر كثيرا من الطاقة العاملة ، التي يمكن الاستفادة منها في التوسطت الطباعية لاعمال

لكته ، وهذا هو الاهم بالتسيسة تنظريء ، يخرج له مسطقة اوضح حروفاً ، وأجمل شكسلا ، وارقسى

وما بدأته صجف دار التحرير طريق طويل ، بيداً بما تراه اليوم من أشكال مختلفة لعناوين الصقصات والموضوعات ، وينتهى بالميكنية الكلمنة نصنية إصدار الصحيفة .

ونحن بثلك لاتطور صحيفة فقط ولكن نطور صحافة .. فهذا الجهار - بامكاتياته الهائلة - يعثل نقلة نوعية في الصحافة المصرية ، تُعتَثِّرق بها أَفْسَاقُ تَسْتَطَهِسًا ، للمساقي بركب لتكنولوجيا العلمية في هذه الصناعة

وما بين يديك اليوم ليس سوى تقطة البداية ، بتغيير شكل الطاوين عَمْط . والبداية دائما صعبة .. وقد تأخذ أحِلًا شُكُل الصدمة ، حتى يعتساد القارىء بعد نلك على الشكل الجديد للصحيفة .. ولسننك فنحسن نقسوم بالتطوير على مراحل . والقسارىء . هو ملك الصحيفية المتوج .. وماتكها . والله نهدى تجريننا الجديدة .

محمد أبو الحديد

كعلاتها كل صباح .. راحت تتأمل الشارع الكبير .. والحياة تتفجر فيه .. عشرات السيارات تعرق أمامها كأتها تُسابِقُ الزمن .. وتطوى معها سنوات الصر . ماذا تبقى ولم تقطه ؟! .. حياتها حافلة ، تحمل الكثير من البصمات .. والذكريات أيضا ..! مار الت ترقب عشرات الوجوه الراكضة ، التي تحمل في عيونها حكايات بيوت تكافح لتعيش .. وأطفال المدرسة القريبة مناعة قدومهم كل يوم لنتأمل تدفقهم البريء . لم تغير علاتها مرة .. رغم أن يومها مشحون بالعل .. ورغم أنها

المجتمع الذي ثابت في تسبهه .. ورغبة في استرجاع نكريات سنين مضت .. حين تخرجت في مدرسة التمريض علم ١٩٤٥ .. وأصرت على العمل في قسم الولادة بالذات .. وحتى الآن بعدما أهيئت للمعاش وتولت منصب الوكيلة لنقلبة التمريض . 🗆 وتتوقف الذاكرة بنصت أبو السعود عند ننك اليوم من 12 سنة وكأته حدث

كاتت تساعد النكتور على باثبا

كاتوا أسلتذة كبار واتكيسن من

لم .. رغم أنف القانون ويمضى شريط للذكريات .. ولحظة الخلق الرقعة لاتفارق فهن ماما تعمت تطلة السلاخ الجنين عن بطن أمه .. حين تسمع صرخته الاولى وكأتها تستمتع بأتغام موسيقية حالمة !

.. إحساس .. عطاء .. وقا أعيش هذه المشاعر بعما عوضتي الله ينهلة ونعمت ، أولاد إبنة عمتى التي أصرت على الحياة معى بعد وفاة زوجي ! رغم أنف القانون ، التخبت أما مثالية على نقابة المعرضات .

> عاقره .. صفعة يوجهها المجتمع والرجل بالثات للمرأة .. بينما هو مسلول بنسبة ٥٠٪ وقد يترك الرجل زوجته ويرتبط بأخرى مخلاعا نقسه بأنَّهُ سليم .. وهي كالأرض للبور لاتتبت .

بلارهم .. بلاعينين .. وثانث مصاب يمرض أخر .. فلماذا تعاقبه ؟! أعرف طبيبة عيون أتجبت طفلية عمياء .. وأخر أنجب طفلين كلاهما يحمل مرضاً ورأتيا خطيرا في النم .. وما أكثر النماذج.

أحياتًا .. ينجب المرء فيتمنى أو أمه

الماعة وفي الاكشاك والمكنيات تَذِكرة إلى مـ الجوهى والمنتخدالة ومحت كأس العالم و المعركة الحاسمة ﴾ دروسے مستفادة ﴾ جولة النهائيات

وكان يوم جميه في

• المفقى يؤكد:

• من فتحة الليمام الملكبر: مأذابعيوت الجيازالعصيص ج

ع: شركة التوريع المنحدة الكرق الله قصراليل ت: ٢٩٢٣٦٢/٢٩٢١/٢

- لاخلاف ميىنى وبين اللعام الأكبر. - لينه الأيسياب ذهبت إلى الكويت. • عميث بنات الأزهر: قلتالحالية واحدة تعطيق للاصلات على يحدي • دايمان مية نسائية ف الأنهر. ٠ - خاذا ج

تخطت التاميعة والسبين من العمر .. أبدا .. لم تمل متعة المراقيـة قالوجوه تعرفها .. معظمها استقيل الحياة على بنيها جيلا بعد آخر ، ليعيد نورة الحياة في وجودها ! دون أن تدرى يضرها صفاء عبيق .. حنو كبير .. لتفتاح صلاق تجاه هذا

> بالامس القريب. لبراهيم في عملية ولادة .. صراع الام وهي تمنح طفلها للحياة ، جطها تهفو لتساهم في لحظة الخلق وحدها .. لم تكتم رغيتها .. أو .. نطها عيرت عنها

> يصوت مصموع .. ولاهشتها رأت الاستلا الكبير ينسح لها مكاتبه .. ويكتفى بمهمة للتوجيه والابتسامة لاتفارقه .. وكلمات التشجيع تشريد على لسلتة ، حين يلمح تراجعها من شدة التوف كلما أطل الجنين برأسه . ىكساترة زمسان ؟!

علمهم .. لاييطون بخيرتهم .. وأسحسون من وغنهم لط مشاكل المرضى وهيئة التعريض .. يعرفون ملتعنيه كلمة معرضة .. أطباع اليوم .. سافروا أمريكا وأوريا وعلنوا بالبابب

 تتتابها رجفة محبية إلى نفسها
وهي تتعجب لمفارقات القدر .. تقول : مع كل حالة باشرتها ، أحد يأعراض الحمل .. رغم أن هذا الرحم لم يحتضن جنبنا سوى مرة ولحدة لْجِهِضْت فَى شَهُورِهَا الْأُولَى .. شعرت بألام الطلق .. بعدف الولادة مع كل صرخة تطلقها الام .. ولم أمارس أبدا تلكُ اللحظة الرائعة في حياة كل أتثى مع ثلك اتا أم أجيال من الاطباء والمعرضات .. نعن ولدوا على يدى .. أثبات النات لايتطق يهذه الصلية القسيونوجية .. لأن الأمومة معارسة

تَصَلُّ نَظَاتُ عَلَاجِهَا .. قَالَ : - يكفيها أثى استقطع من قوت أولادي المستد تكاليف اقامتها بالسدار .. ويومها .. تيرعت سناء يركات بعلاج الأم من جبيها الخاص ! ألمت - إنن - أسعد حالا بأبناء لم

تعرضت لحادث سيارة ذات يوم .. لكن سنظل الكلمة قاسية .. وأتت وحملوني للقصر العيني بين الحياة والموت .. وحين أفقت رأيت مشهدا

لن أنساه ماحسيت .. الدكتسور عيدالمنعم فتح ألله أجرى لى العملية وظل إلى جوارى .. الدكتورة زينب المبيكي اصطبع تويها بلون دمائي .. سلعة المستشفى تحوثت إلى لون العقم ، كأى مرض ، يبتلس به أبيض .. وكن بناتسى في منرسة المرء رغم إرادته .. هناك من تولد

التمريض . 🗆 مظاهرة عاطفية كيف أتساها ؟! النكريسات تجلب النمسوع .. أه الممرضات تتخسرط في البكاء . الكلمات تضوج من حلقها متكمرة متلطعة .. وتتنف حولها عضوات نقابة التعريض ..

●● مالك يلماما تصت ؟! - لاشيء .. فقط أتنكر مواقف أثرت في نفسي . الله يسخر كل لنسان لاداء رسالة

معينة .. ورسالتي حياة وهبتها لابتلني .. ولمهنة التمريض التي أعشقها ! هى .. والعريسس! تتغلب نعمت على دموعها .. تتنصر ضحكتها عند هذه الواقعة .. فالسفر إلى الخارج .. حضور المؤتمرات والنورات التَّنريبية .. جعلها تتأخر في

الزواج .. والعريس الوحيد الذي تمسك بها ولتظرها . كانت تدفعه • • ووم الخطبة أصرت نحت على الذهاب إلى عملها .. مع تقديم كافة الوعود برجوعها بعد ساعتين ..

ويعض الوقت .. ويعتلىء البيت بالمعاريم .. ألعريس يكاد يعوت غيظا والام تصورت أن أبنتها رجعت في كلامها ومزيت من العريس ! وتأتى العروس أخيرا .. وشد عقصت شعرها إلى الخلف .. وخلا وجهها من المساحيق .. جاست في الكوشة والاعباء والرغبة في النوم

يطبانها .. والنبرير الذي عمنه أكثر





علش عقيما .. والعالة عاصرتها في كنت بأحضر ولادة متصرة .. والام دار المستين بجمعية المرأة الجديدة .. كاتت متمسكة بوجودي هل أختلها ؟! الاين رفض زيارة أمه المريضة أو العريس ممكن يتنظر !!

الممرضة - زمان - كاتت جزيئة العطاء .. لانها اختسارت المهنسة بارادتها ، أيام كان المعهد بمصاريف .. يتقدم ٣٠٠ للالتحاق لايقبل سوى اتعشر فقط!

الآن - تغير الوضع .. الالتحاق بالمعهد يخضع للمجموع .. الظروف القاسية والازمات الاغتصادية وزحمة الشوارع، جعلت الممرضة معرقة بين واجباتها في العمل .. ودورها كزوجة وأم .. وراحت المهنة ضحية للظروف .

 الكن عصر الممرضة الدهبي سوف يعود .. سيخضع القبــولّ للاختيار من جبيد ! 🗆 داخل غرفة العمليات رأيت قدرة الله تتجلى لتطيح بكل توقعات الاطياء فعالات توقع الأطباء شفاءها وفقدت

المَّحِاةَ قَبْلُ أَنْ تَقْيقَ مِنْ الْبِنْجِ . . وَلَحْرَى ميلوس منها ... وتبضت فيها الحياة والقصة لشابة أجربت لها عملية كحث بسيطة .. وأخطأ الطبيب رغما عنه فأحدث ثقبا في الرحم تسللت منه

لْعَشَاء المريضة إلَى الْعَارِج : 🗆 بعيثي رأيت الموت على وجهها .. وجريت - يومها - للنكتور صلاق فودة وكان مارا بالصنقة ومعه جراح كبير .. على القور أجريت تلشأبة جراحة ثانية أتقنت حياتها !

٥٥ والامر لايخنسسو من بعض 🗋 ميدة أنجبت خمس بنات .. في

إلى جاتب حالات عاصرتها .. رأيت أيضا أكلير البلد .. الامراء والبرتسات والباشوات .. عندما مرض على باشا ابراهيم جاء التحاس باشا يزوره .. مَا لَكُثُرُ تُواضِعُ هَذَا السَّرِجِلُ .. قَبِلُ زيارته لصنيف .. استَلْنَتْسَى في

الدخول قاتلا : - قولى له مصطفى يود رؤيتك . • حياة ترية بكل معتبها .. حضرت اكثر من دورة في التوليد ورعلية الاطفال المبتسرين في اوريا ويعض السدول العربيسة .. عملت

مستثارة لوزارة الصحة وجامعة القاهرة .. ناظرة لمنرسة التمريض عضو في أكثر من ١٤ جمعية . الكر حين قدم الدكتور بأرن استالا امراض النساء الانجليسزي ورفض تماما أن تتعساون معسه معسرضة ووسائل مواجهتها انجليزية .. بعد شهرين فقط استغني نكتور بارن عن خدمات مساعدته الانجليزية .. وطنبني بالاسم ! ..

> حكم بالاعدام! .. وفجأة .. ومنذ تسع سنوات .. في وهم لالريد تككسره ، صدر المكسم باعدامي .. عندما لحالوني تلمعاش .. يومهمآ لصست بالنتيما تتوقسف حولى .. بالكرمي يسعب من تحتى لاقع على الارض .. ويقيت على هذا الحال شهرين كاملين .. حتى رجعت الحياة الى اوصالى ووكيل وزارة الصحة يطلبني العمل في احسدي

الجمعيات بمكافأة . .. العمل بلا سلطة شرعية لايفيد .. يحظم الاعصاب .. يشعر الانسان بأته دخيل على مجتمع لايريده ولاينتمي

.. بحد سنة اشهر جمعت ملحصلت عليه من مكافأت عن فترة عملي وسلمتها للجمعية .. ولتسحبت ا .. الان أتقرغ لتشاطى الاجتماعي لمي

مجال التعريض .. احاول عمل برنامج توعية للمرأة المصرية .. يضرورة المامها بالاسعافات الأولية البسيطة .. بعدمها زادت تكاليسف العسلاج بالمستشفيات . .. التوعيسة ليضا يضرورة فعص الراغيين في الزواج .. وعدم استعمال

الادوية أتناء الحمل بدون استشارة طبيب .. مخالطة المسرض التساء الحسمل .. واستعسال الوصفسات .. فهذه الاخطاء زايت من نسية عيد المعوقين في مصر .. ولايد اعلمها من

·· وينتهي شريط نكريات نعمت ليو السعود عند هذه الجملة أن المحامي لنَا خَسر قَضِية في الابتدائي فريماً يكسبها في الاستشاف .. والتاجسر يمكنه تعويض حسارته .. والمهندس قد يجرب ويصحح الخطأ .. اما مجال العلاج .. فالخطأ البسيط قد يساوي

وزير الصناعة ومناقشات حامية حول القطاع ليعلم وزير الصناعة ليحسد افع عسن

فؤاد سلطان

إلى المشاركين في المؤتمر ويجيب

الدكتور سعيد النجار ، المدير السابق البنك الدولي قال :

- لقد قام التصنيع في مصر منذ أولخر

الخمسينات على أكتاف القطاع العام

وطلب منه أن يحقق أهدافا غيسر

الاهداف الاقتصائية أنت الى أن تبيع

الوحدات الاقتصائية بمعر أقل من

السعر الاقتصادي .. وفي المقابل

تحصل هده الوحدات على مدخلات

يسعر غير اقتصادي ، وقد أدى تعدد

الاسعار للسلعة الواحدة إلى الخلط بين

كما أنت الجماية الجمركية المبالغ

الاهداف الاقتصادية والأجتماعية .

على تساؤلاتهم

وأعلن الوزير أته جاء لكي يستمع

بعد خمسة أيسلم من

العبيث عن الازمات التي

تواجهها مصر .. وأثثياء

انعقاد الجلسة الثانية عشرة

من جلسات المؤتمسسر

الخامس والعشريسين

لخريجي الادارة العليسا ،

اندفع أحد المديرين إلى

المنصة الرئيسية ووجه

حبيثه للحاضرين باتفعال

طبول العسرب تثق يون

توقف .. ولكنتي للاسف

الشيد أبث عن الجنرالات

الذين يقونوننا إلى بر

الامان فأجدهم يحاولون

التهرب من المسئولية ..

أجدهم غانيون عن ساحة

معاد الصمت داخل قاعة المؤتمرات

المناسق شيراتون الاسكندرية ..

وتجهت العبون نحو المدير الذي

واصل حديثه : - لقد تحدثنا طوال الايام العاضية عن الازمات التي تواجهها مصر .. ولم

تستمع مطلقاً عن مسلولينتاً في خلق هذه الإملت ودورنا في مولجهنها .

أيستنفرون القوات لمخوض العرب

وهذه للقاعة تضم معظم فيلاات عُطّاع

الاعمال .. قطاع عام .. وخاص ..

ومشترك .. ومع تلك لم يتحدث أحد من

والجنسرالات، عن دور المديسسر

ومسلوليته سواء في زيادة الانتاج

وتحسين الاداء وجودة الانتاج وتطوير

المعدات . إن التقلب على الازمات أمر

لقد اختارت الجماعية موضوع

«ادارة التنمية ومواجهة الارسات»

نيكون موضوعا تلمناقشة ووجهت

الدعوة إلى عد كبير من الخبراء

واشترك في مناقشات المؤتمر ثلاثة.

الصناعة وفزاد سنطان وزير السياحة

وزراء ، هم : محمد عيدالوهاب وزير

وعلال عز وزير الدولة نشلون البحث

العلمي ، وكان من الطبيعي أن تختلف

وجهات النظر في تشخيص إلا مات

اركب بمسكليت

٥٥ في الجلسة الثانية التي خصصت القضية «ادارة التنمية» أشار فؤاك

منطان وزير السياحة فضيته المفضلة

أوهم اللطاع الخاص والقطاع العام

قال وزير السياحة أن بداية التحول

الملكية الفساصة هو تحريسر

القطساع العسام بمعنسى أن أبيسع

الشركة للخاسرة وأن اخر الارقام التي

أعدها الجهاز المركزي للمحاسبات

البنوك وقناة السويس والبترول نجد

النى أطلع على عوائد القطاع العام

﴿ أَلْمُوالَى ١٠٠ شركة لو استثنينا منها

يُ أَنْ بِاتِّي الْقَطَاعَاتِ أَعَطَتُ عَالِدًا \$]

فقط عام ١٩٨٨ ، ولو رجعت الى

السنوات السابقة نجد أن التنمية كاتت

ويدأ العوار بين العاضرين ووزير

ـ ألا ترى أن هنـك جواتب اسراف

تتمثل في السيارات الفخمة المخصصة

اتوزیر: إذا أربت أن يركب
الوزیر بسكلیت .. لامانع أبدا!!

ا هل خلافك مع القطاع العام خلاف

الوزيس : ليس المسسوضوع النيولوجية ولست موتورا من القطاع

العلم نحن جميعا عملنا يه ، نحن تريد

ا الت عضو في مجلس السوزراء

الوزير : أنا عضو في مجلس الوزراء هذا صحيح ولكني ولحد أمام أخرين . ولانتسى أن هنلك حتى الأن

القطاع العام ناجح

💆 🏓 وزير الصناعة المهندس محمد

عبدالوهاب فاجأ المؤتمر بتصريح .

أنه تم عمل تقييم لاباء القطاع العام

وأبواسطة رجال الاقتصاد وثبت أن

التقييم المالي للقطاع العام جيد جدا

وليس كما يقول «البعض» أن العوالد

الصعب مقارنة مصر بكوريا أو الهند

على الغريطة العالمية محدود الناية أن لم يكن معدوما . ولايمكسن أن

المستعر تستورد التكنولوجيا والمعدات

أأونقتصر إضافتنا على الإضافية

والعضلية . المطاوب من الصناعة أن

تتنقل من العشاركة العضلية إلى

وقال وزير الصناعة ، إنه من

وقال وزير الصناعة: إن تواجدنا

» منخفضة !

🖁 لان الظروف تختلف

المشاركة القطية !

أن نحوله إلى قطاع انتاج .

من يصر على عبادة الاصنام.

والمانا لانتفذ مفاهيمك ؟

أحد المبيرين يسأل:

لكيار المسئولين ؟!

والعقكرين في الناخل والمنسارج .

مستحيل مادام المديرون غانبين !

القتال!!

منذ أيام وأتنا أسمسخ

المناضة وعزل السوق المصريه عن الموق الاجنبية ● ۞ الدكتور حسني حافظ وكيل أول الوزارة بينك الاستنجار القومي ... الْكَرْحِ أَنْ يَتَحَرِّزُ القَطَاعِ العَامِ كَلَيْةٌ مِنْ الادارة الحكومية وأن يتم إلغاء هينات القطاع العام بأكمتها

قضسايا تاريخيسة

رياض سيف النصر

وتولى للمهنس محمد عيدالوهاب الرد على كل التساؤلات التي أثيرت .. قال اتنى أشعر في كل الندوات أيتنا نتحدث عن قضايا تاريخية .. نحن تتحدث عن أوضاع كاتت موجودة منذ ٢٥ سنة ، وأنا لدى دلائل كثيرة تؤكد أن هناك تطورا في قطاع الاعمال في مصر ، يما في نلك القطاع العام .

٥٥ وَكَأَنْتُ الْجَلِسَةُ الْمَخْصَصَةُ لَيْحِثُ الارتقاء التكنولوجي من أهم جلسايتو _. المؤلمر .. تحدث في هذه الجلسة كاري من الدكتور عادل عز وزير الدولية لشنون البحث الطمى ، والعكتور محمد كامل محمود رئيس أكاديمهة البحث العلمي والتكنواوجيا الاسبق والدكتور هشام للشريسف الاستساق بالجامعة الامريكية ومستشار وزير التنمية الادارية ، والنكتور أسامية . الخولي الاستاد بكلية الهندسة . " عداد

القيسم الاجتماعيسة أما أكثر حسنات المؤتمر بالرة فهن ي التى خصصت انتاول الجانب السياس · وتحدث فيها النكتور سيد ياسين زئيس مركز الدراسات المساسية والاستراتيجية بالاهسرام والنكتور اسامة الغزالي حرب الخبير

لاحظ الدكتور سيد باسيسن أن المناقشات التي دارت في المؤتمر تتحسيث عن الآرسة الاقتصافيسة وتتجاهل تماما المديث عن القيسم الاجتماعية ، وعاب على المؤتمر أن يتغاقل قضية العنل الاجتماعي قال: إن النين يتحشون عن فشل

الاشتراكية-قد تعجلوا أمرهم ، يأن الاشتراكية ليست مجرد غظام اقتصادي ولكنها مصوعة قيم تؤكد العالة

الاجتماعية . 🖸 وعنق الدكتور سعيد النجار قاتلا: - أمّا أمّلق على أن الصراع اللكرى في هذه المرحلة لابد منه ، لكي تتكدح شرارة الحقيقة . وتنبر الطريق أمام مصرنا العزيزة . الامر الوحيد الذي لتمسك به هو أن يقول كل منا مايعتقده

فيها تلصناعة المصرية إلى اختفاء احدى شركأت هيئة القطاع العتام للامسكان ٢٨ شارع ابراهيم اللتاني - مصر الجديدة جاهزاللتسليم فومكا بأجمل وأرفق مونع وسط مصرا لجديدة ميدان سانت فاتيما ويسايل لمي المفرلين النهارية (بذك رسوبيعا لكم ومعين بجا ي سال عن بيع مسطح تجارى عاهزالمتسايم فدرًا بعمارة سانت فاتبما علم

شارى عبدالعزيز نهم والنزهة بميان سات فانها عصرا لجرية بمسطح قدره ١٩٥٥ متزاميها تقريبا (خمسمائة وشلافة وستون متزامها تقييان وذلك عن طربي المزايرة على معربيع . وعلى من برغب في النقرم للمزايدة المترالأبساس تقدم بمظارب مغلقر رواد تأمین قدیه ۵۰۰۰ میتید بلهم السيردريين قطاع انشتونعان دارية (منه دعشرون ألف جنيه مصري) بموجب شبك مصرف معترا و مضولت الدنع باسي شركة عصرالجيخ

للإسكان والتعمر التنقدا وذظك

حت الساعة الثانية عشرة فلير

يوم السبيت

والعقايبة وعضويجلس الإدارة وتوتحديث السلعة الحاديزعشرة حساح ديث الأجد الموافق ٢٦/١١/ ١٩٨٩ موعدًا لغنج المظارين بمكتب السيدا لمحارب ديجين منطاع المشئون المالية وعضومجلمست الإدارة ويجضورجميع المنقدمين .

-1949/11/50 وتعطى الأويوية فالبيع لمن يعرض أعلى سعر يزير عن الاستالى المق المسطح المقدر لدف الشركة على الديان الراسي عليه السع بسواد. هز من النمن الراسي به البيع ويقسط البائي علمي عشرسنوات

ويمكن شراء كزارة الشروط من الإدارة العامرة للشنون العقارية بالشروميني ويسرة ٢٠٠ جيبيه وللشركة الحق في ات تلعي جلشه المزاد دون ابداه الأنسان. الاصلاح الاقتصادي[٥] و تنقبت تقريرا من البنك المركزي . تقرأه معا ثم تستخرج منه التناتج .. يقول التقرير أن أوصدة الودائع في البنوك المصرية في ٣١ نيسمير ٨٨ وصلت للي ۵۱٫۸ مليـــار جنيـــه .. زفت في ۳۱ اغبطس ۸۹ یعی بعد ۸ شهور الی ۸۸٫۸

مليار .. بمعدل منيار زيادة كل شهر .. وأن

التسهيلات الانتمانية الممنوحة للشركات

والافراد في اخر ٨٨ كانت ٧٧ مليارا زادت

بعد ٨ شهور الى ٠,٦ عليار جنيه بمعدل

أقل من نصف مليار كل شهر .. ولكن

الاخطر من ذلك كله أن البنوك تملك فالنضأ

للاقراض في ٢٠ يونيو ١٩٨٩ وصل للي ٥

وهذه الارقام تعني ان هناك ركوبا

قاسياً في السوق .. وانكماشا خطيراً في المشروعات .. وجمودا في حركة الينوك والإفراد .. وارتعاشا في البنوك .. وأن

البنوك تنفع فوائد عنى ما لديها من

ودانع .. ولا تجد من بلترض حتى تحصل

منه على قواند .. وأن العالة الاقتصادية في مصر في غاية الركود والكمل .. فما

هو الهدف المنظر من رعوس الاموال

الاجنبية .. منيار او اثنين او بالكثير

ثلاثة .. نمتك ٥ مليارات لا نجد من

و و الاصلاح انن بيداً من هنا ..

ولايجب ان تنتظر نجدة من الخارج .. لان

أورباً وامريكا في الوقت العاصر يتجهان الى مساعدة الدول الشيوعيسة التسي

تحررت .. اولا لائهم بيض واوروبيون

مثنهم .. وثانيا لاتهم يتجهون للديمقراطية

وثاثثا حتى يمكن القضاء تهانيا على

الشيرعية .. واصبعنا مثل الإيتام على

ماندة اللنام .. ليس ثنا الا انفسنا ومدخرات

ابناسنا .. وتعن تسمع ان هناك ٨٠ مثيارا

من النولارات مريت للخارج .. وإذا حققنا

الامان الاقتصادي يمكن استقلال هذه

الاصلاح اثن بعقد بالدرجة الاولى

على النَّلة في البنوك .. وتحقيق الامبان

الإقتصادى تنقطاع الخاص وتوسيع رقعة

عمنه .. بالاضافة الى تقليل خسائر القطاع

العلموخفض الانفاق الحكومي المظهري

@ و في نهاية سلم الاصلاح نأتي مسألة

الاسعار والاجور .. ولايد لكي تصنقيم

الاوضاع الاقتصادية أن تكون الاسعار

اقتصادية ونيست اجتماعية .. وأن تزيد

الاجور بنبية ونتياسب مع ارتضاع

الاسعار .. وأن ينفى الدعم تماسا .. خصوصا الدعم المقطى .. لاسه سبب

🝙 🗨 ان طريق الاف ميل بيداً بخطوة كما

يقونون .. والمهم أن نبدأ الخطوة .. وأن

نؤمن باتنا نريد الاصلاح الاقتصادي حتى

السياسية .. لان الشعوب تهتم بالحرية كما

تهتم ينقمة الخيز .. ولان المهتمعات الحرة

لو جاء ٺلگ علـــى حصاب التركييــ

الفوائض والمدخرات

السول السوداء .

ملوارات جنيه لا تجد من يظرضها ..

بيأت أمس الدعاية لاتكابات الإتعادات الطلابية في الجامعات بط إعلان الكشوف النهائية الأسماء المرشحين من الطلبة .. وخلال جولة والجمهورية، في بعض الكليات وضح تعثيل جميع التيارات السياسية في الانتخابات .. وأن كان اليعض يعن عن اتجاهه بنكة ودون

خُوف .. والبعض الآخر يتردد خشية ردود الافعال غير المحسوبة لتقسم اهتمام للمرشمين بين القصائيا العامة كالديمقراطية والحريات والعدالة الاجتماعية والوحدة الوطنية والتحرر الوطني ولائحة ١٩٧١ والحرس الجامعي ونوره والكضايا القنوية الخاصة بأسعار نتكتأب الجامعي والعصروفات للجامعية والخدمات بالمدن الجامعية والأنشطة والرحلات . التكت والجمهورية، بأثير عدد من الطابة .. تحدثوا عن أفكارهم

> . وأشرف مصطفى - الساتس تاريخ بأداب القاهرة بطالب الاتحاد يضرورة تكثيف إقامة التنوات التقافية وتبتى مشروع إقامة مسرح الكثية طي مبطح الميني الجديد .. والترسع في معارمية النشاط الرياض وضرورة أن يعرش الاتعاد الجديد على الكلية للمشروعات الغاصة باللوالسع والانشطة حتى يكون ننا رأى فيها

العام العام

-- تطب

لفل المسيف المن

به وعزل تعوق تعریم

ن يشعرز نقطاع تعزقه

لتحكومنة والابتوالدو

نى عر النساولات لتولي

لة . وأن نسى الاتراثيرة

لا تطورا في فطاع العاد

بعا في سنة تفطأع للا

التكلونوجر من ألديد

. .. تحفث في هذه لجناً

تتور عنن عز وزيران

البحث الطعر ، وتكر

نامل محمود رئيس فليا

للعنص وانتكنونوبيا البإ

ير هشام الشريسف النا

ة الامرينية ومستثرق

الاعاربية . وتشكتوران

الاستاذ بكثية لبنسة

ليسم الاجتماعية

شرجنسات المؤتمر إثاراؤ

مصت لتدون العابالم

عي ، وتحدث فيها فتر

بين رئيس مركز الواة

ة والاستراتيجية بالم أسامة الغزالي حرباللو

الشكشور سيت ياسهارا ت النسى دارت في أعونه عن الارسة الإقطاب تعاما الحنيث عن الب بة ، وعاب على العوامرا

نبية اتعش الاجتماعي.

النبين يتحشن عاش

ية - ي تعجلوا الرهم ال

ة نيمت مجرد نظام اقعاد

جموعة فيم تزك اطأ

، الدكتور سعد النجار ألما

على أن الصراع المكري أ

حلة لاب منه ، لكي تلك)

مقيقة .. وتنير الطريق

فريزة . الامر الوهد الله

هو أن يقول كل منا مليعة

ا تجاری

ا وسط مصرالمدينا

ت فاتيما

بروبيداكي رسين فجاليدال

وطولبنافت لسبفيا

ببات فانبابصرالمة

بدء يرغب فى القنستالزلية

Meron endage

اليومية نعاص على

الدينع باسم مرازيات الدينع باسم الانتساريات في والتعمد الانتساء

ماء: اثانة عالم

1949/11/

المطايد ناحشد يدين

لِيَّا تَقَالِيُّا (الْيُونَالِيُّا)

العام حكمتها

• احد جابر - اساس تاريخ يقول : لا أعرف شيئا عن الانتخابات ولا مكان الترشيح لأثنى لا أهتم ألملا فالدة تعود على من الاتحاد لأنه يعمل في جزيرة متعزلة عن المنتبة .

 ايناس سعيد - اولى تاريخ ،
مرشحة للاتحاد عن النشاط الثقافي تقول : لا أعرف النظام المعمول با ولكن نحن مجموعة مهتمة بالتشاط الفتى - التمثيل - واردت أن انمى نشاطى من خلال عمل جماعي

م أشعر في تزاينون. عن قضايا تاريفية . التميد اوقف النشساط عن أوضاع كند موجد

 ماهر حامد- ثانية تاريخ
رشمت نفس للمرة الاولى عن اللجنة الفتية ولكن لكن لم تتباور المجموعة التي أعمل معها .. ولكن في نعني ضرورة اقامة المعارض الفنية وسأقيم معرضا للوثائل التاريخية

• • هاتي عبد العزيز - قسم يوناتي ولاتيني : العام الماضي فار التيار الإسلامي بالاتحاد في جميع السنوات واللجان وكان هدفهم الحصول عنى المتركس والمتاصب لأثنا تم تشعر بهم في أي نشاط .. واعتقد أن هذا الاكتساح الذي حظوه كان نتيجة مسائدة الادارة خوفاً من أن يقوز أحد من التوارات الاخرى كالتاصريين والوقوين ال

والنشاط في كلية الألف تقوم به الاسر وهذا العام حين القرب موعد الانتخابات طلب العدد التوقف عن







وشازفاعي مسلمت العطفى

• سامح العطفى - ثانية لفات شرقية ونائب رئيس الاتعلا ومنتم إلى التيار الاسلامي .. يقول : لم أرشح

> سأقف مع التيار الاسلامي .. والقضية المطروحة هذا العام هي تنخلات الامن في الجامعة وخاصة الحرس الجامعي .. فهو يؤدي دورا غير المنوط به وهذه القضية يتبناها جميع الطلاب

تقسى لصعويات ومشاكل دراسية ولكن

ويرى أن الانتخابات هذا العام هادنة نتبجة للاحباط والمشاكل الدراسية التي طفت على التشاط فالكتب مرتفعة الاسعار والمنهج متشعب والمحاضرات مكثفة

المتحسدث الرمسمي

🗋 في كانية الحقوق جامعة القاهرة ، وبالرغم من الاعداد الهائلة للطلبة فيها إلا أن الجميع يتعامل مع الانتخابات يجبية ونظام .. فكل تيار مرشح للانتغابات الفتار متطثا رسفيا بإسمه 1 "

😁 🔾 محمود على محمد - ليسائس حقوق المتحدث يأسم الوقديين يقول : تخوض الانتخابات ينظام

• • هاتي أتور ماض - ثالثة حقوق والمتحدث بإسم التاصريين المرشدين لانتخابات الاتحاد بالكلية .. يقول : بدایة أتمنی أن یجد کلامی تصیبه من النشر .. واقول أن مصر تمر بارمة على كافة المستويات الاقتصادية والاجتماعية والحكومية منذ علم ٧٠ الى ٨٩ تحجم أي مؤمسة

وظهر التعجيم في رفض أوراق الترشيح ليعض الطلبة أصحاب الاراء

للعمل الطلابي .

مصودعلى

سببة عبد الرازق

فالجامعة جزء لا يتجزأ من المجتمع والحركة الطلابية هي طليعة المجتمع المدركة لهمومه والمنطلقة لتجقيق لماله والقادرة على احداث التغيير المنشود ، وعلينا دور محدد تجاه للكضايا للعامة للمطروحة وعنينا أيضا دور تجاه القضايا الخاصة بالطلاب منها رفض لالحة عام ٧٩ المقيدة

تستطيع أن تطرح رؤية للشعب في مقابل رؤية الحزب الوطئي الحاكم .. ولتعكس هذا غلى المجتمع الطلابي

١٩٧٩ المقيدة للتضاط للطلابي وهدفنا تحرير الطلبة من هذا القيد السياسي

١٥٠ ٪ عن العام الماضي ، ودورنا هو منة اولى وعضو في أسرة الخلود محاولة أقامة مشروعات تعارنية ومرشح : سأتاقش مشاكل الطلبة الداصليس علسى شهسدة 6.C.E للكتاب ومعاولة تكوين اتحك طلابي

والزموم الدرامية التى ارتقعت بنسبة

المصروفات وارتفاع أسعار ألكتب

والقضايا السوامية أيضا .. وتحاول

اعلام الطلاب بأن الاسلام هو الحل

ضرب نشاط الفتيات

● حاتم فؤاد على- ئاتشة

هقول .. يخوض الانتخابات لأول مرة

ويقول : أنا عضو في فريق المسرح

وسأحاول تذليل بعض الصعوبات حتى

• • هوام جمال الدين - ثالثة

حقوق، تخوض الانتخابات للمرة

النَّاتِيةَ وِنَقُولُ : تجربتي السابقة كاتت

فاشلة لأن الجماعات الاسلامية كاتت

أقوى وأول شيء فطته هو ضرب

نشاط انفتيات ولكن لم أياس

في كلية الاقتصاد والعلوم

وسأخوض الانتقابات هذا العام

يكون فريق التمثيل بالكلية أفضل .

لجميع القضايا المعاصرة.

فوى للمطالبة بحكرق الطلبة .. ٢٠٠٠ جنيه مصروفات وترتفع في • ممثل الجماعات الاسلامية كلية الهندسة إلى ٣٠٠٠ جنيه وارى يكثية الحقوق والمتحنث باسمهم أن هذا ظلم . رفض نكر اسمه أو التقاط صورة له ، وهو طالب بالسنة الثالثة بالكلية ..

 محمد مصطفى ثالثة سياسة يقول: التيار الساند هو التيار المعتدل وقال أن الجماعات الإسلامية في الثلية اما الجماعات الاسلامية تخوض الانتخابات في الجامعة بشعار فَغْيِر مَنُواجِدة بَقُوة لان الوعي في «الاسلام هو الحل» وستحاول مناقشة قضايا الطلبة الخاصة بزيادة

انتيارات الاخرى موجودة ثثتها غير واضحة ونشاطها غردوا وليس جمانياً بالإضافة الى أن نشاط الاسر أتوى

الاقتصادي والاجتماعي تلطيبة متحكم

• و يقول احمد محمد احمد عنيه -

في أفكارهم وتظرتهم لتقضايا

 ♦ وشا السيد رفاعي ثالثة مساسة ومرشحة عن النجنة التَّقَافِية .. تَقُول : المُقْسروض المشاركة في العمل العام طالما هناك وغت وجهد ولفلك رشحت نفسي واريد معرفة ماهى اسباب الاحجام من جانب البنات عن النشاط هل هو تصور من الكلية او من الطالبات

في جامعة عين شمس تشاط

ألاسر مستعر والاستعداد للانتخابات أيضاً .. أعضاء كل أسرة يجلسون في مكان خاص بهم يتناقشون ويعملون في هدوء ..

 هشام صفوت - رابعة اجتماع بكلية الاداب يقول : رشحت نفسى للجنة الاجتماعية وشطب اسمى. والسبب أنه لابد أن يكون النشاط من خلال لجان الاتحاد وليس من خلال

والانتخابات اصبحت مهنة وربما لا فهمها جيدا "

الوعسى الغسانب

 احمد عكاشة رابعة لجتماع يقول: وعى الطلبة بالاتحاد أو الانتخابات غانب والترشيع هو الشيء الوحيد المعروف ولكن لا توجد أي غضايا والاتجاد بالكلية نشاطه غير موجود :

 لاداب محمد كلية الاداب ومرشح للاتحاد . يقول : تم شطب ٠٠ اسما من المرشمين ولا تعرف الاسياب ونحن تسأل: هل الاتحاد المنتخب بهذه الصورة يستل الطلبة ٢!!

ويصيف أن هناك يعض الخريجين

بالحزب الوطني ..: يقول: أرقض النشاط المسرحي والغناء لان الكلية مكان للطم .



الموثرة في الانتخابات فهم الذين يحددون ميعاد فتح باب التصويت وميعاد اغلاقه وفقا لمصلحة مرشميهم !!

• • هالة محمد طاهر - ثالثة علم نقس وأمين مساعد آلاتحاد وامين لجنة الاسر بالكلية ومرشحة هذا العام ايضا تقول : العيزانية لا نعرف عنها شينا وتتفق في أسياء لبس للاتحاد

 خالد صابر بكالوريوس هندسة
عين شمس قسم اتصالات ومرشح لاول مرة للجنة انتقافية وبالرغم من اته ينتمي الى التيار الإسلامي لم يشطب اسعه من قائمة المرشحين لانه قدم مع أوراقه بطاقة العضوية

الشررخاء من المجتمعات المقيدة .

القائمة . ولنا برنامج محدد .. دخل الدكتور مراد عبد السلام ، نقيب أشباء الاسنان الي

القاعة التي يعقد فيها العؤتمر الدولي الرابع لجراحي الاسلان .. نظر الى المنصة التي يجب أن يكون مقعده فيها معالباعة مواجهة عاسمت الاسنان المنظمة للمؤتمر .. ! بابن مغبيينوزى ودزميالتقافة لقل لتى دراعك أحد

التفأمهيل فشي

ورقضية الرقابة

والمعالم العولميت والأمركيتاب

لة منزلك - في مُمثل - في ساركنك

و بره مي معلم معالم التراك اللير

بسببه فتنبه الآناف

الى جانب وزير الصحة الذي سيفتتح المؤتمر .. وقوجيء بأن لا مكان له .. وإن مقعده يجلس عليه رئيس جمعية جراى الموقف نفسه حدث لمرافق التقيب من اعضاء مجلس التقابة والتقياء القرعيين .. وحدث ليضا مع النكتور ممدوح جبر تُقيب الاطباء ، والدكتورة نبيلة حسنى وكيل وزارة الصحة تعطاع الاستان .. جميعا لم يجدوا اماكن مخصصة لجلوسهم رغم أتهم جاءوا في الميعاد .. ويدعوة رسمية من الجمعية المنظمة للمؤتمر ، !! ثار تقيب الاسنان ومرافقوه .. واعتنوا لتسعابهم من المؤتمر .. وخرجوا جميعا الى دار النقاية ورغم أن الموقف هدث من أسيوعين فقد كان طبيعيا أن تكون له تكاعيات تستمر حتى الان .. . في لقاء مع التكتور مراد عبد السلام تقيب أطباء الاسنان عَالَ لَامُؤْمُوراتُ أَو نَدُواتَ بِعِدْ اليَّوْمِ الْأَمْنَ خُلَالَ النَّقَابِةُ سَنَطْيِقَ

فالمادة ٧٧ من اللائحة الداخلية نقاتون

التقابة تقول : بشكل مجنس النقابة لَجِنةُ عَلَمْهُ تَشْمَلُ نَجِتنا مِنْ ضَمِنْهِا

لجئة المؤتمرات الطمية والجمعيات

العامية وتبادل تخبرات وتنشيسط

البحبوث الخناصة لطب الاستنان

يا كرأبها ، ـ

الميزيث أليور تنزوج المروالنامنة

مُ برستره يوسي الدر " بلم الناسطينية

كتابست

﴾ أظنت والمعرف واعترافاً نه المشرة .

ي نصة جاة زيد الألزنين

كالبنوا فصال ملاحليني بمحيى سعيان

خمين فزاد : ست بيشت ونكن اإ.

مخرص العزن : المجاح منيف بمنيف جرا

لتمتم لشطبحت







معجبون اطفيال لكيل عضبه بالمؤتمير وسبير صبرى وصفير زكى نى جلمة التوصيات

الوحيدة المختصة بعقد هذه المؤتمرات

والتدريب القنى للاطباء .. وتشكل اللجنة برئاسة النقيب هو واعضاء المجلس بختارون الاعضاء من بين جراحى واطباء الاستان معنى هذا ان النقابة هي الجهة

ماقاله العكتور غالب الجاسم نقرب

يقول الدكتور نبيل العطار عضو المكتب التتفيذي ينقلية لطباء الإسنان .. فعنينا للجمعية المصرية لجراحى الاستان والجمعية الاكلينيكية نطب الاسنان والجمعية الطمية لغرس الاستان وفي يد النقاية ان تفعل الكثير حتى بلزم الجموع حدوده ، فالتقابة هي التشكيل الام والممثل الشرعي الوحيد لاطباء

وليست اية جهات اخرى ريما لاتكتفى بهذا فقط بل تطبق اطياء الاستان العراقيين عندما رأى ماحدث .. فقد اكد ان جمعية عندهم تصرفت تصرفا مشابها فقامت التقابة بحل الجمعية وكل جمعيات الاستان

ان هذا مستحيل ولن يتم الا على

وائتناء المؤتمر تم توزيع معجون اسنان للاطفال لم تواغق وزارة انصحة على تداوله حشى أن ادارة الصبدلة بوزارة الصحة حررت محضرا ضدهذا التصرف لان المعجون لم بخضع بعد للكشف واترقابة .

ويسدلا من ان تفتته الجمعيسة المؤتمرات بجلسة توصيات وغرارات فان الجلسة الختامية للموتمر تكون عادة فرفشة ورقص حيث تحسرص الجمعية على ان يشرف السجلسة

ود نافسع

الموجودة .

والجمعيات كثيرة عندنا .. هكذا

وقَد لجأتًا الى المطم وذهب ممثلين من التقابة تمقابلة رئيس الجمعية المصرية تجراحي الاستان والمنظمة للمؤتمر لاطلاعه على ماهدث لاتشاذ قالارم

ومداواة الموقف والتصرف بوضع ملعد للنقيب على المنصة ووضع مقاعد لمجلس النقابة في الصفوف الاولى .. لكن المصنولين في الجمعية منعوا وصول لحد الى رئيسهم واكدوا

مفاتفات جسومة ايضا ارتكبتها الجمعية في هذا المؤتمر بالذات فلاول مرة في تأريسخ المؤتمسرات قامت الجمعية باصدار توصيات المؤتمر في البلسة الافتتادية بدلا من الجنسة

الخامية سعير صيرى وسهبر ركى



هكذاصه الأعسل

TI HERE

بثقة واعتدال بالنفس تدخل بنت ١٦ للحياة من أوسع أبوابها نتهل من للعلم .. وتحصل على شهادة ترضى طموحها، وتحصل على ا عمل ، وتحقق أكثر من حلم كان ي

أم تبدأ بالتخطيط لتحقيق حلم أخر هو النجاح .. فيستغرقها الحا الجديد .. وتؤجل كل شيء أخر فكل وشيء يمكن أن ينتظر إلا الاحلام .. فهی ترید أن تری النور وتصبح اطلیقة ... وتنس وقد تجاوزت الخامسة والعشرين أن الشباب 🖥 عمره معنود وأقه لا يكف في مكاته أن تتملى الإحلام والاملى كلها .

وسس أن الزواج في جميع الازمان والظروف والاماكن هو الامتداد الطبيعي لأحلام الفتاة والاطار الذي يضمن لها أن تعيش
الحياة وتفهم أبعادها وتتذوق أجمل ومافي الحياة من عواطف ومشاعر أنَّ الفَتَاةُ التي تنسى هذين الامرين . وتغرق في تحقيق أحلام تلد أحلاما

وقد تجاوزت الخامسة والثلاثين أفتحد أتها على الرغم من كل ا ملطقت من مناصب وشهادات . وحيدة .. الغربية تسكن أعماقها وحنين يملأ كلبتمآ إلى البيت والأسرة أتمنى أن تقهم كل فتاة ، ومنذ انعومة أظافرها، أن الزواج هو الحياة الطبيعية للانسان وأته ويتناقض مع النجاح وعليها أن تتتهز للفرصة في شبابها وأن تختار

هي .. لا أن تتتظر بعد الثلاثين أن 🎚

(ن . أ)

ابمائنا عن الهمسسدرات

أس الكونجرس الأبريكس لحسة مكافعية المخدرات

بالكولجرس الامريكي طلبت من الدكتورة سامية عبد آلوهاب رنيسة قسم العقاقير بكلية الصبيئة جامعة للقاهرة الأبحاث والتوصيات الخاصة يمؤتمر للمخدرات الذى تحقد الأسبوع الماض بكلية الصيدلة ونلك للتعرف على ماتقوم به مصر من حملات

اول عرض للتريكو بالقباهرة ٢٤نونميس

أول عرض للأزياء التريكو مهدا للشتاء سيقيمه المهندس يني برزى بقندي مسيرأميس يوم الجمعة ٢٤ توفير الحالي . العرض يشمل ٦٠ تاييرا وقستاتاً من التريكو والتريكو رجالي، ويخصص دخله لصالح جمعيةً خريجي مدارس الفرير .

للكاتب الكيير الأستاذ

المشمضعلىالتحريم

فارودهفهى

كتيت _نجوى بمبيوني :

حواء لا تكذب .. ولكنها تتجمل .. وأحدث النظريات العلمية تقول لها · إحذري .. حتى لا تتعول مستحضرات التجميل الى أدوات تشويه ومن لجل صحة وجمال الجاد علمة ويشرة المرأة بصفة خاصة ، اجتمع في للقاهرة هذا الاسبوع اكثر من ألف طبيب يمثلون مصر وجميع النول العربية وعُثْمُ دول من اوريا واميا وافريقيا في المؤتمر الثاني لرابطة اطباء الجلد العرب .. في محاولة للتعرف على المشكلات الطبية وأمراض الجلد ومدى للتقدم في البحث الطمي لطها .. وتتاول المؤتمر لكثر من ٧٠ بحثا كان ليشرة وجمال حواء نصيب

• • يكشف الدكتور محمد ندا رئيس قسم الامراض الجلاية بطب قصر العيني ، رامين عام المؤتمر : عن أخطاء شائعة تقع فيها المرأة بيساطة في خلال رحلة بعثها عن الجمال ومحاولتها لاخفاء عمرها للحقيقي ويصمات الزمن على وجهها ويهس لها بوصفات سعرية للاحتفاظ بعبوية وجمال وصفاء بشرتها طوال مراحل حياتها .. خاصة عند الشيخوخة .

يقول المكتور ندا أن الجلد هو جهاز المناعة الاول تلجسم ، وحيويته وجماله مرتبطة بصحة وحيوية الصم كله .. وتتعرض بشرة المرأة لتغيرات ضيواوجية في مراحل وفترات مصدة من عمرها منها المراهقة .. وأهم متاعيها حب الشباب رِهُو فَي الْغَالَبِ يَشْفَى فَلَطَ بِالنَّطَافَةُ وَاعْتِيارُ نُوعِيةُ الطَّعَامِ وزُوال القَلَل النَّفَى ... و ٧٠٪ فقط منه يحتاج لعلاج طبي .

تم مرحلة ما بعد الاريعين ، ومع تقدم المن يحدث كمل في افراز الفند الدهنية .. ولان الوجه به اكبر تجمع للغد الدهنية بالجسم ، تصلب البشرة بالجفاف وضعف عضلات الوجه .. فتبدأ التجاعيد في الظهور ..

عـــدو..وصـــديق

واذا كاتت حواء تنظير لادونت

التجميل على أنها الصديق الددى يساعدها على الظهور في اجمل شكل ، فإتها لو استخدمت بكثرة ويطريقة مستمرة يمكن أن ينظب الصديــق لطو .. وتصبح هذه الادوات .. أدوات «تلويه» لا «تجعيل» .. فهنستك بشرة تتقسيل هذه المستحضرات ولانتقاعل معها ، وهي لحسن الحظ النسبة الاكبر .. ويشرة تتفاعل معها تفاعلا سينا ينتج عنه التهاب .. ومسع تكسرار الالتهساب

والمُقاء ، تبدأ التجاعيد في الظهور .. ومن الخطأ استعمال هذه المساحيق قبل العشرين .. وبعد الاربعين .. 🖸 والحل .. ؟ وكيف تحتفظ حواء بجمال بشرتها ؟ • يقول النكتور ندا انركى بشرتك

تلطبيعة .. عرضيها تلشمس والهواء والماء والضحك .. اما الماء فهو سر جمال يشرة حواء .. فهو أفضل منظف ومرطب لها .. استخدم الماء وحدد وابتعدي عن استعمال الصابون فمهما كأن ئوعه توجد به نسبة م*ن المسواد* الكيماوية .. ويكلى استعماله مرتين

ولن تجدی ای قرق . والضحك .. ثم الضحك .. ثم الضحك فهو بجانب انه يرفع معنويات الإنسان ، ويحسن نفسيته ، فهسو بمثابة تمرين لعضلات الوجه يحميها من الترهل ويتوبها .

اسبوعيا .. خاصة بعد سن الاربعين ..

العسيسل الأمي وماذا عن الاقتعة المغذية تلبشرة التي تقبل عليها حواء ؟

• يقول النكتسور ندا : أن أحسنت للنظريات العلمية الان تتلدى بالعودة الى الطبيعة ، واستقدام الاعشاب الطبية كلما أمكن ، لاتها أكثر فاندة واقل ضررا من المركبات الكيماوية وافضل هذه الاقتعة هو قتاع عسل النحل ورغم عدم وجود ايحاث دقيقة تحدد المادة الفعالة التي تفيد البشرة فقد ثبت بالتجرية والتكرار ، فاعلبته

الكبيرة في هذا المجال. اما شرائح الخيسار والطماطسم والليمون والبيض وما شابه ذلك ،

فهي اما مواد قايضة بشكل موقت فتشعر المرأة وكأن بشرتها شدت وألهتقت التجاعيد بشكل مؤقت فقط .. او اقتعة مرطبة تعموض جفساف

البشرة .. واستعمال الماء بكثيرة يعوضها تماما ..

اما استخدام الزيلاي ـ فهو يضر بالبشرة تماما لأن البكتريا الموجودة به تحول دهون البشرة الى لحماض دهنية تصييها بالتهاب سطحي .. ومسع تكراره ترجف التجاعيد .. وأي اثر قد تلطخه المرأة يعث استخطم هذه الاقتعسة .. هو النسر نفسي فقسسط وبالابحاء .. وهذا ينطبق ايضا على لتقوية ولنحاء شعر الرأس مثل عصير التوم أو البصل أو ما شابه ذلك .. وكل هذا الره نفسي فقط .. فبعض حالات

لحقن الكلولاجين التي تحقن بها البشرة لتعمل على ملء الفراغات التي تتركها التجاعيد وتعوض بها نقص الدهون بالبشرة او تزهل العضلات فهي علاوة على أن لها نفس مخاطر أي عملية جراحية .. فهي أيضا تتكرر كل سنتين وليست دائمة .. ولا ينصح بها الطبيب الا في حالات مرضية اي أنها عملية

الماء والمحواء والضمك. مكياجك الم

تكميل وليست عملية تجميل . الاقبال عليها لانها تغير ملامح المرأة تماما وكذلك شخصيتها .. تتبيدل الانفسالات المختلفة مثل الضحك والابتسامة والحزن وتظهر المرأة

الظاهري ، فإن نفسيتها نتأثر بشكل ويرفض للبكتور ندا استخدام للمرأة وَأَخْيِرِ ا يِنْصِحِكُ الْدِكْتُورِ نَدَا : اكْثُرُ قُ

من تتساول الفاكهسة والسخضروات الطارّجة . . لشريي ٦ أكواب ماء يوميا على الأقل .. وحليك برياضة العشي ... فهى رياضة الجمال .. تخلص الجسم والنقس من الارهاق والتوتسر .. والكيلو جرامات لنزائدة التي تظهرك

الدكتور ندا أن لحسن حظ العرأة أن حالات اصابتها بالصلع تشفى تماسا وينسبة مائة في المائة .. لانها تحدث نتيجة لخلل في الهرمونات .. وعندما يعالج هذا الخال يشفى الصلع تعاما ... بعكس حالات الصلع عند الرجال ..

اللَّين جلسوا واستمعوا إلى الرئيس العراقي عرقوا كم يحب مصر .. أو على الاقل يتحدث هائما بحبها ، ويُسترجع نكريات الايام الخوالي حيث عاش سنوات شايا فيها سياسيا لاجنا .. عرف جمال عبد الناصر وعرف عشرات من المصربين العاديين مازال يذكر اسماءهم ويحن القاتهم ويطلب سماع آخر

الأخيار عن مصر واخر تكنة من مصر . ويقولون - ولطهم بيالغون - أن من أقرب الناس اليه أثناء وجوده في مصر رجلا عجوزا طبيا صادقا عمل عنده طباخا في شقته بمصر الجديدة .. تحولت العلاقة بيلهما للى صداقة .. مرة يطبخون ، ومرة لا يفطون بعد أن تكبد المحصصات الشهرية للاجيء السياسي الشاب .. فلما تبدلت الاحوال واختفى الشلب ذات مساء وظهر في بلده زعيماً وقائدًا قبل أن يصبح الزنيس المهاب ، تذكر الطباخ المصرى ورأى أن يستدعيه الى بغداد ليسعده ويسعد يه ..

استغرق البحث عن الرجل واقتا طويلا حتى وجدوه .. تَهْبُوا لَلَي بِيتَهُ ، وتَحَنُّوا مَعْهُ ، وجهُوا لَهُ الْدَعُوةَ ، أصابته الدهشة ، وعلت جهه فرحة حليقية اذ عرف أن دصدام، وجد عملا .. لم يصنق ، ولم يسمع ، ولم يذهب معهم ، واتما رأى أن يبقى في وطنه يستقبل القلامين الى بر مصر هريا من طغيان أو رغبة في علم

ومضت الايام ويقى الزنيس العراقي على حبه لمصر وغزله قبها وأن جاء قرار طرد مصر من الجامعة العربية بعد زيارة الرئيس السادات تلقدس يحمل اسم بغداد وحماسها وصياحها ، وقال بعض من قانوا يأته خلاف في السياسة ومزايدة في الوطنية وكان هنّا في للقاهرة من يؤيد صدام في العراق وفكحت العراق أبوابها للمعارضين المصريين ، خصوصا الصطبين منهم ، ومن يحمل القلم .. استقبلوهم بترحاب ، شجعوا من

تحسن غيهم ، وسكتوا على من لزم الصمت . في عز الأزمة وهت حرب الخليج واصبح العراق في ضِيق .. أُسرعت القاهرة نقدم النصيحة والعون والسلاح ، وكان السادات مازال حيا يحكم .. وسكتت العراق عن الهجوم على مصر ، ولم يكن شينا قد تغير أو «كامب دافيد» قد الغيت

حمل العمال المصريون فنوسهم ورحنوا الى بخداد ... كذلك فعل فلاحون وشباب ، يبحثون عن فرصة عمل .. استقبلهم العراق حكومة وشعبا بالترحاب اذ كاتوا في حلجة لكل واحد منهم .. العراقيون يحاريون والمصريون يقومون بالعمل المدنى والانتاج نيابة عنهم .. وقيل بأن دماء مصرية لفتلطت بتراب العراق . لتنهت الحرب والقضل الأهل العراق .. والقضل أيضا

بدأت الصورة تختلف .. والحق أن الظروف اختلفت ، ولم تعد العراق في حاجة للعمالة المصرية .. أو على الاقل بهذا العدد الكبير .. والحق أيضا أن الاقتصاد العراقي لم يعد يعتمل .. صحيح أن احتفالات النصر كانت عرضا مستمرا .. وكانت «أبهة » .. وصحيح أن اهتمام بغداد بالاعلام بقي كما هو ، وريما زاد .. كانت طبول الاعلام مواكبة بطبول التصر .. أما العمال ظهم

من الطبيعي وقد تغيرت الظروف ، أن تقلق العراق لبوابها ، فجنودها عادوا من الجبهة بيحثون عن عمل ، والحاجة للمصريين لم تحد ماسة والترحيب بهم لم يعد

ولكنه ليس من الطبيعي مايحث ويروى وتنشره الصحف .. وإذا كان البعض يشكك في قصص القتل خنزا والطرد قهرا فان الخروج للجماعي للمصريين من العراق حقيقة والطائرات لم تعد تكفى فرآد عد الرحلات عن حب مصر وأضل مصر ، فإن المطرودين بهذه الصورة غير الاساتية هم ابناء مصر .. واذا وجد من يمسك الريابة وينشد قصائد المديح ، ولا أقول التفاي ، فأن نتك لا يخفى وجه المطبقة ولا يعبد الابتسامة تعامل مصرى أهين في يقداد وعاد مثلما ذهب بعد أن جردوه

مع كل الحب والناشيد النصر وتكدير الظروف وذكريات الماضى والنظرة الى المستقبل أدعو مصر لحماية لبناء مصر وأدعو قعراق لاعادة النظر .. نست أدعو لبقاء العمال المصريين واتما أدعو للمحافظة على كرامتهم دعونا من المفاوضات والاتصالات والتصريحات وكلام الجرائد .. ودعونا من المجاملات والقبلات والايتسامات والكلام المصبول .. ان المسألة بالغة الجدية والخطورة .. واست أصدق أنها تتم بالمصادفة ، ولا أصدق - أيضا - أنها نتم بالقصد ، ولكن الرئيس العراقي يستطيع بما تعرف عنه من قوة وسطوة أن يوقف الامور عند حدها .. وقد تجاوزت الامور المحدود .. ولعل الرئيس العراقي يتذكر ذلك العجوز الطيب الذي عمل معه في شقته بمصر الجديدة أيام الصيا والشباب ورفض أن يذهب اليه في ايام العز والصولجان .. ولعل ابناء مصر قد تعلموا الدرس ويدلا . من بناء العالم يزرعون أرض مصر .

مما كسب ، وإن أفكر مرة أخرى مأتردد عن جراتم

مالىسسلة بيضسا

لا ياعي يُنكر الإسماء ، فقد أمر الله بالستر . الحكاية من ألف لينة ، وأن جرت في هذا اليوم . ليلة بيضاء كلها طرب وغناء

شعراء نزل عليهم الوهي وركبهم «عفريت» الشعر .. حول الفن الي مدح والكلام الى دعاء وطواف حول بنت السلطان .. قصائد كتبت خصيصا والحان وضعت خصيصا ، وكله بالثمن .. الغالي عيد ميلاد معيد . عقبال ميت سنة .. أو هو عيد

زواج جديد ، بالرفاء والبنين . الطقلة تامت قلد امتد السهر ، والعروس عادت ترقص من جدید .

جاء الصياح ولم يتوقف التقم كم يكلف للحال .. لا يهم .. الملايين تأتى وتتبند ، والعالم يسترزق.

الحاقدون يتلصصون ويتخيلون مايجرى وراء لسوار من الحرس والعبس ، الصحف في حيرة : هل تكتب من باب وأما يتعمة

ريك قطبت، و لم من ياب «أمر الله بالستر» . وَالْقُراء في حيرة : هن يصدقون مايقال .. واليعض يقال من باب المدح والتركف، نطه تتيسر بعش البركات .. والبعض يقال من باب الغير والثمر والتشهير ، لعل نلك يقود الى حرب استتراف الجيوب بتحرر الحاق هذا وهناك ، في ألسر والعان .. وكله يالشرع والقانون .. الفتاوى خامرة ، والمال مال الله ،

«وقلومي أمّا حر أيها». المست أدرى من ألوم : الرجل : أم يطالة المسوء ، أم شعراء الغيراء وقتلتي آخر زمن .. أم فتنا جميعا تعيش في بيوت من زجاج !

 \Box

ان

ضعف بصيلات الشعر تتحمن اذا بشكل مختنف عما كاتت عليه طوال ماتوقع الشخص نلك بالإيماء!!

🛭 ١ مقدمة برامج تلفزيونية . مؤلف

الله حب ـ عجل مقدس . تا حب ـ عجل مقدس . تا - حيوان قارض (معكوسة) مؤلف

🗖 مسرحی مصری راحل (معکوسة)

٢- في الطاولة- من الفاكهة [(معكوسة) . متشابهة . متشابهان . ا مسرحی امریکی - جزیرة ایطالیة . كميد (معكوسة) 🗖 ٤ ـ من ضواحي الاسكندرية - ثلثا 🔟 ريح - من الأسماك (معكوسة) الثنياب .

📘 نلص ـ نصف ـ بيترك . ١٠٠ متشابهان . لعل . عملية عنصب نیلوماسی ـ من الازهار ـ اسيوية ـ ارفض ـ فيلم بطولة سعاد 🗖 ملك اسطوري - بر (معكوسة) حسنى (معكوسة) ١٤ ـ ملك قارمي . ٦٠ ـ نهر اورويي - اميراطور 🛘 التاريخ. من الاسنان . قرتسي . ١٦. من اعمال سوفوكليس 🛂 ۷. ثَلثا نجی۔ ظهر۔ يطل

(معكوسة) ولاية امريكية (معكسوسة) - احاكسي - ارق -

جر . ثلثا دين ـ

ا ۱۷ متشابهان . شبه جزیرة اوریت . منشىء الترجمية (معكوسة) حرف ۱۸ ـ رغب ـ شجاع . مدينت ر معكوسة) . منشابهة

٨ للنداء عملة اسبوية . مدينة باباتية أمريكية . من الفاكهة - من المثلجات - متشابهان . ١٩ . من الإقمشة (معكوسة) بتخلف ٩ . موقعة مشهورة في الحرب عن الحريق . ارشد . مدينة فرنسية العالمية الثانية - نعب - منشابهان (معكوسة) ١٠ - أبق البشر - مؤلف مسرحي عربی (معکوسة) المشنوم . مجتهد . قلم ١١ - رمة - يهدأ - من علوك اشور -

۱۲ - ملک فرعونی - بعد - نقب شاعر

امريكية . متشابهان .

١ - الشاعر من اعمال روستان - ١١ علل . مدينة لتداسية . شخصية شكسيرية (معكوسة). يَيَ على (معكوسة) جزر اسباتية (معكوسة) لعب ومرح . ٣ . مجلة أمريكية (معكوسة) في السلك الدبلومامي (معكومية) . بيت (معكوسة) ـ الحير (معكوسة)

اجله . يرحو (معكوسة) ه . تشي . طائفة هندية (معكوسة) . شاعرة عربية. الله موسيقية (معكومية)

٧ ـ من الانبياء ـ نق (معكوسة) ـ شرع . نكتًا نون . حب . من الاسماك . ٨ - يود (ميعرُّهُ) - ماركة اقلام حير والسبح - دويلير - من (معكوسة) اول من مثل جيمس

۲۱ خداع (معكوسة). (مبعثرة) متشابهـة. فلسطيني . مصيف فرنسي . ۲۲ ـ منشابهان برق ـ هلاک .

ابناء أدم . شخصية شكسيرية ۲۲ ـ من ابناء الرشيد ـ ٢٤ - سورة قرآئية - منشابهان نصف بناتير . زوجة مشكاح . مدينا يجنوب اغريقيا (معكوسة) . ۲۵ - ساحر عالمي - معثل امريكي کبیر راحل - لمری (معکوسة) .

٤ - من الواندين - عين في الجنة -ضمير ـ لجبر (معكوسة) ـ من

١- منشابهان الكر (معكوسة). جاهل . من أجلنا . موسيقار عالمي .

٩. من يحور البحر المتوسط. من الالوان - معبود - المياس الاطوال (معكسوسة). من الزواحسف ١٠ - ميناء بلجيكي - عكس سلفن . معكومية } نصف روما . مدينة يُرب مكة ،

١١ - من الاشجار (معكوسة). معافظة مصرية (معكوسة) حرف موسيقى - لجأ (معكوسة) ١٢ - علجز . للتعريف . تجدها في للميد غلتي . تقنف (معكوسة) ١٣ - في النرة تعمل منه العنقود

(معكوسة)

يحكى متشابهة وللتفسير . . ١٦. للجلسة دولة لمريكوسة (معكوسة). مدينة بابانيسة ۱۷ - حب - ثقب جزائری - شهر قَبطى ـ ميدع (معكوسة) نقب شاعر غرنسي كبير راحل . ۱۸ م طاتر بحری م بواسطتی م

مناص . في الذراع . اعلل . ١٩ - مبدأ . ولاسة امريكية (معكومية) حرف موسيقى ـ نثيا .

للتخيير ـ الله موسيقية (معكوسة) - تقاش (معكوسة) - 🗖 متشابهان . مومنة .

السوفيتي (معكوسة) ـ ظهر ـ أمريكي - أول سكرتير للامم المتحدة منسايهان . ٢٠ جماعة (معكوسة). نصف

٢١. القوتوغراف. في البيضة ٧٢ - مِنْشَابِهَانَ - لَلْنُصِبِ - لِيقِ الْبِشَرِ

٧٢ . مصنة . عملة لسيوية . من املكن العبادة ـ ختزير ـ منشىء الاتحاد ۲۶. موسم. سهلت بر حيوان

٣٥ - من المؤمنات الاوائل - حاجز

مولو - ميسم (معكوسة) - نضير . اضواء ـ اتمات (معكوسة)

(معكومية)

الحميس ١١ نوفمبر ١٩٨٩

كلام في النين

🖜 في كتاب كيار نجوم السينما في

المنوات الذهبية والمؤلف بيفيد

شيمان، القصة الكاملة لجميع نجوم

وأد كان لختيار المؤلف التجوم

محكوما يعوامل وقيود كثيرة أونها

شعبية النجم أو النجمة على مستوى

شباك التذاكر واستفتاءات النقساد

والجمهور ومسمعة النجم التى تبقى من

لماذا أكتب هذا الكلام والكتاب قديم

. أرى أن له منضبتان أولاهما أثرب

اتعقاد مهرجان القاهرة السيتمالم

الدولي .. وثانيهما أن يعرف كل فنان

أن سمعته تكخل متمن عناصر تلييمه

على المستوى الانساني والمستوى

لاشك أن السؤال على درجة من

الصعوية .. ورغم أن كثيرًا من الناس

لايصحكسون لدى مشاهسدة لوريل

وماردى إلا أن الناقد ديليد رويتسون

كتب عنهم في مجلسة والصوت

والضوء، الامريكيسة سنسة ١٩٥٤

- التلاعب بالكلمات والموار الذي

يصيح مضحكا لمجرد أته مألوف

وصيحات دستان لوريلء وظهور

«لوليقر» المنكرر وهو يلوى ويبدل

ملامحه دون أن يتكلم .. كل هذا قد بيدو غيسر مضحك أول الإمسر ..

ويالتكريج يتفجر ضحكك ويصبح من

ويطل الضحك هنا هو الساطة

والثلاء يصعب على من لارججب يقتهما

إن بوجه اليهمسا لتنقسد من منحل

والساطة هي الف باء الفن الذي

• «المياراة» هي قعلا مياراة في

الاداء للتمتيني من عمالقة نولهم الفنان

الكثير حصن حسني» والذي يجيد كل

الالوان .. عدا الاتصالات .. وهكذًا

الفتان الحقيقى .. ويساطة التجم أحمد

مظهر وجنية محمود مسعود وتفاتيه

واستغراقه في الشخصية والاحساس

العرشف لأحمد ماهر .. ومعسترة

للياقين فدورهم يعمد أن ينتهمى

• قرأت الرسالتين المتبادلتين بين

المغزج الكبير جلال الشرقاوى والفتان

ليمان البحر درويش .. وأقول لايمان

من منطَّلَق الصداقة و والبلديات ۽ اتت

الجاسر .. فسرحية والقاتيه هي

تاريخك الغنى .. والعمل مع جلال

الشرقاوي وطاقم المسرحية في حد

ذاته مكسب أدبى وقني .. وليس كل

شء في النبيا يقيم بالسنولارات

الين مصطفى بسعاد

شاوس مسعرات

الشلام

علا، دوارة

يصل إلى قلوب الناس مباشرة .

الصعب عليك مقاومتهما .

للتقدي أيضا من حيث هو غنان !!

وه ما الذي يجعلك تضحك ؟

العصر الذهبي لهوليوود .

هو فنان .

وى مكرند عن برام

فمتير لتقووف ونكريزا

سعو مصر نحداية لن غر . نست فعو لية

معافظة عنى تزامنه

لاتعالات ولتعربط

المجاملات وتعلن

... أن المستنة بلغا

ق أنها تتم بالعصافة.

يتقصد ، وعن فرنس

» من قوة وسطوة أن

وقد تجاوزت الاس

لم يتنكر نت تعين

مصر الجنيدة يام أعبأ

اللية في لينو لو أ

قد تنظموا الدرس ودة |

أمر الله بالستر

جرت في هذا تيوم

. وزکيهم مطريد

تكلام انى دعاء وطوق

كثبت خصيصا ولهاز

يت سنة . و بر يو

يد . ولتعروس عن

الملايين تأتى وتنهد

ت مایجری وراه اسوار

ني من باب دنما بنما

قون مايقال .. وقيعو

. ، تعده تتيسر بعض

ن باب الفرز والنز

ن السر والطن .. وكام

هزة ، والعال مال أنه،

. . أم يطقة السوء ، أم

.. أم أنذ جعيعا نعس

William Control

10 6

10

مادة قاتلة

بان - تتصب او الم

انفاغد (معما)

. خنزید . منتیء ایما

المتعاقد للام المتعالم

ومنات الاوالما - مادا

(منحد) حد ORCH CINE

المريحون

اند بالستره .



🗀 وأخر فيلم سيلملني الشتركت فيه ؟

قالت: بصراحة مش فتكرة لأن ده كان منذ أكثر من خمس سنوات .

(وبعد فَتَرَدَ) .. افتكرت كان فيلم

(الوداع بابونابرت) مع بوسف شاهين

.. لكن فاكرة أول فيلم .. كان فينم إست

النحسن) مع ليلسي فوزي وكمسال

الشناوي وفريد شوقي لغراج نيازي

أفلام التليفزيون .. أخر شيء عرض على (صلص الصورة) مع.

أحمد مظهر من اخراج ابراهيم الصحن

🗀 والبديل للسمينما الأن ؟

مصطفی .

مازال المشرفون على مهرجان القاهرة السينماني الدولي ودورته الثالثة عشرة التي تعقد الشهر القائم ينتظرون باهتمام شديد أخر أخبار نجمة السينما العالمية الإيطالية كلوديا كاردينالي .. وكان قد أُعلنت اعتذارها عن تلبية دعوة المهرجان لبداية عملها في فيلم جديد .. قيل أن تصويره سيؤجل بعض الوقت مماقد يتبح الفرصة للنجمة الايطالية لتلبية دعوة المهرجان

في جالة حضور كلوديا ستكون هي النجمة العالمية الوحيدة للمهرجان بعد اعتذار النجم الامريكي جريجوري بيك الذي كان سيعرض المهرجان أحدث افلامه مجريجورى العجوز، في حفل الافتتاح وهو ثالث اعتذار له عن حضور المهرجان خلال دوراته الثلاث الاخيرة من غير المتوقع أن يلبي النجوم الكبار دعوات مهرجان القاهرة لموقفه

المعلن والمعروف والرافض لاشتراك سيتما اسرانيل في المهرجان والمعروف أن البهود يسيطرون على هوايود ، وهناك محاولة من المهرجان الجنداب المخرج الفرنسي اليهودي كلود ليلوش بأفلامه ، لكنه لم ييد حتى الان مليوكد



فى مطار الكويت

اثناء عودة قاروق حسنى وزير الثقافة من رحلته

لملطنة عمان هبطت طانرته في مطار الكويت

(تراتزيت) حيث كان في استقباله السفير العصري

والمسلولون في وزارة الثقافة والاعلام الكويتيسة

والعفرج لعمد عبدالعليم العرشح لزناسة قطاع المعرح

ا . قال احمد للوزير : إذا كنت تريدني .. لابد من مخاطبة

وزير الاعلام في الكويت لتصفية ارتباطي كوكيل للمعهد

العالى تلفتون المسرحية ورنيس لقسم التمثيل

كان المهرجان يتوقع حضور النجمة الشابة الصاعدة ناتاليا نيجونا بطلة

الفيلم السوفيتي . فيرا تصغيرة ، احد اهم افلاء المهرجان مع اعضاء الوقد



بين الأحسلام والواشسع •• في طرايلس الامبـــوع الماضي، اجتمع مجموعة من المبدعين العرب في مجالات التأليف

والاخراج السينمائي والتليفزيوني

والتمثيل من أجل بحث مشروع ، قد

يكون هو مشروع المستقسيل إذا

ماتمت إقامته بشكل يحقق طموح

كان المفسرج الكبيسر صلاح

ليوسيف على رأس المصرييس

المشاركين في إنشاء السمشروع

واسمه المؤسسة العربية للانتاج

الادبى والفئي (إيداع) ، ومعه سعد

أردش ، محمسيد فاضل ، تور

الثريف، مصن زايد، عاطف

الطيب ، قردوس عبدالحميد ، محمد

ابو سيف . وكان هذاك من سوريا والمفسرب والاردن والعسراق

وقد واصل المجتمعون مناقشة

متقرر من خلال اجتماعات قليلة

سابقة وهو باختصار أن يكون مقر

المؤسسة أثينا حتي تبتعد عن التأثير

بمياسات أي دولةً عربية تقع في

اراضيها . وأن يكون مبلخ تَلاثـةً

ملايين دولار هو الميزاتية المقررة

يدفع المجلس القومى للثقافة العربية

فيه ٣٠٠ ويدفع المبدعون الباقي في

شكل أسهم قيمة السهم ماتة دولار

(ومعنى هذا أته عنى الافراد أن

يُقدموا أمشر من مليونسي دولار إسهاما في التمويل إلا إنا دخلت

المركات التاجية عديدة ضمين

الممولين ويحد أقصى لما يمكن أن

والقرار الثالث المتقق عليه هو

أن المؤسسة الجديدة تقتصر فقط

على تمويل الاعمال وليس بناء

صول الانتاج كالاستدوهات

والمعامل ، لاتها تحتاج أمسوالا

لاتكفيها أية ميزائية ، بالاضافة

لتحميل المؤسسة الوليدة مسلولية

في الاجتماعات القليلسة في

طرابلس طغت أعمسال الملتقسي

ومناقشاته على لجتماعات إتشاء

المؤمسة الجنيدة ، وينا واضحا

أتها تبدأ من خلال تصورات ذهنية

ونيس من واقع نراسات عملية حول

التجارب التي خاضها العاملون في

السينما والتتيفزيسون لانشاء

جماعات فنية أو شركات تعاونية

اتتاجية ، أو تجمعات من أجل تقديم

فِن غير سائد يعبر عن طموح أجيال

وأجيال في فن صابق ، جديد وليس

ولقد لاحظ نور الشريف غياب

المنتجين عن هذه الاجتماعات مع

أهمية دورهم ، ولاحظ للبعض الآخر

أن مبلغ الثلاثـة ملاييـــن دولار

واعتقد أن الامر يعتاج ، إلى

استفتاء عام للمبدعين في كأفة البلاد

العربيسة حول تصورهم لهده

ضاع ، ونكن البداية لابد أن تكون

من خلال أرض الواقع . خاصة إذا

كان الامسر يتعلسق بالمستقسيل

نتركة العبوات الدوائية

إحدى شركات هيئة القطاع العام للأدوية

مَسْتُوكِ حماية المستهلكين وتعيمًا المرابعات المحمية .. واحت النشركة ويستان المنطقة في المعامنة المرابعة المرا

بتركية العبوات الدوائية همالشركة الوحيية التنتيخ فيلم زراعى معا لجمض الحرائج

والمطوية وصوالتستفقات ومعالج مندأ تعة الشمسيي حتى عرض 🇸 متر

يمتفظ بعديه طول فترة الاستندام بما يضمت استنامه لمدة ٧ مواسي زراعية

السع والتعاقدبمق والشركة بإدارة السبويق

ستاع يك النظمة الصناعية اميدان عيدة والت

خلف مند سنة عين سيمس العباسية المناهرة

بشيادة المركزالوحبوا لمعتمدتى تحليل البلامتيك بجربورية مصرالعربية

177-67 / 177166/1000 - ---

🥻 الصوبات/تغطية التربة/تيطين الحزانات والعتنيات /

الزاعة تحت الأقبية /تغطية الشون والمعدات الزاعخ/

مُغطية حُظِائُراندواجِن مُفاومة الحشائشيسي .

ماجدة موريس

فنا معيرا عن البعض فقط

جهاز إدارى ثابت

وفلسطين وليبيا .

وأهداف المشاركين فيه

جریجوری بیگ

الأسريد شعوقي

العديد من جوائز السينما عن ادوارها في أفلاء زمان .. ولماذا لختفت من الحفلات الفنانية بعد ان كاتت القامم المشترك في حفلات اضواء المدينة مطلقها النجم الكبير فريد شوشي والدبناتها ولمعاذا توقف مشروع اعددة أغنيسات فوزى



• فجمة سينمانية مشهورة .. تعاتى حاليا من حالة

کے ممثل شاب منزوج من ممثلة شابة ، حكم عليه

بالحبس ثلاثة شهور من محكمة جنح بولاي

وثلاثة شهور أخرى من محكمة السيدة زينب فم

المحاضر التي حررتها ضد مطلقته الممثلة الشابة

فشلت محاولات الممثل ومحامية فى الحصول علم

تتازل من المطلقة لتقديمها في جلسة المعارضة في

مسرحيتها الصيفية استبعاد ممثلة البطولة الثانية

لأثها تسرق الاضواء منها بنوعية الفساتين المتى

●● تجمة سينعانية ومسرحية نشترطت لاعلاة عرض

ترتبيها في المسرحية !

كاسبت أخرى لاغاتيها الجديدة .

ويعمل سكرتيرا لأمير عربي معروف .

في سرية من زوجها الأخير .

اكتتاب لنرجة أتها تتكر نفسها من المخرجين

والمنتجين الذبن يتصلون بها لعرض سيناريوهات

أفلامهم الجنيدة .. يترند أن هذه النجمة تم طلاقها

ـهير عبد العظيم يبحث عن مسـرح

الثانية محمد عوض بدلا من مدبولي بيحث الكاتب المنتج المخرج سمير عبدالعظيم عن مسرح ليقدم مسرحية وشهيرة بدلا من صفية العمرى التصبح على خير باحبة عبنى التى سمير عبد العظيم يعسرض في القاهرة أيضا الشهر القادم مسرحية عرضت في الاسكندرية لموسمين ولم تعرض في القاهرة بعد .. وكان يقوم ه الغجر ، اثنى يقوم ببطولتها د. عزت بيطونتها في العرض الاول عبدالمنعم لبو عوف مع شقيقاته على مسرح مدبوئى مع صفية العمرى وحسن هوسابير والتى يخرجها هاتى مطاوع يوسف ويونس شلبى وفي المرة بعد سفر فهمي الخولي الى قطر

ايام المديرة الحديدية

..فني كتب تعكف حاليا نعيمة حمدى المديرة السابقة لرئابة المصنفات الفنية على اعداد كتاب ضخم عن أيامها في الرقابة يتضمن السيناريوهات التي كان لها فيها موقف معين . وأيضا المسرحيات والاغلني الهابطة . وعدد الاغتيات التي تم منعها ، والموشحات (الدينية) فتتي تحمل خرافات وخزعبلات وكانت معدة لتطرح في الإمواق يتناول الكتاب أيضا رأى (نعيمة)

في مسرحية (عفوا أيها الاجداد) التي تغير اسمها إلى (وعليتا السلام) المعروضة حاليا عنى لجنة التظلمات بعدان تقرر عدم عرضها على المسرح

الاشبراب استم مرطوطن

بدأ اشرف قهمي فيلمه للثالث تهذا الموسم السينماني .. « الاضراب » عن سيناريو لاحمد صالح وبطولة محمود عبدالعزيز اسم الفيلم سيتم تغييره إذا لم تغير الرقابة رأيها واصرارها على

● أقيم حفل خاص في إحدى قاعات فندق كبير على نيل القاهرة . تم فيه إعلان زواج نجمة نستعراضية معروفة (جدا) لثرى عربي متروج من تونسية

> حدثت خلافات في الاسكندرية بين مذيعة التليفزيون المعروفة وبين الممثل الشاب الذي كان مرشعا للزواج منها .. أنت الخلافات إلى عدم إتمام

مطربة مشهورة، ثم طلاقها من زوجها المطرب الملحن منذ فترة طويلة

وكل منهما يعيش بعيدا عن الأخر منذ سنوات ، ورغم ننك لم يعرف بالطلاق

سوى المقربين من المطرية التي أبدت استعدادها للتعاون مع أي شركة التاج

• و ينظر مجلس المديرين بالتليفزيون في جلسته القادمة الانتماس المقدم من مخرج منوعات معروف ومشهور لأعادة النظر في القرار الذي صدر منذ شهر باتهاء عمله في التليفزيون .

 مطربة عربية وافدة . أبرزت عقد قراتها من موسيقي مصرى معروف السكان العمارة التي تقيم بها في القاهرة ، بعد المشادة الكلامية العنيفة التي حدثت بينها وبين زوجة الموسيقي وأم اولاده أمام الجيران.

کے تشیر اندلامل ائن زنیس نادی ریاضی معروف باته وراء انتشار مطربة غیر مصرية ظهرت اخيرا في القاهرة لاعجابه تشنيد بصوتها وصناقته الحميمة نزوجها . رئيس اتنادى المعروف يوصى معارفه خيرا واصدقائه لوضع المطربة في حقلات الإذاعة والشيفزيون.

اين القفاقة الكبيرة هدى سلطان التي حصلت علم

انواری . رغم تمایعرضتسی له هذا

•• نفيسة هاتم في (ليالي الحلمية)

ه مخلص وو فی .. لایز آل یعطینی رغم أتنی سینمانیة و التلیفزیون مر هق

المائا لم تستمر في العودة للغناء "

أتا عليزة أغنى .. لكن نوع أغنياتي يحتاج لسميعة .. ولاتني

مشتاقة الأن فقد أعاود التجربة مرة

، ما الفرق بين حفلات زمان واليوم"

● ثم تعد لحفلات هذه الايام روعة حفلات (أيام زمان)

ومان كنا نستغرق شهورا في
إعداد أغنية .. اليوم الاغنية يعونها

في ليلة وتسجل في صباح اليوم التالي

رالماذا توقف مشروع إعادة أغاني

موش كل أغانى فوزى تصلح لى وإنما هناك أغنيات وكأنه اعدها لذا معا

علاقتسي مع فريسيد

، الى أي مدى وصلت خلافاتك مع

● أعمودُ بالله . لم تكن بينتسا

موصحش اسأل عليه لاتنا ناس شرغيين . والعلاقة بيننا الاولاد

واحمد اند أتهم (يعبدونه) واتنا

سعيدة بالعلاقة الطبية بينهن وبين

والدهم .. واتا لاأتمنى لقريد الا كل

صحة وخير لاته ابو اولادي

خلافات ، وكل شيء اتتهي على خير

. . هل يسأل عنك وتسألين عنه "

وأغنيات اليوم وزمان؟

محمد فوزی بصونگ ؟!

منها (مال الهوى ماله) .

(الملك) فريد شوشي ؟

النكائيق من خسارة مادية .

. ا دور تليفزيوني تعتزين به *

. ، موقف التليفزيون منك الأن ؟

.. وإلى أي مدى وصلت العلاقة بينها وبين

رغم مرضها الذي ألزمها الفراش طوال الايام الماضية إلا أتها تحاملت على نفسها وأجابت على الإسئلة

.. وانتهيت من الغيام التليفزيوني (دقات علسي بايسي) اخسراج نور النمرداش .

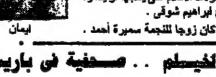
مىلاح درويش

نَ والمصلحات التليفـزيونية " أخرها ثلاثية نجيب محفوظ .
وقد أحدثت صدى رانعا في النول العربية للتى عرضت بها

. ، ماهو النور الذي تتمنين القيام به ؟



من عام . أكد المقريون منهما أن اسباب الطلاق رفض المنتج فرضها على بطولات الافلام التي يتتجها أو يشارك في اتتلجها مع المنتج أبر اهيم شوقي . صفوت غطاس .. كان زوجا للنجمة سميرة أحمد .



اللقاء يتم نشره في إحدى الصحف (المعارضة) التي التحقت بها ياسمين للعمل صحفية دون مقابل .. الرحلة إلى باريس أيضا على نفقة ياسمين

٠٠ لم أغراه بعد فأتا أدعق في احتيار

طسادق ايمسان وغطساس لنفصل المنتج صفوت غطاس عن زوجته الممثلة . إيمان - ليز سركسيان - بالطلاق بعد زواج استمر اكثر

الصحافة والبركمان الفرنسي بسبب

مستفية نى باريس

تعود اليؤم من باريس المطرية ياسمهين الخوام بعد أن قضت هناك عشرة أيام لعمل لقاء صحفى مع المحجبات اللاتي أثرن أزمة عالمية في

ياسمين .. ستتوجه غدا لاستاد

باسمون الخيام القاهرة لنتعنى لفريقتا القومي .

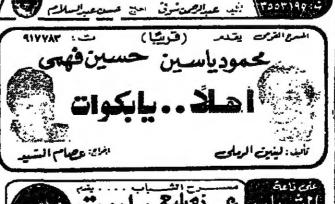
يقدم . عمسع محمد مريد بعماد الدين

ابراج: محمدابوداود

الطلعة فروونست STY 91AL إماد بسينطليب أفصعلىبسعد أبوع بسميرالعصفويرى علمت قاعة مسلخ عبدالصور الطليعة

العد واواموت متيد واحزو : ما هرسسليم سوح العديث يقدم فكوك مرقعلى للسرح المطرب مدحت صائح تان مصوركاوي *20t 115 ابزاء: توادعيدافحت

سمرحية الجواكز الليلة الليرة سيساني القالم والمعائس تانب: مساوح جاهین دبزاء صلاح السقا



وياهايس واناراتي





بها احدى عصابات العافيا لتتخنص من أحد موزعيها الخانين و فجاة وعنى غير موعد تصادف وجود طفل صغير نم يتعد العامين من عمر ، قد راى الجريمة بكاملها وكان هو الدليل الوحيد على ادانة المعتدين الخارجين على القانون الاان الفتلة حاوثوا تتبع سير الطفل الرضيع وبناواك مساعيهم من أجل الخلاص منه ومن هنا معى احد أفراد العصابة الى مصندقة واثنته وانتي تعيش منفصلة عن زوجها ومن هنا تاخذنا أحداث الفيلم لتى جو الرهبة والخوف والحربة النفسية التي تتنازع القاتل بعد ان تعرف على الطفل عن قرب

على تسلانط فتيديوكاسيت فؤادللهندس



جولدن إيجيل النائد النعب بالنيار النيابة تطييالبراءة الملك لله بمرصرى - بماعائو: مماثاند سربيد نغرصه المامشاهي ملكاليري فظنى ١١٩ ش عبد العزير فهمى _ مصرانجديدة - ت: ٩٩٠٨٩٩٧



حالميُّسًا . . الفيام الأعِنبي الكبير طبيحاليكة







المنيا - بركات محمد:

بالرغم من أن لاعبي المنتخب القومي لكرة القدم ، محظور عليهم التصريحات للصحف أو غيرها من أجهزة الاعلام .. إلا أن الجمهور الصعيدي ضغط على هشام عبدالرسول عندما زار المنيا في يوم أجازته من المنتخب وشاهد مباراة

المنيا مع النرِسانة ، حتى النزعوا منه تصريحا وهو يعتقد أنه بعيد عن عيون الصحابين ! ألحوا عليه أنّ يعدهم بتسجيل هنف غدا في مرمى الجزائر ، كمامنيل

أن سجل في مالاوي وكينيا وغيرهما .. ولم يجد فرصة للخلاص منهم إلا أن قال - اعتكم بتسجيل هنف .. لكن ليس هذا هو المهم ، المهم فوز مصر سواء سجلت

أنا أو لم أسجل .. وهذا هو هدفنا .. ونحن تلعب الآن بصورة جماعية لم يسبق لها مثيل في المنتخبات المصرية .

بالمناسبة كل الصعايدة الذين يقفون اليوم خلف الغريق المصرى يعتبرون مساهمة الصعيد اليوم في المنتخب بحجم كبير حنث جديد .. لوجود حمادة صدقي

الجزائريــون لم يعجبهـــم

يرغم أن الفندق الذي تنزل به بعثة لجزائر (شيراتون هليويوليس) خمس جوم الا أن المستولين عن البعثة ل يعجبهم الفندق وطالبوا بالانتقال إلى فتنق آخر واكد لهم المهندس سمير عدلى المدير الادارى تلفريق القومي استجالة نلك :

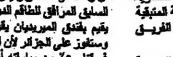
كميسات الاك

طائبت بطة الجزائر بزيادة كميات الاكل في الوجيات الشلاث .. ويتشاول اللاعبون الافطار في الثاملة والنصف صباحاً .. والغداء في الثانية عثرة والنصف .. والسعثناء في السابعية مماء .. وطالبوا بالتركير على اللحم والنجاج والسلاطات والقواكه

وصل أمس إلى القاهرة طاقم الحكام التونسي بقيادة على بن ناصر الدارة آخر مباراة تفريقنا القومي آمام الجزائر للصعود لنهانيات كأس العالم لكرة القلم غدا باستاد القاهرة ولذلك اخترنا المسئولين بلجنة الحكام الرنيسية المصرية وبعض الحكام النوليين لابناء الرأي في ألد • ٩ شَقِقَة المُتَبِقِيَّةُ التى تحدد موقف الفريق العصرى وموقسف الفريسق

• و المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية المصرية يقول أن على بن ناصر يتمتع بشخصية أوية ونزاهة مطلقة ظولعب فريقنا بأعصاب هادلة نفاز وصط للتهانيات لأن الحكم مراقب من كل انجاه والمباراة علني الهواء مباشرة ويشاهدها الملايين من الدول العربية والانجريقية والتميوية والانتزام بقرار المحكم مهما كان هو الطريق لتحقيق أمنية كل المصربين

●● محمد حسام الدين الحكم الدولى رقم (١) في مصر والحكم المعين لمعاونة طاقم الحكام الكونسي للمباراة المصيرية .. يقول يجب أن يتفرغ لاعبونا دلخل المستطيل الاخضر فقط لأن المنتخب سيحصل على حقه كاملا في وجود المسنولين عن اللعبة بالاتحاد الافريقي وسيلعب الفريق



بعد غياب ٥٥ علما ..

• • مصود عثمان رئيس لجنة جكام القاهرة والحكم النواي السلبق المراقق للطاقم النولى الذي يثير لقاء الزعامة والذي يقيم بفندى المرريديان يقول : إن مصر ستصل التهاليات وستقوز على الجزائر لأن الارض تلعب مع أصعابها ولولعب قريلتا ٥٠٪ من مباراته أمام الجزائز بالمستطينة لتحكى له الفوز .. ويبقى أن يكون لاعبو القريقين من العوامل المساعدة لتجاح الحكم

الجزائرى بأعصاب مشدودة ويتيح الفرضة نفريقنا بقيادة

لللاعب رقم ١٢ الجمهور وإن اللاعبين يعرقون مواطئ

الضعف والكوة في الفريق الجرائري لكي تدخل مصر التاريخ



كتب - رضوان الزياتي:

يرّحف اكثر من ١٢٠ ألف متفرج مصرى نحو استاد القاهرة مع المماعات الاولى من صباح غد (الجمعة) تلحصول على مكان في المدرجات ومتابعة اللقاء المصيري المنتخبنا القومي مع المنتخب الجزائري الشطيق في الدور الاخير لتصفيات كأس

للعلام كله يتابع هذا اللقاء الذي لم جهسة .. ولشن حرب اعصاب علسي تشهد القاهرة مثيلاله من قيل .. توافد لاحينا بجمهورنا من حمة ثانية وتطمئتهم اتنا لاتعبأ بهذه أو تلك .. عشرات المراسليسن والمصوريسسن الاجانب لتقل وقائع المباراة .. وازدادت طَنينًا النُّقَةُ الْكَامِلَةُ فَي لاعبينًا . والذِّينَ العاصمة زحاما فوق زحام .. قارتفت تعادئوا في المجزائر قادرون على الفوز حائمة الطوارىء داخل كل الاجهسزة في القاهرة إن شاء الله . المسئولة حتى يخرج اللقاء نظيفا خاليا وكلمه للاخ عبد الحميد كرمالي (واور من الشوائب ويما يتقق مع وجه مصر تصريحاتك .. ريما تجد شيئا تقوله بعد الحضاري .. وكل ماترجوه دعوات (!! Actua 71

الملابين من أبناء الشعب المصرى ميثاة تحن تدرك قوة القريق الجزائري الاهرام وحماة النيل العظيمه أن يوفق تعلما مثلما تثق في قدرة نجومنا .. فإذا الله لبناءنا اللاعبين والجهاز الفتي في كان عندهم ماجر ومناد وقرحاوي وين للقوز وللصعود لتهاثيات كأس العالم مبروك .. فتمن عندنا ١١ يطلايمكن ان بايطاليا وحتى يتكزر ماقطه لجدادهم يحولوا الملعب إلى كتلة من اللهب ا... عندما وصلوا لنهائيات البطولية عام وبيائن الدياكرر فوزتا على الجزائر ١٩٣٤ بايطاليسا أيضا .. وهسو فأل الذى حققتاه فى تهائى تصفيسات دورة حسن .. وأن شاء الله سلكون هذاك . نوس انجيلسوس عام ١٩٨٤ عندسا لما عن الاستعدادات الفنية للمياراة هزمناهم الصقر بهدف علاء تبيل

فإن كل فريق اصبح الان في فورمة عالية .. والقسيصل في الملسب عو للروح .. والكفساح حتسى صفسارة التهايسة .. والانتسازام بالخطيسة الموضوعة .. وتشجيع الجمهور .

في مصمكر المنتخب المصري يعان معمود للجوهرى المدير القنى اليوم قلمة لا ١٦ لاعبا وسيشرح لهم خطته في ضوء المتغيرات الجنيدة في فريق الجزائر .. ومن المنتظر أن يقلب منتخب (الخضر) بتشكيل جديد وخطة جديدة تأسدكل ماخططه ورسيه تتقريق الجزائرى على ضوء العيباراة

لما العصمكر البيزائرى فيعيط تضمه بسرية تاسة ويطلق لاعبوه وجهازه القنى تصريحات نارية التعويه من



تيمن هذا التكريب للمرح .. بل تتلبين العضلات .. والبهجة واضحة على علاء ميهوب وياسر فاروق





أهلا ومرحبا بالفريق الجزائري .. وصلتم أيها الاخوة إلى وطنكم الثاني مصر

ولانزعم أن الطريق أمام فريقتا قد المحترفين ففي تقديري أن إشراكهم

حناجر مائة ألف متفرج وكلوب ٢٥ يلعبون في بلاد مختلفة مثل بلجيكا

مليون مصرى هوف تنفع بنا إلى كأس وفرنسا والبرتفال وتكل دولة مدرسة

أرض الاهرامات وأرض الكرم .. جنتم لتتعموا ينفء جوهاً وترحيب أهلُّها بكم

أما عن مباراتنا معكم فتستطيع القول أن فريقنا المصرى قد أثبت تفوقه للقني عليكم في قسنطينة والآن فهو ينعب وسط جمهوره المتعطش للفوز.

أصبح ممهدا إلى روما ولكن العزيمة

والروح المعنوية للاعبينا بالاضافة إلى

وفی تقدیری ان الجوهری مدرب

فريقنا للقومى قد وضع يده على الثغرة

أو الثغرات التي سينقذ منها إلى مرمى

العربى حارس مرمي الجزائر وقد يتفق

معى ألكثيرون في أن فوز مصر سيقوم

على استغلال عناصر الضعف التالية في

■ أولا : ضعف ظهيرى الجنب اوغيغ

وعجاس وندن نطم أن كرمائي قد

اضطر تتغيير مركز اوغيغ من ظهير

الوسط إلى ظهير الجنب بعدما تأكد من

عدم توفيق حموني في المباراة السابقة

حيث كان يرتبك لمام أي هجوم مصري

خاصة إذا كان من الكاس فهد مصر

الاسمر ومشكلة أوغيغ الآن هي عدم

تعوده على اللعب في هذا العركز مماقد

■ ثانيا : بطء خط الوسط يسبب

إشراك بللومي حيث فقد هذا اللاعب

الكثير من لياقته بحكم السن ولكن

مدريى الجزائر مازالوا يعتمنون عليه

فى يناء الهجمات ورسم الخطط ولاشك

أَنْ تَغْيِيرِهِ فَي مَبَارَاةَ ايطَالَيا كَانَ مَوْشَرَا

لنقص مجهوده وعلى ننك فإن اشراكه

للسيطرة على هذه المنطقة .

العالم بيائن الله

الغريق الجزائري :

استراحة كيار الزوار .. وعندما احتشنت بعض الجماهير الجزائرية والمصرية لمام باب الاستزاحة اصطحب رجال شرطة المطار افراد البعثة المخروج من الياب الخلفي لصالة الوصول لتقلهم إلى الاتوبيس المخصص لهم .. وعندما لاحظ الجمهور نتك زحف اليهم

شاهد مطار القاهرة استقبالا حارا لاعضاء البعثة الجزائرية التي فتحت لها

الجمهور المصرى الاعلام المصرية مريدا متأفات مؤكدة أن النصر مسيكون لفريقتا القومي .. وعندما تعلت صبحات الجمهور المصرى لجأ الجمهور الجزائري

يؤثر بالضرورة على اتسجام وتفاهم

اللاعيين مع يعضهم البعض خاصة وهم

وه أما عن فريقنا فنحن لانطلب منه

لكد كرمالي مدرب المنتخب الجزائري لكرة القدم أن فريقه جاهز ثلقاء الغريق القومي غدا في الدور النهائي لتصليات كأس العالم واعلن اللاعبون الجزائريون عن اصرارهم على الفوز والهم لايخشون من حشد جمهور الكرة المصرى وان من يكسب المياراة سيشرف الكرة العربية في روما وتأمل أن يكون حكم المياراة

رفع الجمهور الجزائري علم بلاده وظل يهتف نتحية فريقه بالمطار كما حمل

أملم مصر يعثى إعطآء للضوء الاخضم لمجدى عبدالفنى وعشام عبدالرسوا ■ ثالثا: إشراك معظم اللاعبين للهنافأت باللغة الفرنسية

قال عرماني العدرب للجز لترى : إن كل اللاعبين البجز الريين المعترفين الضعوا ين ناصر وقال أن هذه العباراة مُحتاج لحكم على مصنو

للغريق ونحن مستعنون لهذا اللقاء الحاسم ولكننا نعترض على حكم المياراة على واعلن أحد بن صول رئيس البعثة التي وصئت من أيطاليا أتنا سوف تكبير

هذه المباراة ولاتفشى لاعبى وجمهور مصر ولكن نأمل أن تعرج المباراة نظيفة بعدة عن أي احتاكات بين اللاعبين والجمهور . وقال الاخضر بلومي نجم الفريق الجزائري أن الفريق المصرى يضم يعض العناصر اللامعة مثل طاهر أبو زيد ومجدى عبد الفني ولكن عندما تلعب نضع في اعتبارنا لتنا نواجه فريقا كاملا ونيس افرادا معينة

والشاد باداء القريق المصرى في مباراته الاخيرة مع تونس واكد انه لايضي من جمهور الكرة المصرى والايتأثرون به وأعرب عن أملة في خروج المباراة بصورة نظيفة لان من يفوز فيها سيشرف الكرة العربية في كأس العالم وقال اللاعب الجزائري المحترف ماجر اتنا مستعدون لهذا اللقاء الحازم ولاشك أن القريق الاقضل سيحقق للقوز .

أطع فريقنا مشوار اصعبا للوصول ال المناراة التهابية .. تصدر المجموعة الثانية الافريقية عن جدارة واستحقاي

ولاتملك الا أن تقول جيئي .. مند ..

مشنوار صسعب

شدى حيك وابلده

بالقوز على كيتيا ٢/صفر وسفر/صفر وعلى مالاي ١/مشرو١/١ وعلى ليبيريا ٧/صَغِر وَلَقَى القريق مَرْبِعِيَّة وَاحْدَة فَقَطَ من تبييريا صغر/١ لما المنتخب الجزائري فلسعب في

المجموعة الاولى السهلة والتي استحبت منها ليبيا .. قار القريق على زيميايوى (الضعيف جدا) ٣/صفر و الصغر وعلى كوت دى قوار ١ /بسفر في الجزائر وتعلال معها بنون اهداف في ليهجان

رنامتة مركز منيا القمح

تطن رئاسة مركز منيا القمع

معافظة الشرقية عن مناقصة

علمه عملية تطوير المجموعة

الصحيه بالجنيدة الى مستشفى

قروى وقد تحدد يوم الاحيد

قعوافق ۲۲/۱۱/۲۸ الساحة ۲۲

تطلب كراسة الشروط

ظهرا موعدا لقتح المطاريف

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى الإدارة العامة للشنون المالية ادارة العقود والمشتريات

الجوهرى

● • نجحتم .. قبل بداية الامتحان

القرار بأرجلكم .. سوق الذهب في روما أو وكالة البلح في المسيئية !!

♦ في كلتا الحالتين ستدخل التاريخ!!

● ● مفیش مهدیء یستمر ۲۴ ساعهٔ ا!!

النتيجة غدا حكم نهائي
النين تلطعن .. ومجلس الدولة !!

طريق ألجزائر - القاهرة روما مقلق !!

لاتهنز من الارهاب.. فمصر بلد الاستقرار!!

محصودمعسروف

المحكم على بن ناصر:

منتخب الجزائر:

تكسب (استشكال

تاكي إلى

چمهور مصر:

مثتخب مصر:

الجوهري:

اطبآء الاعصاب :

د. عبد الاحد:

● ● يارتب

٣٣ ش رمسيس- القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح عملية تحسينات الصرف بمناطق الدرب الاحمر بالقاهرة في مناقصاً عامة بين مقاوني القطاع العام والشاص حد لها يوم المبت ٨٩/١٢/٢ وفي تعلم المعاعة الثانية عشر ظهرا بادارة العقود والمشتريات ٢٢ ش رمسيس القاهرة موعدا لقتح المظاريف وتسسطلب كراسة الشروط والمواصفيات من الاكارة المنكورة على طلب مدموغ فئة ٢٥ قَرْضًا نَظْيَــر منداد خَمسة عشر جنيها الثمسن المحسد للنسخة الواحدة وعلى مقاولى القطاع الخاص أن يصحبوا عطاءاتهم بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من اجمالي تيمة العطاء كاملا يزداد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقنيسم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصقحات وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق يكتب عليه اسم وتاريخ العملية ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصموب بالتأمين الايتدائي كاملا او يرد بعد الميعاد

بقيد او شرط. وعلى مقاولي القطاع الخاص النين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة أن يصحبوا عطاءاتهم يسابقة اعمال مماثلة .

محافظة القليوبية

المظاريف على النحو التالي :

يديوان عام للمجلس

المائة عند الرسو العطاء

في حدود الاعمال المطروحة

العام والخاص .

بمرور محرم بگ 1444/11/74

ظهرا بنيوان عام لتمجلس ويوم الاحد للموافق ١٩٨٩/١١/٢١ نفتح مظاريف المرحلة الثلقوية الساعة الثاتية عثر ظهرا

والمواصفات من مقسر ادارة العقود بالمجلس نظير مبلغ وقسدرة ٢٥ جنيهسا خمسة وعشرون جنيهسا لكل مدرسة على حدة على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتكائى قنزه ١٪ واحد في الملة يزاد الى ٥٪ خمسة في

الضريبية مجدة ويطاقة مقاولي القطاع الخاص مجدة والسجر التجاري وشهادة سابقة الاعمال والقلتون رقع ٩ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته مكمل ومتم لهسذا 44/175Y

عملية توريد وتركيب عدد ١

وتسطلب كراسة الشروط

المحدد لقتبح المظاريسف او مصحوب بخطاب ضعان مقترن

الوحدة المطية لعركز ومدينة

بشبين القناطر تعان الوحدة المحلية أمركز ومدينة شبين القناطر عن اعادة أعلان عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية أتشاءات واستكمسالات التربية والتعليم لعام ٨٩/ ١٩٩٠ يالمشيئة وقرى العوكز العدارس الابتدائية - الإعدانية - الثانوية المسدارس المعسادة وفتسبح 19۸٩/١١/٢٥ موعد فتــح المظاريف المرحلة الابتدائية والاعدادية الساعة الثانية عشرة

مع ضرورة احضار البطاقية

تطرح محافظة الاسكندرية (الادارة العامه للشنون المالية) في مناقصة علمة بين القطاعين

ميزان ارضي حمولة ٨٠ طن لادارة المرور بارض الفحص جنسة يوم الاربعاء الموافق والشروط والمواصفسات مودعسه يلاارة العقسود والعشتريسات (ادارة مطية) يديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول على عليها تظير سداد ميلغ ١٠ جنيله (عشرة جنيهات) للتسخة وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فنة ١٥٠ مليم عدا مبلغ ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقنيم

صورة من البطاقة الضريبية

والسجل التجارى وعقد تأسيس

كما يجب سداد تأمين لبنداني

قدره ٢٪ من القيمة يسند نقدا او

بشيك مقبول الدفع او بخطاب

ضعان ليتدائى سلرى العفعول

لمدة ثلاثة شهور على لحدى

للبنوك المحليه المعتمدة على ان

يستكمل الى ٢١٠ عند الرسو

دراسيات

الكشكات: ٦٣ شاسط النيلي

مستوقى للمطلوب .

مناقصات

محافظة الاسكندرية

حكم على/قاروق محمد نعمان بالقضيــة ١٢٩٧ لسنـــة ٨٩ بتغريمة مانة جنيه وانتشر لاتسه النج اغثية مغشوشة جبسة

اشخاص مفعتودون



تغيب يوسف أحمد عيد ٤ سنوات من يجده يتصل ؛ عطفة للخضري بالمطرية ت ٢٤٧٥٧٢٩

الهيئة العامة للاصلاح الزراعي

تشهر الهيئة في منساقصة عامة عن حاجتها لتوريد لنوات كهريائيسة طبقسا تلشروط وللمواصفات أتتى يمكن طلبها تظير تكديم طنب ودقع مبلغ عشرة جنيهات للنسخة وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١٨ الساعة الثانية عشر ظهراموعدا لفتح للمظاريف بمقر ادارة العقود والمشتريات بالدور التاسع بميني المجمع بالدقى على ان يصلحب العطاء تأمين ابتنائى قوره 2٪ يكمل الى ١٠٪ عند رمنو العطاء

ويجب تقنيم البطاقة الضريبية اعكام قصنائيع

كراسة الشروط ٢٠ جنيها

حالة ظليها بالبريد للخاص وكذا البطاقة تلضربيبة

احكام قضاحة

تطن مديرية الاسكان والتعمير بقنسا بيسن مقاولسي القطاعين الخاص والعمام عن المناقصة العامة للعمليات الانتية ١ - عمليسة نقل مواسيسر سيمنتس اقطيار مختلفية

تبج لعرضه تنبيع نحوما غاسدة

محافظة قنا مديرية الاسكان والتعمير

ادارة العقود

بالمشتملات من مخازن شركة ميجوارت بالقاهرة الى مشارن المديريسة بقتسا جاسة ۱۹۸۹/۱۲/۱۳ تمسسن کراسة للغروط ، وجنيه

٢ - عمليـة تجمــيل وتغريـــغ مولمبير اسيمشس اقطار مختلفة بمشتملاتها بمخازن المديرية بقتا طسة ١٩٨٩/١٢/١٤ ثمسين

ويمكسن السمصول علسي مستندات ای عملیة من مخازن المديرية تظير مداد الثمن غرين كل منهما وتقدم الطلبات على عرضمال سغة قلة 10 قرشا باسم المهندس مدير عام مديرية الاسكان بقنا يضاف ميلغ جنيه في

وعلى أن يزفق بالعطاء تأميين ليتكنى بواقع الأولعدفي للعللة من أجملتي العطاء وعلى مقاولي القطاع الخاص تقنيم بطاقية قيدهم بمبجل مقاولي القطساع مستزيتى للمفعول وكلأ تكليسم سليقة اعمال معتمدة ١٩٩/١٣٤٤

حكم بتغريم مجلى عثمان احمد ونته هنبة بمائة جنبه بالجنحة ١١٢٢ لسنة ١٩٨٩ لستتنف ابو

محاقظة أسبوط رناسة مركز ومدينة ديروط

تعيدعن اجراء مناقصة علمه بين مقاولي القطاعين العسام والخاص عن اتشاء مبنى لمخيز الى بنيروط والمحدد نها جلسة فتسح المظاريسف يوم السبت الموافق ١/٢٥ الساعية الثانية عشر ظهرا.

وتسسطلب كراسة الشروط والمواصفات من أدارة العقود والمشتريبات بالمجلس مقسايل مداد مبلغ ٢٠ خمسة وعشرون جنيها لأغير . على أن يرفق بالعطاء تأمين ليتنكى وقدره 1٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وكنلك صورة البطاقة الضريبية ومسليقة اعمال مماثكة وسجل مقاولى القطاع الخاص والقاتون رقع ٩ مكمـلا للاجسراءات ولرنساسة مركسز ومبيئة بيروط الحق في غيول او

شركسة مصر للزيسسوت والصابسون ١٩ ش سوي التوفيقية القاهرة

رفض ای عطیاء دون ابسداه

تعن عن طرح مناقصة علمة رقم ۲۸/۲۸ فورید ۵۰۰۰۰ جو ال بالسيك مجنول جديد محدد لمنتح مظاريفهسا يوم الانتيسن الموافق ١٩٨٩/١٢/٤ وتستب كراسة للثروط والعواصفات من القطاع انتجارى بالعنوان عائية عنى طلب مستوقى الدمغة مقايل منك عثرون جنهسا فيمسسة التعبضة وتقنع للعطساءات في موعد اقصاد الساعة الثانية عشر ظهز لليوم للمحدثقتح المطاريف للاستهلاك المطي

حى الجمر كبمحافظة الاسكندرية بالانفوشي يطرح الحى في مناقصة عامة

بين مقاولي القطاعين العسام والخاص عمليات عمر أت شاملة لمسارات تيسان نقل قلاب دايهاتسو تصف نقل ديسون متسوییشی رش - بیدفورد نقل قلاب - ليسوزو تقل قسلاب متسوييشي تقل قلاب وقدتحد الهسسا جلسة ٢٣/١٢/١٨٩١ الساعة الثاتية عشر ظهرا موعدا لفتح المطاريف وتطلب كراسة للشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات وعلى المتقدم إن يرفق بطلب للشروط صورة

من قيمة العظاء يزاد الى ٥٪ عند أ احكام قصنائيه

مجددة من البطاقة الضربيبة

وشهادة بسابقة اعمال مماثلة

وصورة من السيل التجساري

ويرفق بالعطاء تأمين ليتدائي ١٦

حكم على إسمير راغب عبدالتور بالقضية ٨٧/١١٣١ بتغريمية مللة جنيه لاته في ١٢/١١/١٨ بدائرة الاريمين عَشَّ اعْنَية

كستمحكمة الجنح للمستأتفة بلقعيم على المتهم دياب محمد عبداللطيف في القضية رقم ٢٠٩ لسنة ١٩٨٩ ج و ١٦١٩ استة ٨٨ س لخميم ينقتل مركز دار السلام بجسة ١٩٨٩/١٠/١٩ ج س بمبلغ ٢٠٠ ج والمصادرة ونشر طستص الحكسم لانسسه يوم 1444/1/٢٤ يدائرة دار السلام بصفته من المشتقلين بالتجارة عرض للبيع ثبينا من اغليسة الانسان طوى غيسر صالعسة

محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية ثمركز منيئة بيلا تطن الوحدة المحلية المركز ومدينة بيلا عن طرح عملية استكمسال وتومنيسع وتطيسة ورصف بعض الوصلات بعزية

للكوم الطويل . وقد تحدد لثلك جلسة الاثنين الموافق ١٢/١١/٢٧ المناعة ١٢ ظهرا بمقر العقود بالوحدة . وقيمة الكراسة ١٠٠ جنيه على أن يكون العطاء مصحويا بتأمين فيتدفى قوره ٦٪ وتقليم

سابقة الاعمال .

ليوينوي - أيضًان - الجرايدة -

احتماعيات احبارية

الجمعية التعاونية الصناعية لمنتجى لولت للنظافة اقتتاح باب الترشيح لمجلس ادارة جنيب ١١/٢١ حتى ١١/٢٧ الجمعية العمومية الغير عاديه ١١/١٠/٠٠ بعقر الجععية ١٤ شارع الشيخ العروس بباب الشعرية

اشاء مفتددة

محافظة الشرقية ادارة ديرب نجم التطيمية التوجية المالي والاداري تعلسن ادارة ديسرب نهسم التطيمية عن فقد عدد ٢ صورة صقراء للقسيمة رقم ٢١٩٧ع والقسيمية رقسم ٤٤٢١٩٣ من الدفتر ١١٢ع. ح مجموعة رقم ٩١ وقد اعتبسرت الافارة هذه للصور من القسائع ملفساه من تاريخ فكنها وكل من يحساول استصالهسها يعسرض نفسه للمحاكمة الجنائية

A4/1770

والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ ١٠ ج عثرة جنيهات تضاف اليها ١ ج واحد جنيه في كللة طنبها بالبريد ويرفق مع كل عطاء تأمين ايتدائي ١٪ يكمل الي ٥٪ عد الرمنو وسابقة اعمال معمدة من الجكومة أو القطاع العام وصورة البطاقة الضريبية ويعتبر الفاتون رقم ٩ أستة 1987 ولاحته للتتفيقية مكملا لهذا الإعلان . . و١٩١١كم كتب جاء يادة

الطبعة الشالثة والكمنية محدودة إمرأة لأنامف ۵ کتاب جری د.

تبييل خالب بمكشات الأهرام - وارالعارف

مجرات لاعبى

الحميد كرمالسى

رفع التليفونات من

مطلوب مركز

شكا الصطيون

والمراسلسسون

الاجاتب من عدم

وجود مركز صطي

باستاد القاهرة أو

أحد القنائق القريبة

منه لتصهيل مهمتهم

في تغطية مياراة

مصر والجزائر ..

حوا تذاك

وصل امس ۲۴۰ مشجعا جزائريا

لمشاهدة مياراة الغد .. ولم يحصلوا

على تذاكسر بعسد نفاتهسا ويجسرى

مع أتحاد الكرة والاستساد

الفتسى

الجزائر

طالب

المديسر

امتنخب

للاعبين

وينيج كخيصا فحق رست دان الملاعن بولون شعز نوی عم شغامون

وللجلة حكام تطاهرا الخوز لمنى أنعنى يشير نقاء المنطخ المرطن

ي الخرض تتعب مع الصطبالة منع البجرائو بالتسنفيانة

لل لاعبو تلويفين الو

مستنز تتقاهرة مع تساعته

منرجات ومناعة تقاوله

غى نلتوز الاخونتعفلنا

ة - . ونشن حرب اعصد و

لأوجمهورنا مزجهاتها

طمنتهم النا المابيادان

الثقة تكملة فراعية

وا في تجزئز فأتون عرا

للعه للاح عبد الحميدكرملي

يعاند سُناءً.

سَنَ تدرك قوة تقريق لوز

مشعا نثق في قدرة نويا ا

علهم ماجر ومناد وفرهو

ف فنحن عندا الطلخ

وا المنعب الى كللة مزاته

. اهد ينكرز فوز اعراد

حققناه في نهائي تعفيان

لتجيئسوس عام المااك

هم الصفر بهلف علاان

العنك الا ان نكون هند ..

لع فريقنامشور اصعالوا

أة التهابية .. تصرفه

ة التغريقية عن جنارة وا

رحنى كينيا الصفرواا

بمنالوي الصفروا الطا

أو ونكن القريق عزيمة به

يا المنتخب الجزائرية

وعة الاولى السيلة وأتمه

اليبية .. فتر الفريق عامله

بيف جدا) ٢/عطر والعارا

بي فوار ١ يُصغر في للمِوْلَةُ

بشوي ١ هدنف في لبيدجان.

تطن رناسة مرة شااا

حافظة الشرقية عزينها

لمه عملية تطوير لموا

سحيه بقجنيده قرسنا

وی وقد تعند بیم یه

مواقق ۲۱/۱۱/۲۹ فساعاً

هرا موعدا نفتح العقارا

تعواصفات من فلمأتله

تعشتريات مقابل سناه

ا ج عشرة جنها على

بها ١ ج واحد جنه أنه

ليها بالبريد ويرفق ال

طاء تأمين لبتائى أيها

7 عند للرسو السابة الأ

شدة من الجكومة و الأ

فلم وصورة البطاقا لمثا

يعبر القانون رقع الا

١١٨ ولاحة لطبيانا

APPER

إفلالنااعبيكا

اللاعيمة كالأ

إمراخالغان

الأوب

متاب مرئ

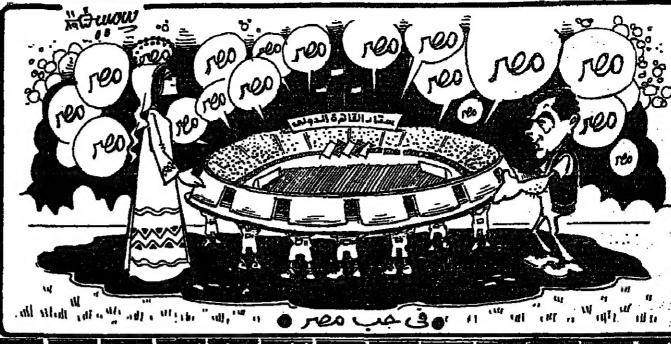
يّا الإعلان ·

تطلب كرآسة

بهريا صغراا

قاهرة أن شاء أن.

(" أي



محمد عبده صالح الوحش .. فو الخبير الاول لكرة اللهم في مصر ، والريقيا ، وهو أوق ذلك وقيل ذلك .. منصف في آراته ، واضح في كلامه .. لايتجاهل الواقع ، ولايتجاوز الحقيقة .. هكذا عودنا .. وقد طلب منه «الاسبوع التليفونات من

> ان تتجاهل معنویات غریق الجزائر ، وطبیعة لاعبیه : إنهم بدق ـ كان الفريق المصرى اقضل من الجزائر في المباراة الاولى ، لاته مقاتلون .. ينعبون خارج منعبهم دائما امتلك وسط الملعب ، فشل هجوم أفضل ممايلعبون بارضهم .. هذا الجزائر ، ولايد أنه لكي يحقق القوز ماقطوه في المياراة الماسعة التي غدا أن يستمر وسط الملعب ملكا أهلت قريق مصر لبورة لوس أتجليس للقريق المصرى . الاولمبية ١٩٨٤ . ●● ولاعبو مصر اليوم فريق متجانس متكافىء متقارب المستوى .

الرياضي، أن يتناول مباراة غد مع الجزائر بالتطيل، فكم أراءه موثقةً

 وهذا الفريق يظهر بالصورة الإفضل خارج ارضه ، لأن جمهوره ولابد أن تكون معنوياتهم أعلى كثيرا شديد الصاسة ، التي تؤثر على من مطويف لاعبى الجزائر ، فالحافز أعصاب لاعبيه . فلايظهرون كبير لهم .. منّ مكافات مجزيه ، بالمستوى المتاسب ! وتقلير أنبي يظل مع اللاعب مدى ٠٠ وإذا كاتت هذه صفات تعرفها

الاساتيد ، متفقة مع الواقع .. يقول الوحش :

حياته ، ووقوف المسئولين معهم في جيدا في القريق الجزائري ، فإن آثرد كل لحظة .. طبها من جانب فريقنا جاهز ممايؤكد ولانتس أن عروش الاحتراف أن قرصنتا اليوم في الوصول إلى سوف تنهال على الاعيينا ، إذا مافتروا ووصلوا إلى كأس العالم ، كأس العالم أحسن من أرصنتا عام ويبتهم مواهب شابة كثيرة قلارة على

●● ويمطئ محمد عيده الوحش في تطيله عن



حرالله الرحمن الرحيع

جهازمشر وعات الحدمة الوطنية

• (شايع أحمد لريشيري - أين الجويف اصدا لحديدة

الأصناف الأتية

تَأْمِينَ أَبِتُوا فِي - - - 0 جشيه "خمسة آلات بمنيه " لمدخول

المزاد العلي تكل علسة مستكمل إلى ٤٧٪ من القيمة

وستعقد لجنظ بيع فت تمام الساعة الثانية عشرة

ظرريوم كل جلسة حسب المتوامدة عاليه بجريت

فيأفت البيانات موضحة بكراسيف الشهيط

فللمامعات بالتطاع ولايسم والعفول إلافاس

البطاقات الضريبيات

سنلبسة العطاع والعنوان عالياس

240--

دمامة بيامن

ائتهى عميها الانتاجى

بطسة مسؤاديوم

22 / (t / PAP(

and the second second

الما كامليون

بيضت مائدة

طازجة

جلسة مسزاديوم

1949/11/54

يصورة متقارية بعد علم ١٩٨٤ إلا أن طروف كل منهما كانت مختلفة ... فَلَقْرِيقِ الْمَصْرِى فَيْهُ مُجَالِّسٍ .. تريي س بالمسراق معا وتكرب معا .. ولعب المباريات معا .. لم يتخلف أحد ولم تتغير تشكيلاته تم المنتيار فريق الأهلى الأول كثيراً .. ومعظمهم متقارب المستوى ، كرة الكلم ، لتمثيل مصر في بطولة . عكس أدية ، ١٩٨٤ ، على عك نول مجلس التعاون العربي التي واقع فريق الجزائر الذي أصبح ينظمها العراق في فيراير القادم. لاعبوه من أكثر من چيل، ويتدرب ينون المحترفين ، ثم يستكعي هؤلاء

الزمسائك يشترك المحترفين المباريات . نهذا أقول : ان ننى بطولة الطائرة التجانس في الغريق المصرى أكثر .. والرض أرضنا ، والجمهسور الزمالك سيمثل مصر في البطولة العربية ناتنية الأبطال الكرة جمهورتا ، ومستواه في المياراة

الطائرة في بغداد في المدة من ٣٠ إلى ٣٠ توقمير الحالي .. يرأس البعثة المستشار عبد الحميد شاهین ، واتمهندس علی محمد على المدير القني ومدحت عبد الصبور إداريا .

لاعبو الجزائر في استراحة المطار .. مرحيا

الجوهس واللاعبون

هي القناة الثانية غيداً

في تحقيق تليفزيوني شامل ، يتحدث محمود

الجوهري وعد من لاعبيه في ألواحدة ظهر غد

الجمعة .. عن مباراة الجزائر .. أي قيل بدء

المياراة بساعتين ، يحاورهم المعلق الرياض

أوز ناصف في كافة التفاصيل حول المباراة ..

ويجد منهم الصراحة .. والالتزام والوقاء لمصر

أفوزي تلصف البرتامج اخراج صبرى شاهين

الاجتماع التقليدي للمباراة اليسوم

يعقد ظهر اليوم الاجتماع التقليدي ثمباراةمصر والجزائر برناسة المراقب السنغالى الكانتبارا ويحضره طاقسم الحكام التونسي بقبادة على بن ناصر كما يعضره منتوبون عن الفريقين المصرى والهزائرى .. وميؤكد المراقب في الاجتماع على الالتزام بتطيمات الاتحاد

أمتنسظ بالتسدكرة سير للطيسسران

قررت مصر للطيران تقديم ٤ جواتز لجمهور المشاهدين لمباراة غدبالاستاد في حالة فوز فريقنا القومي والجوانز هي : ٤ تذاكر سفر ، القاهرة ، روما ، القاهرة على خطوط مصر تلطيران . هناك جواتر اخرى للاعبين لمن يساهم في تسجيل هنف .. بالتعرير والتسجيل وتبنيد فرص الفريق الاخر ا

احدروا الدقائق الأخيرة من الماراة

۲٤٠ جزاتريـ

حيسادة الشرفاوي تبلت الممسة بؤتشا من أجسل الزمسالك ومرهبا بالبسرازيلى

حملة الشرقاوي . . اسم كبير على مصنوى الزمالك والعلم العربي . . لكنه غاب عن تلديه منذ موسم ٨٣ - ٨٤ ، وكان مسنولا دانما عن التنشنين إلا لفترات مِحتودة . لأنه يفضل البعد عن الاضواء .. لكن ميزته الكبيرة انتي لم ينافسه فيها احد : هي الإخلاق الكريمة .. والهدوء الشديد ! وبعد أن جلس معه المهندس حسن أبو الفتوح ٣ ساعات وأقنعه بالعودة إلى

ناديه الذي لم يدخله خلال ٤ سنوات إلا مرة للعزاء في استاذه مختار فوزي ، قال : ` ـ من أجل الزمالك .. أوافق على أن يكون ثلك انتدابا من اتحاد الكرة .. فهو مدرب منتخب الناشئين تحت ١٦ سنة

ومن أبرز تلاميذه فاروق جعفر والخواجة وغاتم سلطان ومن أحسن أعماله : أته صاحب الفضل على محافظة المنبا عندما انتكبه انمشير عدالحكيم عامر لينشيء بها مدارس للكرة .. مازالت أثارها باقية إلى اليوم ، ومدرب منتخب البحرى ٦ سنوات والمنقذ نفريق الزمالك الأول عام ١٩٧٤ عندما أتزل النادي المدرب الاجتبى هصكو بلى الناشنين وصعد مكاته معادة المشرقاوى .

ـ هل تعلم أنه في الطريق إلى الزمالك المعرب اليرازيلي جوثر كارئوس الذي درب فأسكو بيجاما مع زاجالو .

قال : أهلابه ومرحبا . . إن كل أهدافي أن ينهض الزمالك من عثرته ، وأن يعلم مدريو الزمالك أتنى ماجنت إلا بحاأن تركوا الثادى باختيارهم وخاصة صنيقم زكى عثمان .. ومنوف أستفيد في العرجلة القائمة من الجميع .. وأسعيني جدا أن بكون اختياري جاء بالاجماع من كل أعضاء مجلس ادارة الزمالك



یوشکاش ولادی استیفانو

كل المياريات الهامة والجاسمة ، تسبقها دُعَابِات كبيرة .. وإذا كان الهنف العلم الصريح ، هو بتلبية احتياجات الجماهير من المطومات عن طرفي المباراة ، أو التأثير على التكهنات والتنبؤ بالنتائج ، فإن هناك هدفا أخر غير صوح : هو رفع معنویات فریق ، وخفض معنویات فریق

ولا تأخذ الدعاية طبيقها الصحيح من وجهة نظر علماء النفِس في الدول النامية ، فتؤثر تأثيرا عكسيا أهياتا .. ويعض الدول تخطط للصلة المعنوية عن طريق أجهزة مسنولة ، وهذا ملحدث لأول مرة في مصر عندما دعا النكتور عبدالاحد جمال الدين النقاد وطلب منهم تخفيف الجرعة الاعلامية . حتى لايزداد الضفط التأمى على اللاعيين ، أو تركز على نجم من النجوم فنصده أو نسء إلى زميله .. ! ونجح الإعلام في ثلك بمعاونة الجوهري على تهدئة الجو التأسى، وتهيئة المناخ الصحى

لكن بيدو أن الطرف الآخر .. وهم الاشقاء الجزائرون مستمرون في حملتهم الاعلامية التي يصورون فيها المباراة بأنها معركة حياة أو

وماهى من وجهة نظرى إلا مباراة علاية ، لاتؤد عن غيرها من المباريات التي خاضها الفريقان إلا في زيادة التوتر الذي قد يؤثر على العستوى القتى !

وهي بكل المقاييس والنتائج ، لا تصلح مقياسا المستوي الرياضة في مصر والجزائر .. فنحن تعترف أن الجزائر طقرت في مستواها الراضي ومنشأتها طفرة جعلتها تنافس على الصدارة في معظم اللعبات .. وتعترف الجزائر هي الأخرى ، أُنها لَم تَعْرَ بِدُورِةِ الأَلْعَابِ الاَفْرِيقِيةِ - لَكُلُ اللَّعِباتِ تهانيا - في وجود مصر ! وأن كلانا يستفيد أنيا من الأخر .. بأكثر ممايستفيد من النقاءات الأخرى مع الانسقاء .

التخويف بالمحتبرتين

ولكن الجزائر تعتير كرة القدم أهم عندها من كل اللعبات ويسعض التساس في مصر ومنهسم مستواون، تهمهم الكرة أكثر من غيرها أيضا نذلك نجأت الجزائر في دعايتها إلى تخويفنا بمحترفيها الذين حشدتهم للقاء الغد .. عمى أن يتصور لاعبو مصر أن هذا هو التغيير الخطير بعد

المباراة الاولى للذي سوف يقلب للموازين ! ولطهم نسوا تعلما .. أن جمهور مصر يعرف جيدا أن كلمة «محترف» لاتعنى خطورة لللاعب

حظا ويحظى عاجنز ومهين

مع وجود ٧أسباب توكد فوز مصسر

يسعى النكى فلايتسال بسعيله

غَيْد بِكُونِ مِن بِينِ الْهُواةِ مِن هُمَ أَفْضَلُ وَأَخْطُرٍ .. لكن طروفهم لم تسمح بالاحتراف .. أو أن العيون الفاحصة لم تقع عليهم .. وقد يكون عقد الاحتراف قد وصل للاعب وهو في قمة مجده ومستواه .. ولكنه البوم أصبح لاعبا عاديا .. يقيل من الاجر أقل ممأيقيضة نظيره الهاوى

ونطم جميعا أته ليس بين المحترفين القادمين مع فريق الجزائر اليوم من هو من طراز دي استبغاتو ويوشكاش وغيرهم ممسن رأتهم حماهيرنا في عصرهم الذهبي .. بل هم لاعبون عديون وأقل من العاديين باستثناء ماتاجير رياح الذي لايزيد كثيرا عن هشام عبدالرسول لاعب المنيا المتألق !

وثو كان بينهم المحترف الذي يرجح كفة ما احتلت فرقهم الاوربية المؤخرة في المسابقات المطية بنول اوريا . ونستعرض معا هذه المواقف ، دون أن نظل من حجم لاعبدًا العربي هذاك .. !

وه فرحاوی : وصل فریقه موتبلیه فی النوري إلى المركز قـ ١٧ هذا الموسم من ٢٠ فَرِيقًا .. هذَا آخر تَرْتَبِب .

 پن مبروگ : يلعب النيسنج في بايس ،
وترتيب فيقه الـ ۱۵ من ۲۰ أيضا . ماجير رياح : فيقه بورتو البرتفائي ، وهو الوحيد الذي فار ببطولة أوريا ، وداتما من الفرق الاولى من صدارة النورى .

وه شيف وجدائي : في نادي سوسو رابع دورى فرنسا .. وصاحب كرة العسارضة في مباراتنا الاولى بالجزائر .. فهل تعتبر نلك

• جمال مناد : في نادى فيم (برجة ثانية) وترتبيه السائس ه أمالى : في بالجيكا ويلعب لنادى أتتويرب وترتبيه الثالث !

🛘 فهل ترى أن وجودهم مع فريق الجزائر هو السلاح المخيف .. إن اعتبرتموهم كذلك .. فإتى أنكركم بأن أحسن من لدى الجزائر من المحترفين لعب في يطولة كأس الامم الملضية بالمغرب وكاتت خسارته على أينيهم .. وكان سخط الجماهير هناك بعبيب اشتراكهم .. كنت هناك ا اعتروهم .. المستولية كبيسرة!

التآمين على • • تحمل الاتحاد المصرى الحالى لكرة الكدم برياسة المهندس حسن عبدون وأدارة اللواء محمد خليل سيب مسئولية شاقة هذا الاسبوع .. لاعبى الجزائر ليس سبيها أتهم مشتركون في اعداد القريق . الامنية اجراءات فالكرة على مستوى المنتخب بمستظلة، والجميع مشددة لتأميسن في خدمتها .. ولكن لان التقاليد السيلة في بلدتا الفندق الذي تقيم به تقضى بتلبية حاجة الاغتياء من التثلكر مجاتا .. بعثة الجزائر ونقف وعدم القدرة على تلبية حاجة الفقراء من التذاكر بجوار للفننق خدمة بالقلوس .. وقد في خلقه شنون .

تشابهت ظروف كل من فريقتا القومي مع ظروف الفريق الجزائري قبل

لقائهما غدا وإن اختلفت في نتائجها بحيث يرجح هذا الاختلاف كفة فريقتا ويجعل

الاحساس بميل إلى التنبؤ يَفوزه . وهناك سبعة عوامل ترجح كفة فريقتا هي :

● الروح المعنوية المريقة أعلى منها تلفريق الجزائري لعدة أسباب يأتي في

مِقدمتها تعادلنا معه في المياراة الأولى بملعبه بما يترجم إلى ضياع فرصته في

الفوز على ملعبه ووسط جمهوره .

تحقیق فریقتا تنتانج رائعة فی

جميع للمباريات التجريبية انتى لعبها

وأخرها فوزه على المجر في عقر دارها وعلى تونس أيضا في عقر

دارها ويأريعة أهداف وهي تتيجة لم

يتنبأ بها أبرز الخبراء في الوقت

الذي تعادل فريق الجزائر مع تونس

●● وصلت درجـــة الوعــــى

الجماهيري عندنا وانتماء الجمهور

لبلده إلى حد لو كان استاد القاهرة

يتسع لمانتي الف متفرج لامتلأ

٠٠ تقلم المباراة في طفس تعويتا

عليه دون توقع لامطار غزيرة تسقط

فيترحلق لاعبونا بينما فريق الجزائر

وه تحملت الانبية عجم توقف

التوزى العلم لمذة شهرين وتصف

بمأيشعر لاعبى القريق القومى

●● ليس لنى القريق المصرى

سوى لاعب ولعد محترف هو مجدى

عبدالغنى بينما لدى الفريق الجزائرى

سنة لاعبين محترفين أي أكثر من تصف الفريق لم يكربوا مع زملاتهم

لاكثر من اسبوع .. بالاضافة إلى

تغيير مدرب الغريق بعد التعادل في

٠٠ فريق الجزائر يعتمد على

نجوم محترفة تحرص على أرجلها

خشية الاصابة بينما فريقنا خلامن

النجوم وأصبح اسلسوب لعبههم

ويرغم هذه العوامل السبعة فإن

الكرة خاتنسة قد لاتطساوعك إن

استكبرت عليها وظننت أن كل هذه

العوامل كفينة يتحقيق الفوز دون

بِنْلُ مَاتَمِنْتِقَهُ مِنْ مِجْهُودٍ وَعَرِقٍ ..

فبقدر ماتيستل تحصل .. ويقسر

استفلال القرصة .. ويقدر تتليذ للخطة ومراقبة للخصم وعدم لليأس هي جميع الظروف التي تستجد ..

المياراة الأولى .

بالمشاركة في مهمتهم الوطنية

اعتاد عنى اللعب تحت المطر

ثم اتهزم من ايطاليا يهنف

دائمة من القوات والخاصة ويحيط

الاسكندرية - فتحي سيد احمد : أررت مناطئ الإلعاب الرياضية بالاسكندرية اليد والطانرة والقنم تأجيل كل المباريات بمسابقاتها الرسمية سواء للتاشنين أو الكيار غدا الجمعة بمناسية إقامة مباراة مصر والجزائر وحتى تناح القرصة للراغبين من

--واتكم ا

تصحى.. المدفعجي

الستينات.. البلاعب

الذي شجع عهد

التاصر الزمالك من

أجله .. اصيب بثلل،

أورقد في مستشفى

كاللفيروز يعدأن عولج

)بعنزلــــه خمس

ستوات خسر أيها

والجلد والسلطه

وتتيجة عدم قياسه

وبالعبمل المسر..

ادعو له بالشفاء..

وشكسسرا حرة

أخرى- للمهنيس

اتخذت السلطات

ي حسن أبو الفتوح.

الجزارة.

سان في

المباراة أو على الاقل مشاهدتها تليفزيونيا . وكاتت منطقة كرة القدم قد قررت أيضا إيقاف الدورة التنريبية التي تنظمها لأول مرة لمنريي الاثنية المشاركة في نشاط المنطقة ، يوم غد وتخصيص معاضرات المُعبت لمناقشة وتحليل العباراة من كل النواحي المفنية .

الاندية والهينات الرياضية بالاسكندرية السفر لمشاهدة

کا ام سمعته الله يضحى الكابئن تبيل تصير «بالعلا» ويترك عمله في قطر .. ليعود وينضم الى

مجس ادارة الزمالك خلفا لأمير رفاعي المستقيل .. يالها من تضحية !! 🕳 🕳 الأهلى الذي خسر ٢٠٠ ألف جنبه في تصفيات بطولة الأندية العربية تكرة الكلم بالرياض .. بشعر براجةً

تصريح لمسئول كيير في • قالوا لى: إن أتجح طسة لمجلس ادارة الزمالك في عهده الجنيد برياسة حسن لَيو الْفَتَوِح . . هي التي أقيمت يمنزله أخيرا .. وأسفرت عن قرارات بالاجماع لأول مرة . الجنسة كاتت جرعة معوية

نعدم الاشتراك في الأدوار

النهانية بالمغرب...

وصحية لوييس النادى ● في اخر لظلة ، دخل منافسا للمنزب جوار كارلوس البرازيلي المرشع تكريب الزمالك ،

• • علاء ميهوب ، هو قلاعب الأعلاوي الوحيد للذي والتق البودوى على أن يتكرب مع الأهلى عقب مباراة الجزائر مباشرة، ينون راحة..

لاستكمال علاجسة في . واتفاوا على أن تشمل الألعاب العربية لنول مطس التعاون الخليجي ٨ لعيات لجبارية والباقسى اختيسسارى .. الاجبارى: القدم والسلة والطائرة واليد. وألعاب القسوى والسياحسة

وتتظم السعودية الدورة الأولى علم 1991 . • • عزة طه .. نجمة المنتفب القومى تلكرة الطائرة .. تتنظر حافثا سعيدا ، وستقوم بالاشراف على بعض فرق الأنسات في فترة قصل

والنراجات وتتس الطاولة ..

● ● سمعت في الكسويت : أن كل مقلب بشریه مصری .. لاید ان

يكون وراءه مصرى !!

والعرص على حماية مرمانا من أي هنف ميكر في النقائق الاولى أو الدقائق الاخيرة يتحقق النصر الديب

ويقدر هذه الاعصاب وعدم التسرع

في التسجسيل والثقسة بالنسف

يعلن البنث في مناقصة عامة بين القطاعين العسّام والخاص عن الآبت،

: [25]				
خن الكليسة	تاريخ فتح للظاري	بيان المنافتهمة	رفتمالناقصة	
J. O.	44.00	توريدالأدوات الكتابىية والمكتبية	a.tal	

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بالعنوات عالميه على طلب مدموغ وإسم السبيد مديراوارة المشتريات نظير سدادميلغ خسين جنيبا وتقدم العطادات داخل مظاريف مفلقة بئ موعدأ قصأه الساعة الثانية عشرة ظيراليوم المحاد بعاليه علمت أن مَكُون مصحيبة بشأمين قدره ؟ ﴿ مِن قيمة العطار يسدد نقدا أوبشيك مقبول الدنع اوخطاب ضمان سايحالمفعول لمدة ٣ شيور وغيرمشروط بأى شرط .

ولن يلتفت إلى أى عطاء يردييد المبعا والمحدداك برومت النائميت الأبتدائث ويرتبط بانسعار العطاء لمدة . 20 يومًا اعتبارًا من مَا سِيح فتح المنظارين .

تنبع القناة الاولى في الفترة المصالية

وعقب الثهاء مسلسل المبساراة ..

المسلسل العريى الجديد بعد العاصفة

بطولة عفاف شعيب ، يوسف شعبان

حمدى احمد ميمسى جمسال قصة

وسيتاريو وحوار بسرى الجندى اخراج

تف. خطير على الصمة

في الثانية عشرة الا ربع من صباح

السبت تنبع القناة الاولى حلقة من

برنامج قف .. خطر على الصدة ..

اسماعيل عيد الحافظ .

١١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من منورة ابراهيم تلاوة للشيخ عنى

حجاج المويسي . ١٩٠٠١ - عرض البرامج ١١.٠٨ من أقوال الصحف ١١.١٨ برنامج الاطفال عروستي ١١.٤٠ افان الظهر ١١,٤٣ من أقوال الرمول

١١,٤٤ برنامج المرأة عزيزتي ١٢,٠٠ التشرة الاخبارية الاولى ١٢.١٠ الطقسة الرابعسة من المسمعلمل التريسى (الصراع) الدين المعامنة وحنقة عن

> الصير ملاح المؤمن المتحدث جابس حمسزة اخراج فاروق امين برنامج لليوم المفتوح فقرة المبرك فيلم علمي ثكافي بعنوان جزيرة كاليفورنيا مسلسل الرسوم المتحركة

اليس في بلاد العجانب اغتية وسبحان الله اذان العصر من اقوال للرسول للمشهد الاول والثانى من للقصل الاول من مسرحية

«العيال كبرت» اغتيسة (مصر) St .. 1 والعشريسن من مسلسل رطة المليون

اذان المغرب من اقوال للرسول فقرة جمباز ايقاعي اغتية «اديني ظب ثاتي » غناء هاتى شاكر يرتامج الإطفال (مساء

برتامج في مثل هذا اليوم القترة الاخبارية الثانية اذان العشاء اغنیة (بصریکله حبیت) الحلقسة رقسم (١١) من السمعلسل التريسسي

٨٠٠٩ اطبحك مع اسماعـــيل

فقرة القبر الصناع

الفترة الاخبارية الثالثة

١٠,٣٩ تشاهد غدا

السهبرة مع مدحيث السنسة تاليف معد النين وهية بطولة عبد المحسن مطيسم ، الشرف عبســد الغفور ، تائية السبع . اخراج مسرحي عبد الفقار عودة واخراج تليفزيون سعير الصرفي

القران الكريم ماتيس من سورة العاندة تلاوة الشبيخ محمد حسن التادي . ١٠٠٩ السلام الوطني .. ختام

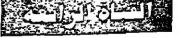
ايمن أحسن سيناريو ويدور حول البرنامج إعداد يوسف شريف رزق الله ، تنديم سناه منصور، خراج سليمان خليل

عيد اتعاظى ناصف .

خيطا : شدخاههن طايعجوامي ثان 75775C:5

NEAL

• • . • الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة محمود خليل المعصرى ٥٠٠٥ نظرة الإخبار ٥٠١٠ شباب الجامشة ٥٠٣٥ خدعوك فقالوا ٥,٤٨ ريبورتاج ٢٠٠٣ بانوراما مصرية ٢٠٢٠ خطى الصية ٦,٣٢ حياتها في القرية ٦٠٤٣ سيارات التحتيقات ٢٠٥٨ مباراة كرة القد بين ايطاليا وزوميا في يطولة كأس الامم الارزوبية ٨٠٠٨ نمر ٩٠٠٨ حزوف ونرقام 4.18 الكاميرا بين الجمهور ٢،٥٢ لكل عروسين ١٠.٢٧ غدا تقول الصحافة ٣٧. ٣٧ القرآن الكريم ماتيس من موزة الشوري تلاوة الشيخ



٠٠٠٠ الافتتاح وتقديم للقران الكريم ٥٠١٠ برنامج زمور ٥٠٠٠ النشرة الاشيارية ٥٠٠٥ القناة في أسبوع ٢٠٠٠ انمساسلَ العربي احلاك الفتي الطائر ١٠٤٥ المجلة الاسلامية ٥٠١٠ النشرة الانجليزية ٧٠٣٠ الجامعة والمجتمع ٨٠٠٠ من افلام التليفزيون ٩٠١٥ مرجز اتباء وخنمات ٩٠٥٠ خمسة قرفشة ٩٠٥٥ القرآن انكريم ١٠٠٠٠ السلام الوطني .. ختام .

الايمليلية: (شيليصرت: ٥٤٠١٥) إنَّا

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج في نور القرآن الكريم وحلقة عن الخضوع لله سبعاته وتعالى تلاوة الشيخ محد الطوخى تقسير الشيخ مدمد على معوض اخراج سميحة القناوى ١٠١٠ عرض البرامج

١,١٨ برامج الاطفال وتتضمن مسلسل الآلة العجبية برنامج معكم في كل مكان 7.۲۹ برنامج (طبيبك الخاص) ويتضمن لقاء مع الدكتور كمال مصطفى منير الخدمات الطبية بمشروع تصين خسات تتظيم الأسرة البرنامج

٢٠٢٨ اذان العصر eles 7,79 ٣,٤٧ يرتامج من هدى السنة النبوية وحلقة عن حرمة النفس الاساتية تقديم النكتور أحمد عمر هاشم . ٣٠٠٠ موجز الأنباء

الانتقال إلى إناعة خارجية عنى انهواء لاذاعة بطولة نادى التوفيقية المفتوحة النتس من نادى التوفيقية ٥٠.٤ اذان المغرب

وهرة دعاء ٥.٢٠ المسلسل الاجتبى نوتس ١٠٠٥ برنامج تأثيل المطمين ويتضمن جغرافيا (أوريا-أسيا) وحلقة عن الملامح الجثرافية الطبيعية

المتكرر على صحة الأم

وحلقة عن التطور

الجنوبية وزيارة لمدينة

برنامج صوت الموسيقي

تتضمن العلقة كونشرتو

انكمسان والأوركستسرا

عن إستعداد المنتخب

انتومى المصرى لمباراة

الجزائر تقيم مصن

نوح ، اخراج أحمد ضياء

(أرمكار) الذي يعرض

غيلم (الصديقان) يطولة

جوزج سي سكوت ، دون

اميتش إخراج نو أتتونيو

اتفيام حانز على جائزة

كوريسا

٨٠٠٠ النشرة الإخبارية باللغة

٨,١٥ برنامج مسافر على الهواء

السياهي في

نتشايكوفسكي

١٠.١١ برنامج (مواقف وطرانف)

١٠,٣٩ برنامج نقاء كل يوم وحلقة

١٠٠٥٩ السيرة مع برنامسج

٩,١٨ المسلسل الاجتبى منيا

الانطيزية .

٦,١٩ أذان العشاء 1.T. منوعات أجنبية للأطفال ٦,:٥ البرنامج الاخباري رسائل أتنول العربية ٧٠٠٠ النشرة الاخبارية باللغة

انفرنسية ٧,١٥ البرامج التطيمية وتتضمن نغة عربية إبتدانية (نحو) وطئة عن وصايا الحكماء عنزم (ايكانية) وحلقة عن الصوت الرفيسع والصوت الغليظ ٧٠٥٢ [ستواض اسباتي للاطفال (الميسلراة) ٧,٥٥ برنامج غمسة لصحتك وهلقة عن تأثير الحمل

ياسين تقليد عبد الحنيم اغنية التسجيلات (زيك في الكون) غناء مني عيد

فقرة الفرح والتهائسي اغنية (هذه نينتي) لاء

٨.٥٢ برنامسج هنيث السروح وحثقة عن يعض المواقف العمكريسة للسمرمول المتحدث الدكتور احمد

وتتضمين النشرة الاخبارية ، التشرة الجوية برنامج الموسيقى التربية تقديم الدكتورة رتيبسة الحفنس اخسراج امساز

١٢.٥٢ برنامج اتباء وصحافة

حمدى شحاتة تمسر السسينها أحداث ٢٤ ساعة فحدا نى التليفزيسون

النَّذِأن الكريم ماتيسر من سورة المج تلاوة الشيخ يسجل التليفزيسون غدا .. حقل افتتاح قصر السينما الجديد بجاردن سيتى بعد تجديده وهو اول قصور الثقافة المتخصصة في العسروض السينمانيسة .. داخل السقصر ثلاث قاعات للعروض السينمانية بالاضافة الى مكتبة فيلمية ومكتبة للاطلاع ..

القنساة الشانية

في السلامية وعشر دقائق من مساء الغد تنبع القناة الثانية العلقة الثانية عن العسلسل العربي ﴿ هُو وَهِي ﴾ .. يطولة سعاد حسنى ، احمد زكى ولخزاج يحيى العلمي .

المعروف أن تكاليف التجديد استغرقت

عامين وتكلفت ٢ مليون جنيه وقام

بالاشراف على التجديد والتصميمات

مهندس حمدي محمد شحاته مدير

المكتب الفنى بالمركز القومى تلفنون

التشكيلية ويثير القصر النكتور معمد



عفاف شعرب غندا .. لقاء معسر والجزائر

في الثالثة إلا الربع من مساء الغد تتقل القناة الاولى على الهواء مياشرة من استاد القاهرة مباراة كرة القدم بين فريقى مصر والجزائر في تصفيات كأس العالم .. وتجرى القناة الاولى لقاءات مع الجمهور قيل بدء المباراة بساعتین کما تجری نقاءات اخری بعد

المجسطلات ني اطبسساق في الواحدة من مساء الغد تليع القناة الاولى حلقة من برنامج (مجلسة المرأة) تتضمن الطقة طريقة عمل (شيالة) يحملها الطفل في الحدالق . عرض ازياء ، فقرة عن المرأة في

اعمال السجل المئني ، اطباق سريعة

من المختلات البرنامج تقديم كاميليا

بطولة جين فوندا ، مايكل دو جلاس ،

چاك ليمون ، اخراج چيمس بريدحس

حقق الفينم نجاها فثيا وجماهيريا كبيرا

عند عرضه في دور السينما وحصل

فيه جاك ليمون على جانزة احسن

ممثل في مهرجان كان عام ١٩٧٩ ..

يتعرض آتفينم نقضية التسرب النووى

وخطورته على البشرية .. يعلق على

الفيلم النكتور على الصعيدى رئيس

هيئة الطاقة النووية .. البرنامج اعداد

المخرج معمد فتاوى تقديم درية شرف

في الثلمنة والتصف من مساء

الاحد .. تعرض القناة الثالثة يرنامج

(حكمت المحكمة) .. الذي يتساول

أحدى قضايا محاكم الاستثناف من

مختلف الزوايا الاجتماعية والدينية

والتفمية والقلتونية الاعداد القاتوني

فمستشار محمد عاسر والاعداد

للدرامي محمد فؤاد .. تقديم مهسا

حسن ، حازم الشناوي واخراج عمرو

وتعديل المسار مرة اخرى الى الوجهة الصحيحة ..؟!



الأداريسون يشعوزون ببعثسات الفنييد

البعثات التي كاتت الدول أو محطات التليفزيون العالمية تخصصها للمخرجين والمعين ومقدمي البرامج لتطوير امكاتياتهم الفنية .. واطلاعهم على احداث النظم والتكثيكات العالمية .. تحولت فجأة عن مسارها .. وخرجت عن اهدافها واصبح معظمها من تصيب الإداريين في التليفزيون ..!!

والسبب في حنوث هذا الخلط الغريب .. أن العلاقات العامة في التليفزيون هي الجهة التي كانت تقوم بهذا العمل تحت اشراف رئيس التليفزيون ورؤساء الْقَنُواتُ التَّلاثَةُ .. ولكن فجأةُ .. تقرر أن تقوم الملاقات الخارجية باتحاد الإذاعة والتليفزيون بهذه المهمة .. ونتيجة نهذا الموقف الجديد .. شكا المخرجون والمنبعون ومقدمو البرامج .. أن للمنح والبطات تحولت الى الإداريين .. وأن البعض منهم .. قد فازوا فعلا بهذه المنح .. والسؤال هل هذا صحيح ..؟ واذا كان صحيحاً .. فإالى متى يستمر هذا الوضع .. ومن المسنول عن اصلاحه ..



فسن المسساليه

في الثامنة والنصف من مساء السيت

تنبع القناة الثانية طلة من برنامج

﴿ فَنَ الْبَالِيهِ ﴾ .. تتضمنُ الحلقة باليه

لأسلقيد اداء فرقة باليه رويال اكاديميك

لتدن البرنامج اعداد وتقديم متى جبر

في الحادية عشرة والربع من صباح

الاحد .. تلنيع اللتاة الاولى حلقة من يرنامج (مع الاصدقاء) تتضمن

الطلقة .. فقرة عن علاقة النسمل

بالنحل ، ومعلومة عن السيدة خبيجة

لينت خويند ، وفيلم كارتون ، اغتية لعيد

المنتم منبولي . . البرتامج اعداد فوزية

موسى ، تقليم منسى عيدالمسقصود

اضحك ونكر ، اعرف . !

في الثالثة وعشر بقائق من مساء

واخراج فريال عاشور .

واخراج فيكتور ميخانيل .

مسع الأمس

انسلاه نسريجة

الشنواتي اخراج احمد المندود .

سهرة السبت في القتاة الاولى مع برنامج نادى السينما يعرض البرتاميج فيلم أعراض صينية أنتاج ١٩٧٩



جاك ليمون بطل فيلم تلاى السيتما

س استعمال کافیست انطام اجنبيحة

• الجمعة ٣.٥ القناة الثانية فيلم نقد ذهبوا في هذا الإنجاه تنور أحداث الفيلم حول بوتس الذي قام بالاستيلاء على مائلة مليون دولار في احدى

عمليات السطو ويتم الحكم عليه

• الجمعة ٢٠.٢٠ مساء القناة الثانية

فيلم الغواية تدور احداث القيلم حول

مقتل (ارٹر) ویقوم مایکل بوردان

المرشح لمنصب النائب العام بالتحليق

في الصادث وتدور الشبهات حول

روجته فيكتوريا ويتضح انها المخططة

ه المبت ٢٠٠٥ القتاة الثانية فيلم . د

اترة العنف تدور الاحداث حول جورجيا

التي تنفصل عن زوجها ومعها ابنها

وابنتها وتعيش معهم امها التي تتسبب

و الاحبد ١١٠٠٠ صباحها القتهاة

الثانية .. فيلم رجل يدعسي (اي)

Ellen Bry تعور الاحداث عن تعرض

ناقلة ادارة لبحاث الطيران الى حادث

الاحد ١٠,٤٥ مساء القتاة الثانية

قيتم .. أقرب الإقارب تنور الاحداث

عن الاينة ثيندا التي ترث امها دارا

للمستين وتقرر بيع آلثار ولكتها تقاجأ

ببعض الامور المثيرة للرعب فتصر

الانتين ٣٠٠٥ مساء القناة الثانية

فيلم .. استطيع مواصلة الغناء يطولة

جودى جارلاند وديرك بوجارد نكور

الاحداث حول المغنية الامريكية جاتيت

التي كانت على علاقة بالطبيب ييفيد

وأتجيت منه ولدا يدعى مات ويبعدها

يفيد عن ابنها ولكن لسوء حالتها

في العلاية عشرة والربع من صباح

السبت تنبع القناة الاولى حنقة من

يرنامج (الاطفال) تسالى .. يدور

موضوع للحلقة حول ضرورة التعاون

قى المنزل .. البرنامج تقديم فاطمة

سالم واخراج فريدة خورشيد .

على اكتشاف الحقيقة .

في اشعال حريق بالمنزل .

بالسون لمدة ٢٠ عاما

نقتل زوجها

أتقجار .



فيلم انشمس تشرق ثانية بطولة افيا جارفتر تايرون باور تدور احداث الغيتم باصلاح احوال المدينة وتتعسرض

عن جاك اندى ينتقى مع بريت اشلى بعد الحرب الدائمية الثانية وقد كانت تربطه بها علاقة حب وتعود الله بعد فراقي . و الاربعاء ٥٠ .٣ القناة انشاتية .. فيلم واكو بطولة هوارد كيل جين راسل تنور الاهداث في اهدى الولايسات الامريكية عن المحارب واكو الذي يقوم

الصناء باترشيا للاعتداء ويتدخل واكو لاتقادها .

السبت تليع القناة الاولى طقة من برتامج (أصحك وفكر وأعرف) ..

تتضمن الملقة فقرات عن الامثال اغنية زيوني كل سنة مرة نطقلة . . ممارسة الاطفال للرياضة وفقرة الشحك مع وجزء من مسرحية هالة حبيبتى .. البرنامج لخراج حمدى

لكسيسل النس في الثانية والنصف من مساء السبت تنبع القناة الثانية حلقة من برنامج (لكل الناس) .. تتضمن الحلقة زيارة لاحدى دور الحضانة بالمطة الكبرى للتعرف على طرق التريية الحديثة والعنابية بالطفل وتوفيسر المكسان العناسب للامهات العاملات ..

خاصة من برتاميع (بيهرة علسي المواء) .. تذاع الحلقة بمناسية مرور ١٢٠ عاماً على تشفيل فناة السويس .. تتضمن العلقة لقاءات مع رئيس هيئة قناة السويس .. وقبطان بحرى وعرض ليعض الانشطة الفنية للهيئة والخنمات التي تقنمها الهيئة لجميع المواتى المصرية والعالمية بالاضافة الى رقصات بحرية ، واغتية تعملا غيد الحليم ، وايمان البحر درويش ، وليلي نظمى ، محمد منبر ، محمد الحلو ، نجاة ، هاتي شاكر ، السهرة تقديم قاطمة الكسياتي ، قاطمة فؤاد ، مثى علال ، واخراج نبيل عاشم .

لى لقاته غدا .. يقسر فضيلة الشيخ

محمد متولى الشعراوى قوله تعلى

ه ثم ان ريك تلنين عملسوا السوء

تتقل القناة الاولى اعدا شعائر صلاة

للجمعة .. القارىء الشيخ احمد عامر

الخطيب الدكتور محمد رأفت سعيد

ينور موضوع الخطبة حول الاسلام

سهرة الاثنين في القشاة الاولى مع

سهرة منوعات يعنوان عاشق النيل

تداع السهرة في نكري رحيل الشاعر

كلمل الثنياوي ضيوف السهسرة ..

مصطفی امین اتیس منصور ، مأمون

الشناوي كمال عمار .. السهرة اعداد

الكاتب الصحفي عيد الفتاح يونس

تقديم فريدة الزمر ، سهير شلسي ،

القاء الشعر رشا مديئة ، اخراج محمد

ستحرة في القنسساة

سهرة السبت في القناة الاولى مع طقة

بجهالة ثم تابوليعد ذلك .. »

صلاة المس

ويناء المجتمع .

لسك ولاستسسرتك في الثالثة الاربع من مصاء العد .. تكبع القناة الثالية حلقة من برناميج (الله ولاسرتك) .. تتضمن الحلقة عرضا لطرق متعددة لاستخدام الإبلجورات في المتزل .. كما تتضمن طقة الأحد عرضا للعلاقة بين الطفل والموسيقي البرنامج تقديم ماجدة رشيد واخراج



سهرة الاحد في القناة الاولى مع تَمَثَّيْلِيَّةُ ﴿ بِمِـالًا تَشْتَرِي الْتَقِودَ ﴾ ... والتى تذاع بمناسبة نكرى وفاة القنان الزاحل عيدالمنعم ايراهيم .. تحكى التمثيلية قصة جواهرجي ثرى .. الم يرزق بأبثاء فيبيع ممتلكاته ويذهب الى أهد الفنائق في حي شعبي .. ليعيش ومسط الثعلاج الفقيرة التي كأن ينتمى اليها .. وهناك يقابل العديد من الاشخاص اصحاب المشاكل .. ويحاول حل مشاكلهم التَّمْثِيلية بطُّولة عبدالمنعم ابراهيم .

التُنْتَاءِ فَدُرُوا مِسَاءِ القَيَادُ التَّاتِيةُ ..

مسليقة في المعلومات العامة لم تصرة لعبار الاطفال . كما ينبع التلينزيون في سهرة عبد الطفولة .. بونامج (باتوراما لاعياد الطغولة) الذي يتضمن مقتطفات من

يمناسبة عيد الطفولة .. يعرض الشيفزيون مجموعة من البرامج الجديدة .. على قنواته الثلاث .. من استديو (١٠) يقدم برنامج .. (لعبة الامثال) .. وفيه يقوم الاطفال يتقييم بعض الامثال الشعبية والقاء الصوء .. على مدى معاصرتها لمجتمعنا الحالى .. مثل (اصرف ما في أنجيب يأتيك ما في الغيب) .. و (على قد نحاقك مد رجليك) .. ويرنامج (عائلة التوتي .. عرائس عرائس) الذي يقدم يُلْتُورًا .. كَمِمِع العرائس التي قصها التَيْفُرْيون في برامج الاطفال منذ انشائه حتى الان .. مثل الاراجوز .. وأرثوب وبينوب وبوجى وطمطم ولملاقيتوا وعمو قاموس .. الذي كان يكنم المعلومات للاطفال منذ سنوات تأليف نائز أبو الفكوح ، الحان عمار الشريعي ويطونة هَالَةً قَلْخُر ، يُونِسَ شَنْبِي ، دَيكُورِ رَشَادُ سيدهم تَصميم عرائس واخراج رحمي .

أما أستكيو (١) يتقدم في مدخله .. معرض لرسوم الاطفال ومشغولاتهم بالاضافة آئى استعراض (شمس وقعر) . . الذي يتناول الانشطة المحبية للاطفال .. في جميع الاوقات .. في النهار أو الليل .. في وقت الغراغ وفي اوَقَانَتَ النراسَةُ في صُوءَ القَسر في الطَّهيرة .. تَصميم استعراضات النكتورة ماجدة عز عميدة المعهد اتعانى للبالية ديكور عبد الهادى المكي .. بطولة صفاء ابو السعود والاطفال واتل سامي ، نيشا هاتي شتودة ومجموعة كبيرة من الاطفال. ومن استنبو (٦) يقوم بليا ماجد .. يتقنيم مجموعة من

الاطفال الموهوبين في الموسيقي والفتاء .. كما تجري

.. نَتَحِيةُ اطْفَالَ مصر .. ويقوم اطفال مصر .. بجولة معهم لزيارة اهم معلم انقاهرة الجديدة مثل مثرو الانقاق والطبقة الدولية والقلعة بعد ترميمها .. الاويريث تأليف نرويش يوسف ، الحان طه العجيل توزيع يحيى كما تقدم القناة الاولى ساعة يوميا عن اطفال المحافظات لمدة عشرة اباء تتضمن انشطة الاطفال في الاطلبع ..

جميع برامج الاستديوهات السابقة .. واحتقال وزارة

الشباب ووزارة الاعلام .. وتقدم السهرة نجوى ايراهيم

ويعرض التليفزيون اويريت طوف وشوف بطونة طلعت

عطية ومئنتي طفل وطفلة وموضوع الاويريت طيار .

يقوم يزيارة مصر ومعه مجموعة من اطفال البلاد العربيية

ويعدها ويخرجها شكرى ابو عميرة



مشهد من مسلمل بوجي وطبطم

١٩ ، ٢٦ مش كلوت بسط رالقاهرة حسانة وضمان





وزير داخلية البحرين

يشييد بالتعباون مع مصر

أشاد الشيخ محمد بن مبارك آل

خليفة وزير الداخلية البحريتي

بالعلاقات المصرية البحرينية خاصة في

مجال الامن والتسهيلات التي تقدمها

مصر لالحاق لبناء البحرين بالكلبات

والمعاهد الامنية والبعثات التي تنظمها

معاهد الشرطة في مجالات العمل

الامنى .. جاء ذلك بعد المباحثات مع

زكى بدر وزير الداخلية الذى يزور

البحرين والذى تناولت مكافحة الارهاب

نسروض لاستملاج

٥٠٠ نــــدان بمطروح

تقرر توفير القروض اللازمة

لاستصلاح ٥٠٠٠ فدان بمنطقة سيوة

بعرس مطروح .. صرح بذلك

المهندس عادل حسين عزى رنيس

البنك الرئيس التنمية والانتمان ..

وقال إنه سيتم أيضا منح القروض

لتوفير معدات الاصلاح من الجرارات

الزراعية وغيرها .. يتم اليوم إفتتاح

فرع جديد للبنك بمرسى مطروح ..

سميب رئيسب

كتب - سامية زكى:

لجلسس الشسعب

تم أمس انتخاب المهندس أحمد

شهيب رنيسا للمجلس الشعبى المحلى

لمحافظة الاسكندية وسعيد عيده عيد

المنعم وكيلا عن العمال ود . نهوت

دفعست جسساوات

تقرد استمرار صرف وتلقى طلبات

الالتحاق للدفعة الجديدة بالكلية

الحريبة من خريجى الجامعات

والمعاهد العليا حتى تهاية شهر

نوقمبر للحالى على أنّ تبدأ اختيارات

السمات الشخصية للمتقدمين اعتبارا

من الثالث من شهر ديسمبر القادم .

صرح بذلك اللواء مصطفى حليم مدير

الكلية الجربية ومدير مكتب التثميق

تأجيىل وضع حجسر

الاساس لجمسع مبسارته

قرر الدكتور عاطف صدقى رئيس

مجلس الوزراء تأجيل وضع حجر.

الاساس لمجمع مبارك الرياضي بأستاد

القاهرة وللذي كان من المقرر وضعه

البوم . يرجع سبب التأجيل لظروف

انتفاتية لتسوريد القهع

الاستراأى لصسسر

يتم خلال لليومين القلامين توقيع

اتفاقية تتوريد القمع خلال عام ١٩٩٠

ضعن البروتوكول الجديد بين مصر

واسترائيا وائذى يغطى الخمس

سنوات القادمة لضمان استمرابية

شعن القمع لمصر مع الاحتفاظ

برصيد استراتيجي مناسب .. يوقع

الاتفاقية د . جلال أبو الدهب وزير

التموين والتجارة الداخلية وكلينتون

كتب - ايراهيم حسنين :

الاعداد لمياراة مصر والجزائر .

لْلَقُبُولُ بِالْكُلْيَاتُ الْمُمَكِّرِيَّةً .

للكليسبة الحربيب

محمود عبد الله وكيلا عن الفنات .

والمخبرات .

فيما يلى نص لمر الاحالة في قضية

أمر لحالة

مقدم من النيابة العامة الى محكمة جنايات في الجناية رقم ؛ لمشة ١٩٨٩ جنايات مالية ، والمقرد برقم ١٧٠٩ لسنة ١٩٨٨ حصر وارد مالية والمقيد يرقم ١٤٠ لسنة ١٩٨٨ حصر تطيق مَالِيةً ، والمقيدة برقم ١٩١٧ أمثـةً ١٩٨٩ جِنْلِياتُ العجوزة ورقم ١٩٨٩ كلى الجززة

تحن حمن الشربيني المحامي العام لتيابتي الشنون المائية والتجارية ومكافحة التهرب من للضرائب يعبد الاطبلاع عليبي الاوراق و التحقيقات ·

ويعد الاطلاع على العادة ٢١٤ من فقون الاجراءات لنجنتية تتهم كلا من ہے

مجمود يامين

ينى تتشعروى أوله تعر

ريك تننبل تعلسوا نوا

ة الاولى الخنا شعار ما:

القارىء الشبغ لعدعر

لدكتور معد رآفت سي

سوع الخطية من الم

الليسل الديدة

عنت يعنوان عظي تلز.

رة في تكرى زعيزً تناو

باوی هیوف تبهرا.

مین اتیس منصور ، شن

لمثل عمار .. تسهرات

سحقى عبد الفتاح وإنس،

مة الرَّمو . سهير ثلبي،

رَ رَشَّةً مِدَيِنَةً ، المُرجِعِينَ

رة في القنسا

يبت في انقناة الارثر ماطأ

يرضعج إسهرة غم

تناء اتحلقة بمنسبة اله

عنى تشغيل فناة المويس

مثلَّةً لقاءت مع رئيس الأ

يس .. وقيطان بديد

عض الإنشطة النبة ثبية

التى تكدمها الهينة لهيإ

مصرية وانعالمية باناخة

ت بحرية . واغْنِهُ لعادةٍ

ليمأن البحز تزويش الملخ

بحمد منين ، محمد قطر،

ئى شاكر ، السهرة ^{غير}

سيائي ، فاطمة أؤلاء س

الإربع من مساء قد علم

ية حلقة من برنامع أنّ

ا .. تتضمن الطلة عما

شة لاستخدام الإبلجوزات في

كما تتضمن طلة اله

لاقة بين الطَّقَلُ والموسِرُ

تعييم ماجدة رشيد والغاع

عد في القناة الرابي

بعسافا تشترى التقوي

: بعقاسية نكرى وفاة الحال

والمنعم ابراهيم .

عبد جوالدهن ألى

ه فيرق مناقله عليه و

المتعالق في هن أي الم

ط التعاذج الفيرة الت^{الم}

ا .. وهناك يقبل العيام

أعسماب العشلكان ويعان

ام المالية عبدالعام الرااما

أسامسوني

عرس

لى . علله صلى

ئمتني .

السحا

نوی

فراج نبيل هاشم.

ملبوا وعدائك .. و

١ ... لحمد توفيق عيد الفتاح جيري .. السن ٢٣ والمقيم 1 شارع الجزائر بالمهندسون قسم العجوزة ومهنته رئيس مجلس لاأرة شركة الربيان للمعاملات المالية والشريك المتضامن في شركة الريان الاستثمار وتوظيف الأموال _ بطاقة شخصية رقم ٢٩٨ سجل منئى بولاى النكرور محافظ

٢ .. توفيق عبدالفتاح جبرى .. السن ٧٣ والمقيم ١٧ شارع مصود عمر متفرع من شارع علوية بالهرم ومهنته مشرف بشركتى الريان للمعاملات المائية والريان الاستثمار وتوظيف الأموال بطاقة عائلية ١٢١٥٠ سبل منتى الجيزة .

المن ٢٦ والعقيم ١٨ شارع سنديو الاهرام ومهلته عضو مجلس ادارة شركة الريان للمعاملات المالية ة ـ مثير محمد جودة ـ السن 3 والمقيم ٣ شارع زكريا عبدالعزيز بالمهلامين بالعجوزة ومهنته مدير

والريان للمعلمات المالية . • ـ محمد عبد الخالق لحمد ـ المن ٣٧ والمقيم ٢٤ شارع الهنيدي بالهرم ومهنئسه موظسف بقسم البنسوك والمعاملات الخارجية بشركة الريان

علم شركتي الريان للاستثمار الاموال

٦ ـ جورج عزت فوزی ـ تسن ٢٠ والمقيم ٣ شارع القييمى الازيكية ومهنته مدير شركة لمكو للسيلحة ٧ _ملجه أبو بكر الضنيق - السن ٢٢ وللمقيم ٩ شارع عمر مكرم بالسويس. ومهتته صاحب مكتب توريدات عامة ... بطاقة شخصية ١٧٥٧ سجل منتى

٨ ـ مسعد قرح حيد القتاح ـ السن ٢٥٠ والمقيم فا شارع ترعبة التسريبية بالطالبية بالهرم ومهنته موظف بالعلاقات العامة المركسة الريسان لمعاملات المالية

٩ ــ محمد حسن محمد حقمرت ــ السن ٢٧ والمقيم ٢٧ ش التزهة مصر الجديدة ومهنته كلهر سيارات بطاقة شخصرة ٣٨٤٥٥ سجل معنى مصر

۱۰ سجطر طاهر مصدحسن سهاری، ١٩ ـ لحمد تبيل حسن أولاتكر ـ السن ٣٣ والعقيم سكة الخياط ش الرشيد عمارة زاوبية بيروت ومهنشه مبير مكتب دار الكتاب العربي ببيروت خارب ١٢ - معطر لبو يكر على لطفى - السن *٢ وقعقمة ١ ش محدود طعت ــ منوثة نصر ومهاتتها سكرتيرة يمكتب تمثيل شركة كامتوم بالقلفرة بطاقة

١٢ ــحسن منبولي لجمد جير ــالسن ٤١ والمكيم ٢ ش محمد موسى حلمية الزيتون ومهلته موظف بشركة الريان للمعاملات للمللية بطاقمة علتليسة ٤٩٧٧٣ مىچل مىئى ئلزيتون .

لانهم خلال الفترة من ١٩٨٢/٩٨١

المستحقة لاصحابها والمتوه عنها قدرا بالتقارير المرفقة وبالتحقيقات ب ـ لم يرسلا اخطارات قانونية الى ظهيلة للعامة نسوق المال متضعنا المبالغ التي تاقياها بالعملات المختلفة قبل العمل بالقلون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ ومجالات استثمارها وقائمة المركز المالي وتقريرا عنه معتمدين من اثنين من المحاسبين القانوبين المعينين بمعرفة الجهاز المركزي المحاسبات حالة كونهما قد تلقيا امسوالا من الجمهور لاستثمارها أبل العمل باحكام

سابقة للشركة وحولوا واودعوا اموالا

ضرورة الحصول عليها قائمة قائمة المركز المالي واعداد تقريرهما . و .. لم يعنا برنامجا زمنيا لرد الاموال التى تَلْقَيَاهَا قَبَلْ تَارِيخَ الْعَمَلُ بِالْقَاتُونُ ١٤٦ لبنة ١٩٨٨ زيادة عن الحد الاقص السمنصوص عليسه في هذا

العامة لسوى المال .

٢ - ثم يودع واخر متوقى مبالسغ الاكتتاب المحصلة من الجمهور في حساب خاص بلحد البنوك الخاضعة لاشراف البنك المركزي المصري .

المبالغ المشار البها بالتهمة السابقة الى الخارج دون الحصول على موافقة وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية . ٤ - تعامل واخر متوفى فى النقد الاجنبي المبين قدرا بالاوراق على غير للشروط والاوضاع المقررة فلتونسا وعن غير طريق للمصارف والجهات الاغرى للمرخص لها بذلك على النحو المبين بالتحقيقات .

٧ - لم يمسك ولخر متوفى الدفاتر التجارية التى تستلزمها طبيعة التجارة واهموتها بطريقة تكفل بيان المركر للمالى بالثقة وبيان ما للشركة ومــا عليها من الديون المتعلقة بتجارتها. ٨ - لم يلتزم واخر متوفى يقيد العمليات المالية التي تقوم بها الشركة

٩ .. لم يحتفظ واخر متوفى بالدفاتر

١ - الاول بصفته رئيس مجلس ادارة شركة الريان للمعاملات المالية (ش . م . م) والعضو المنتب لها والثاني بصفته مسلولا عن الادارة الفطية لهذه

هذا القانون .

الشركة المنكورة الموجودة بالخارج والعبينة تحوا بالاوراق وليناع ملاديها من لموال تقنية بالصلات المختلفة واوراق اجتبية لدى اهمد البنسوك المعتدة الخاضعة الأشراف السبتك المركزي المصرى خلال المدة المقررة غكتونا واخطار البتك المركزى والهيئة

في بنوك ومؤسسات مالية بالخارج خلال مدة توفيق الاوضاع دون موافلة وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية . هـــــ لم يضعا واخر متوفى تحت تصرف المحاسبين القانونيين المعينين من قبل الجهاز المركزي المحاسبات اعتبارا من تاريخ العمل باللاحسة التنايلية جمرع المستندات والسجلات والدفائر وأية بياتات اخرى بريان

القانون ولائحته التنفينية

المال لزيادة راس مال الشركة والحد الاقصى للاموال للثى تلقتها غيسر مصموب بتقريس من المعابسين القانونيين بمعرفة الجهاز المركزي للمحاسبات متضمنة البيانات للمالية تواردة بها وانتفاقة مع قائمة تلمركز للمالي للشركة .

والمدير المسلول لشركسة الريسان الاستثمار وتوظيف الاسوال (شركة تومية بسطة) والثانس بصفت مسلولا عن الاتارة القطيسة لهسده

أ ــ ثم يرسلا اخطارا فاتونيا الى الهيئة العام لسوي المال متضمنا المبالغ التي لَقَوَاهَا ثَيْلُ لِتُعَمِّلُ بِالْقَانُونَ ١٤٦ لَسَنَةً ١٩٨٨ ومجالات استثمارها وكالمة المركز المالى وتقريرا عنه معتمدين من أثنين من المحاسبين القانوتيين المعينين بمعرفة الجهدار المركدر للمحاسبات حالة كونهما قد تلقيا لموالا من للجمهور لاستثمارها قبل العمل باحكام هذا القانون .

ب سلم يلترما واخر متوفى بنقل ارصدة الشركة الموجودة بالضارج وايسداع مالنيها من أموال تقنية بالعملات للمختلفة واوراق مالية اجتبية ئدى احد البنوك المعتمدة الخاضعة الاشراف البتله للعركزي المصري وذلك خلال الموعد المحدد قاتونا والخطار البنك للمركزي والهيئة بذلك .

جب احتفظا واخر متوقس بارصدة معليقة للشركة وأوراق مالية أجنبية في بنوك ومؤمسات مائية بالخارج خلال مدة توفيق الاوضاع دون موافقة وزير

الاقتصاد والنجارة الخارجية . د سلم يضعاً ولدر متوفى تحت تصرف المحالمين القانوتيين المعينين من خَيل الجهاز العركزي للمحاسبات اعتبارا من تاريخ العمل باللامعة التنفينية جميع المستندات والسجلات والدفائر ولية بياتات يزيان شرورة للمصول عليها لاعتماد فاتمة المركز المالي

واعداد تكريرهما .

٣ ـ محمد توفيق عبد القتاح جيري ـ

للمعاملات المالية .

شخصية ١٠٨٥٨ سجل منتى منيتة

حتى ١٩٨٨/١١/٨ بدائرة اقسامشرطة العجورة ويوائ النكرور بمعاقطة الجيزة ومصر الجنهدة بمعافظة القاهرة والمتنسره بمعافظسة الاسكتبرية . أولا : ألمتهمان الأول والثاني :

شركة مطاحن شمال الإسكندية

مزادعلى مظاريف مغلقة ريم؟ " ١٩٩٠/٨٩ " تعلن الشركة بيمالقطاعيه اليام والآمن عن أجراء موارة منظارين مغلقة عن بسي : معد*ات مصنع* الكرملا والبسكوبيت بحالته

ونالك طبقا لكي يحتره والولمعة ترانني يمكره وبإمده المذيذ العامة للشركة معاط مداد مينغ مسترغيفوات يضاف البيامات مرسدان عالة طلبوا بالبرمد . تقدم المصمار وفغل فالمسافية فالمصورة بتأميع كميذاذا فدم ٢٠ جد وصيرة من عيفات الصريب وقدتمن تالسلعة للثاثر متعظم نوم السبت الموافر ١٩١٢/٩٨٩م كالفط لغاليث ما معيلتند إخت المعروض البخت تروقيل وبيار وعلى خلال ماذكر



خلق الزكزيين المقطعين المعاس والمتعلق التراسص عن مقديد المرسى بعد

٢- ٢ تعاني الماريد في كالمينة. - ٢ تعانه بسيارة مصف نقل شاسيرطويل م المناف ميارة بيك إي كابينة معردة ، ١٠٠ نعل سيارة عيب معاطب كان حسلامثانست . ٩ ٣ أُمَنَهُ خَلِطَةٌ مُرْسَلُنَهُ مَنْ إِلَى الْهِهُ ﴿ وَمُ اللَّهُ مَا مُعَلِّمَهُ عَلَى دِنْسِ

وتشتعيب عباعة المثابة منتج طويوس المقصيد المراحيد ٢٧ / ١١ / ٩٨٩) مروا العنج المطارجين والمستقدة المنافعة المؤلفة المنطقة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الم بالمنطقة المنافعة المنافعة بالمنافقة ويهيئة منطقة منصرة بالمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافظة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

أ ـ امنتها واخر متوفى عن رد المبالغ

جه لم يلتزما واخر متوفى بنقل ارصدة

· _ احتفاظا واخر متوفى بارصدة

ز ـ قدما طلبا الى الهيئة العامة لسوق

خلال سنة اشهر على الاكثر من تاريخ تهاية السنة المالية ٣ - الاولى بصلته الشريك المتضامن ٤ سلم يشركا والحر متوفى العاملين في مجلس أدارة الشركة على النحو العقرر بالنظام الإسابى لها ـ ٥ ـ لم يودعاً واعر متوقى اسهم

ضمان عضوية مجلس الادارة لدى لحد البنوك المعتمدة على النحو المقرر

رابعاً : المتهمون من الاول الى توصلوا والمز متوفى آلى الاستيلاء

دون الحصول على موافقة سابقة من

وزير الاقتصاد والتجارة الغارجية بناء

على عرض الهيلة العامسة لموق

٣ ـ لم يعدا ولقر متوفى ميزاتية

الشركة وحماله الارياح والخسائر

وتقريرا عن نشاطها عن المنة المالية

المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ في موحد

يسمح بعقد الجمعية العامة للمساهمين

على نقود المودعين يشركة الريان للمعاملات المالية وكان نلك بالاحتيال لسلب بعض ثروة الغير باستعمال طرق اجتيالية من شاتها ايهام المودعين باهداث الامل في حصولهم على ريح وهمى بان حرروا عقودا ضمنوها أن القوائد التي تصرف لهم شهريا تمثل مايخصهم من الريح المتحقق على حين

كأتت تخصم من لصل ودائعهم . خامسا : المتهم الاول :
أ - بصفته الشريك المتضامن والمدير المسفول لشركة الريان للاستثمار

وتوظيف الاموال (شركة توصيسة ١ - وجه واخر متوفى دعوة الم الجمهور للاكتتاب العام أأى اداء مبالغ من التقود لاستثمارها مقابل مزاياً

مادية دون الحصول على موافقة مسبقة من وزير الاقتصاد والتجارة قفارجية بناء على عرض الهيئة

٣ - حول واخر متوفس بعضا من

ه ـ باشر واخر متوفى على وجه الاعتياد عملا من اعمال البنوك بفير ترخيص سابق من الجهة المختصة على النحو المبين تفصيلا بالتحقيقات . ٣ - قام واخر متوفى بقبول ودانع بالنقد الاجنبي وتشغيلها دون الحصول على ترخيص بذلك من وزير الاغتصاد والتجارة الخارجية على النحو المبين تفصيلا بالتحقيقات .

يوما بيوم ويالتاصيل . . .

والمراسلات والمستندات مدة عثر

سنبوأت ونك بالمقالفية لاحكسام القانون . أب - بصفته عضو مجلس الإدارة



المستطار جمال شومان الناتب العام ، يعان قرار الاتهام في قضية الريان ، خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده امس . تصوير: هشام كعال

المنتكب والمقوض بالادارة والتوقيع • ثانيا : المتهمان الأول والثاني : توصلا وآخر متوفي آلى الاستنبلاء عن شركة الريان للمعاملات المالية على نقود المودعين بشركة الريان (ش م م) للاستثمار وتوظيف الاموال وكان ذلك ١ - لم يودع ولخر متوفى مبالسغ بالاحتيال لسلب بعض ثروة الغيسر الاكتتاب المحصلة من الجمهور في باستعمال طرق احتيانية من شأتها حساب خاص باحد البنوك الخاضعة أيهام المودعين باحسدات الامل في لاشراف البنك للعركزي . حصولهم على ريح وهمى بتحريرهم ٢ ـ حول واخر متوفسي بعضا من عقودا ضمنوها ان الفوائد التي تصرف المبالغ المشار اليها بالتهمة المعابقة لهم شهريا أتما تمثل مايخصهم في الى الخارج دون المحصول على موافقة

الربح المتحقق ثم اصدرت الشركة وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية . قرارآ باعتبار الفوائد المنصرفة سلفا ٣ ـ باشر واخر متوفى على وجه الاعتياد عملا من اعمال البنوك بغير تخصم من اصل ودانعهم . ترخيص سابق من الجهة المختص ثالثا : المتهمان الاول والثالث : على النحو المبين تفصيلا بالتحقيقات الاول بصفته ركيس مجس ادارة شركة الريان للمعاملات المالية (ش . أ - تعامل واخر متوقى فى النقد م . م) والعضو المتنكب لها والثالث الاجنبي للمبين قدرا بالاوراق على غير بصفته عضو ومجلس ادارة بالشركة للشروط والاوضاع العقررة قاتونسا المنكورة: وعن غير طريق المصارف أو الجهات

١ ـ لم يدعوا واخر متوفى الجمعية الاخرى المرخص لها بذلك على النحو العلمة للاعقاد خلال السلبة شهور المبين بالتحقيقات التالية لتهاية المنئة المالية للشركة قام وأخر متوفى بقبول وتشغيل والتي تتتهن في ١٩٨٧/١٢/٣١ ودانع النقد الاجنبي دون الحصول على ٢ ـ وجها واخر متوفى دعوة الى ترخيص بثلك من وزير الاقستصاد الجمهور للاكتتاب العام لاداء مبالغ من والتجارة الخارجية على الثحو المبين النقود للاستثمار مقابل مزايبا مآديبة

تغصيلا بالتحقيقات الم يضمن واخر متوفى مطبوعات الشركة بيان راس المال المصدر . ٧ ــ لم يت والمر متوفى قائمة مفصلة باسماء رئيس واعضاء مجلس الادارة وصفاتهم وجنسياتهم لتسليمها لجهة الادارة قبل اول بناير من كل منة ٨ ـ حصل والحر متوفى من الشركة

على مبالغ في صورة قروض نقدية بالمخالفة لاحكام القانون على النحو المبين بالتحقيقات . ٩ ـ لم يممك واخر متوفى الدفاتر التجارية التى تستلزمها طبيعة التجارة واهميتها بطريقة تكفل ببيان المركنز

قمالى للشركة بدقة . ١٠ - لم يلتزم واخر متوفى بقيد العمليات للعالية التى تقوم بها الشركة ووما وروم ١١ ـ لم يحتفظ والحسر متوفسي

بالمستندات الخباصة بالعماييات لأخارجية بطريقة منظمة يسهل معها مراجعة القيود الحسابية ۱۲ ـ لم يمكن واخر متوفى مراقب الحسابات من الاطلاع على المستندات ومن المحصول على البيائسات

والايضاحات التي راها لارسة لاداء ج .. بصفته رنيس مجلس ادارة شركة الريان للععاملات المالية إشركسة مساهمة مصرية) والعضو المنتدب

١ ـ قام بالاتجار لحسابه في احد فروع النشاط التى تزاولها الشركة بغير ترخيص من الجمعية العامة لها ٢ - استلم مبالغ من حصيلة الإيداعات المسلمة من المودعين للشركة على مبيل الوكالة لاستعمالها في شراء الذهب وتدبير العملة وتمويل العقارات

الا أته بندها اضرارا باصحابها ونك

في أحيان أخرى لكنه اصبح أكثر

هدوءا حتى جاء يوم - والطفل لديه

أربع سنوات - قلب الحظاله فيه ظهر

المجن دون أن يبحث عن ذلك أو

يرغب فيه ودون ان يضايق احدا

واون أن يعمى الله ذلك أن خنزيرا

وقد وضع له السيد دايموند،

الصيدلي مسحوقا أصقر من

المسيروقورم وكم كان المرء بضاب

بالالم وهو يراه مصفرا وبدون انين

لدرجة ان نساء الجيران جميعهن كن

يحمئن اليه بدافع الشفقة لقمة القاضى

ايام الاحاد ويعضهن يأتين باللوز

وأخريات يأتين بالزيتون الموضوع

في الزيت او في فليل من السجق ...

معكين ياماريو! كيف كان يشكرهن

على هذه الاشياء بنظره من عينيه

السوداوين! لو أنه كان في حالة كبيرة

من السوء حتى ذلك الحين فأن سوءا

أكبر كان ينتظره بعد مسألة الخنزير

هذه (معذرة) كان يقضى الايام والليالي

بيكى ويعول مثل شخص مهمل وبما

أن الصبر القليل لدى الام قد تقد في

الوقت الذي كاتت أبيه في اشد الحاجةً

البه أي الى الصبر ، فَقَد كان يقضى

الشهور ملقى على الارض ياكل

مانِلقون به اليه وكان شديد القدارة

لنرجة اتنى على الرغم من أتي ولماذا

تكتب؟ لم أكن أغتسل كثيرا كنت

اصاب بالقرف منه وعندما كان يرى

خنزيرا (معفرة) أمامه وهو شيء

بحدث كثيرا في الاقاليم كان الاخ

(معذرة) أكل له أنشيه .

و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۱ من القانون رقم ۱٤۲ لمنة ۱۹۸۸ بشأن الشركات العاملة في مجال تلقى الاموال هجمال شومان لاستثمارها والمادئيسن 1/18 الثائب العام و ١/٦٨ د ، ٢ من لاتحته التنفيذية مانصا : المتهم الثاني :
استام مبالغ من حصيلة الإيداعات والمواد ۱ و ۲ و ۳ من القانون رقم ٨٩ اسنة ١٩٨٦ بشأن تنظيم المسلمة من المودعين للشركة على بعض حالات دعوة الجمهور للاكتتاب سبيل الوكالة لاستعمالها في شراء وتمويل تجارة النعب بالشركة الاانسه بدها اضرارأ باصحابها ونتك بعدم والمادتين ١/ج و ١/٢ من لاتحته

اعليتها للي خزالن الشركة سابعا : المتهم الرابع :
حال كونه مسلسولا عن الإدارة القطية لقسم البنوك والمعامسلات الخارجية نشركة الريان للمعاملات

١ ـ لم يلتزم بنقل ارصدة الشركة الموجودة بالشارج والمبينسة قدرا بالاوراق وأيداع مالنيها من اموال تقنية بالمسلات المختلفة لدى احد البدوك المعتمدة الخاضعة لأشراف البنك المركزى المصرى خلال المدة للمقررة قاتونا والخطار البتك المركزي والهينة بننك .

• ثامنا : المتهمان الأول والخامس :

ارتكب تزويرا في محرر لاهدى

التركات العساهمة وهى شركة الزيان

للمعاملات المالية (ش . م . م) بجعله

واقعسة مزورة في صورة واقعسة

صحيحة بأن نون في أحد سجلات

الشركة أن اجمالى المبالغ المحولة الى

شركة كابكوم بلنتن خلال علمي ٨٧

و ١٩٨٨ تبلغ مليونين وسيعمانــة

وتسعة واريعيت الفا وتسعمانسة

وعشرين دولارأ امريكيا عنى الرغممن

أن المبالغ التي حولت بالفعل الي

البها قد بلغت تسعة وسبعين مليونا

وخمسماتة وخمسين اتفا واربعمانية

وخمسة عشر دولارا امريكيا كما ان

أغفل عمدا أثبات المبائغ التي قام

اشترك مع المتهم الخامس بطريفي

الاتفاق والمساعدة على ارتكاب تزوير

بتحويلها بنفسه في هذا السجل .

ب ـ المتهم الاول :

الشركة للمنكورة خلال الفترة المشا

ا ... المتهم الخامس :

٧ - احتفظ بأرصدة سابقة للشركة اتفة و ۲/۱۱۳ ، ۲ ، ۲ من القانون ١٥٩ لمنلة ١٩٨١ بشأن الشركات للمساهمة وشركات التوصية بالاسهم ٣ - حول واودع اسوالا في بنسوك ومرسيك مالية بالشارج خلال فترة والشركات ذات المسلولية المحدودة . والمواد ۱۸۷ و ۱۸۹ و ۱۲۱۰ توفيق الاوضاع دون موافقة وزير و ٢١٦ و ٢٤١ و ٢٥٣ من لاتحته الاقتصاد والتجارة الخارجية .

التتقينية . القانون رقم ٣٨٨ نسنة ١٩٧٣ المعدل بالقاتون رقم ٥٨ نسلة ١٩٨٤ بشأن الدفائر التجارية . والمواد ٢١٤ مكرر ١/١ و ٣٣٦

و ۲۱۱ من قانون العقوبات . ويعد الاطلاع على المواد ٢٠٨ مکررا أو ۲۹۸ مکرراب و ۲۰۸ مکرراچه و ۲۰۸ مکرراد اجراءات جناتية والعادة ٢٥ من القاتون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ بشأن الشركات العامنة في مجال تلقى الاموال

لاستثمارها . وعلى أمر النائب العام رقم ٢ لمسنة ١٩٨٨ بمتع المتهمين في هذه القضية ا من التصرف في أموالهم العقارية والمثقولة وادارتها .

باحاثة النعوى الطانية إلى
محكمة الجنايات بمحكمة استثناف

القاهرة: ا لمحاكمة المتهمين طبقا لمواد الاتهام سالفة البيان . ب- للحكم في مواجهة كل من المدعى عليهم

١ ـ ولال فتحسى توفيسق عبسد الفتاح _ سن ١٧ ٢ ـ محمد فقحى توفيسق عبــد الفتاح ـ سن ١٦ ٣ ـ هاجر فنحى نوفيــق عبــد الفتاح _ من ٩ اً ـ هند فنحـى توفيــق عبـــد

للمعاملات المالية (ش . م . م) بان

اتفق معه على ان يثبت واقعة مزورة

في صورة واقعة صحيحة بتنوين

بيأتات على خلاف الحقيقة في احد

سجلات للشَّركة وساعدد بان قَدم له

هذه البياتات فاثبت أن اجمالي المبالغ

المحولة الى شركة كابكوم بلنان عامي

٨٧ و ١٩٨٨ تبلغ مليونين وسبعمامة

وتسعة وأريعيس الفسا وتسعمانسة

وعشرين دولارا امريكيا على الرغم

من ان المبالغ التي حولت بالفعل الي

الشركة العنكورة خلال الفترة المشارة

البها قد بنغت تسعة وسبعين مليونا

وخمسمانية وسبعة وخمسين الفسا

واربعائسة وخسمسة عشر دولارا

امريكيا .. وتمت الجريمة بناء على

• تاسعا : المتهمون من الخامس

حولسوا بعض مبالسغ الانتساب

المحصلة من مودعي شركة الريان

للمعاملات المالية الى الخارج وذلك

دون الحصول على موافقة وزير

الأفتصاد والتجارة الخارجية على النصو المبين بتقاريس

بناء عليه

يكون المتهمون قد ارتكبوا

والمواد ١٩ و ١٥/١، ٤ و ١٦

و ١٥ من القانون رقم ١٦٣ لسنة

١٩٥٧ المعدل بالقانون رقم ، ٥ اسنة

والمواد او تو ۱/۱٤ ۲ من

والمادة ١٨ من لاتحته التتفيذية

الصادرة بالقرار الوزارى رقم ١٦

نسنة ١٩٧٦ المعدل بالقرار رقم

والمواد 1 و 11 و 15 و 44

1.0 4 5A 45 41 4 AV a

القانون رقم ١٩٧٦ المعدل بالقانون

1941 بشأن اتبنوك والانتمان .

رقم ۲۷ استة ۱۹۸۰ .

۲۷۲ لينة ۱۹۷۸ .

الجنابات والجنح المعاقب عليها

بالمواد ١٦/١٦ب ، جه ، ٢ و ٢٠١/١٦

هذه الاتفاق وتلك المساعدة .

حتى الثالث عثر:

والتحقيقات

الفتاح _ سن ٦ قريدا فتحى توفيق عبد الفتاح ـ سن ه

بولاية جدهم توفيق عبد الفتاح جبري المتهم الثاني : ٦ ـ شكريــة سليمـــان محمـــد سليميان ... سن ٢٢ مطلقـــة فتحــــ. توفيق عبد الفتاح ربة منزل مقيمة 14 شارع مصطفى النجاس مدينة نصر ٧ _ نجوي محمد ابراهيم سلامة _ من ٢٩ مطلقة المتهم الأول احمد توفيق عبد الفتاح مدرسة أعدادي ومقيمة بعسارة الهدايسة ترعسة

المربوطية _ فيصل _ الهرم ، ٨ ـ شادية عبد الحميد محمــد احمد _ سن ٢٦ مطلقة المتهم الاول احمد توفيق عبد الفتاح رية منزل _ مقيمة ٧ شبارع عيد المنعم سالم من شارع الوحدة العربية منكور/الهرم ٩ _ اعتماد عبد الحميد هاشم _

سن ٢٧ مطلقة المتهم الاول احمد تولَّيق عبد الفتاح مُذَيعة باناعــة الشرق الاوسط . ومقيمة ١٣ شارع ذاكر حسن _ الحي لمابع _ منينة نصر . يرد الاموال النس ورثها المدعى وعنهم من الاول إلى الشامسة عن

مورثهم المرحوم فتحى توفيق عبد الفتاح جبرى والتي حصل عليها حال حياته في جرانم الامتنساع عن رد المبالغ المستحقة لاصحابها والمنوه عنها بالتقارير المرفقة والتحقيقات وعدم النزلمه حتى وفاته بنقل ارصدة شركتى الريان للمعاملات المالسة والريان للاستثمار وتوظيف الاموال والمحصلة جميعها من امسوال المودعيس والموجبودة بالخسارج وماترتب على ثلك من عدم ايداعها ندى احد البنوك المعتمدة والخاضعة لاشراف البنك المركزي المصري . وتحويله وايداعه جاتبا من اموال هاتين الشركتين في بنوك ومؤسسات ماتية بالخارج خلال فترة توفيق الاوضاع دون الحصول على موافقة وزير الأقتصاد والتجارة الخارجية . الامر المعاقب عليه بالعائش 19. ٢١ من القانون رقم ١٤٦ نسنة ١٩٨٨ بشأن الشركات العاملة في مجال تلقى الاموال لاستثمارها _ اللي اصحابها

المستحقين ورد الاموال ألتي حصل طيها باقس المدعس عليهم من المالمية حتى التاسعة ، على سبيل الافادة من المتهم الاول والمتهم للمتوفى المرجوم فتحى توفيق عبد الفتساح ، واللنيسن حصلا عليها بدورهما من الجرائم السابق الاشارة البها ـ الى اصحابها المستحقين . جـ - للامر بتنفيذ المكم - في شقة

المالى - في اموال ازواج المتهمين وأولائهم القصر . ثانياً: باستمرار حبس المتهم الثاني توفيق عبد الفتاح جبري . ثَالَتًا: بالقبض على المتهم الإول لحمد توفيق عبد الفتاح جبري والمتهم العاشر جعفر طاهر محمسد حسن والمتهم الحادي عشر لحمد نبيل حسن

فولالكر وحبسهم احتياطيا على نمة رابعا : بندب المحامين اصحاب الدور للدفاع عن المتهمين . ومرفق مع هذا الأمر قائمة بادئة

الثبوت في القَصْمِة . لتيابتي الشدون المالية والتجارية

كوندن رنيس مجلس القمسح الاسترالي . نتعبسى سسببرور

ئسی بعاریسسسس غائر القاهرة صباح امس الى باريس النكتور أحمد فتحي مرور وذير التعليم في زيارة تستغرق يوما واحنا يحضر خلالها الجلسة الاولى للمجلس التنفيذي « لليونسكو » بعد

أتتخابه عضوا فيه . شقق بمعارض الانباي بالمسدن البسديدة

أصدر المهتدس حبب الله للكفراوى وير الاسكان والمجتمعات الجديدة قرارا يتخصيص ٦ شنق بكل مدينة جديدة لـ ٦ شركات استهلاكية لاقلمة معرض دائم لاثاث العرائس

الأدبساء يرنضسون سفر للصراق

كتب - يعرى العبيد : قرر اغلبية الانباء المدعوين للمشاركة في مهرجان المريد العراقي أتذى يقام يوم الخميس القائم مقاطعة المهرجان بسبب التجاوزات التي تحنث للمصريين على الساحة العراقية في هذه الفترة . جاء ذلك في بيان أصدره الانباء في اتبليه القاهرة .

تسم تطمسيم نصف طيون حامل

تم حتى امس تطعيم نصف مليون مبيدة هامل اكثر من ٣ شهور ونلك من خلال الحملة القومية التطعيم ضد مرض التبتاتوس التي تستمر حتى اليوم الخميس .

بعدم اعادتها الى خزاتن الشركة . في احدى المحررات أشركة الريان هواز تسمی (بنیست س ۱۱)



يصلب بحاتة هياج ويبدو مثل المجنون : يصبح بكوة أكثر بكثير من العادة ويتعجل في الاختفاء خلف اي شء ويظهر الفزع عنى وجهه وعبنيه حتى كنت اشك في أن هذا الفزع يمكن أن يوقف ثو سيف تقسه (أمير الملاكة المتعربين - المترجم) من

النزول الى الارض .

وَلَنْكُر أَنَّهُ ذَاكَ بُومٍ . كَانَ بُومِ احْد . في لحدى هذه المنمات كان في حالة رعب فظيعة وفي حالة غيظ من الناطل وقد عن له أن يهاجم السيد زفاتيل في هربه وائله هو الاعلم لمائنا - وكأن للمسيد زقائيل في انبيت لانه منذ موت أبى كان ينخل البيت ويخرج وكأنه في فرض مفتوحة وكان أسوأ شء خطر على بال المسكين هو أن يعض العجوز في ساقه تكته لم يفعل نَلِكَ أَبِنَا لِأِنْ لِتُعْجُوزُ رِكُلُهُ بِالرَجِلِ

الاخرى ركلة في لحد جروحه جعلته مثل المرت فاقد الاحساس، وتدفق الدم منه غزيرا حتى نقد ظننت ان دمه انتهى وكان العجوز يضحك وكأته قام يعمل بطولى ومنذ ننك اليوم لحسست نحوه بكراهية شديدة واقسم لك يشرفى أنه لو لم يأخذه الله من أمامي لفطت به الاعلجيب في حالة ما اثاً البحث لى الغرصة لذلك .

وقد ظل الطقل مرميا بطوله كله بينما لمي لانتظم لاخذه - وأؤكد نك تي لمست بالفرع في تك اللمطة التي رأيتها فيها لآمبالية وكانت تضحك ووجهها للسود رفاتيل أما أتنا والله هو المطلع فلم تتقمش الارادة لاتهاضه ولكني فضلت الا أفحل ننك .. وأو أن السيد رفاتيل في تلك اللجظة الهمني باللين افسم اتى كنت سأسطه امام

شداد وضحكت عندما خطر ببالي ان اختى يمكن أن تضع له تلك الاعين .

وعندما عدنا الي البيت بعد مناعتين طويئتين من هذه للواقعة كان السيد رفانيل قد ذهب وكان ماريو مازال ملقى في نفس المكان حَرِثُ تركته يئن بصوت خفيض وفعه في الارض والجرح أكثر فتأمة وسوءا حتى لقد كان بيدو مثل شخص كوميدي صائم اما اختى التي اعتقدت لتها كاتت ستثير مشاجرة فقد رفعته من الارش كي تسنده مضطجعا في الصنَّدوق في ثلك اليوم بنت لن فائقةً الجمال بتباسها ذي اللون الارتى على مثال لون السعاء ومزاجها كأم برية لم

ائتى رأيته فيها بيتسم ..

ئم اتى توجهت نحو البيوت في معاولة تكنى أتمى وفي الطريق قلبلت اختى التي كاتت في ذلك الحين تتجول في القرية وقد حكيت لها ماديث ورأيت الغضب يطل من عينيها حتى جعائي ننك اتصور اتها يمكن ان تكون اسواً عدو وتذكرت لا ادري لمانا ، أبو

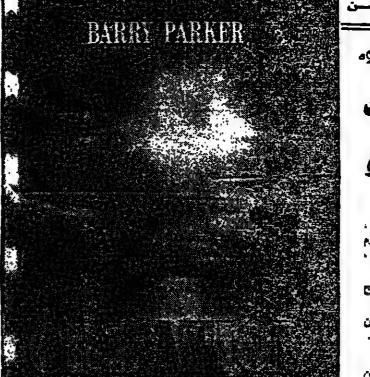
تكن ولن تكون كذلك .

وعندما غادر السيد رفانيل المكان تتاوات امى ماريو ووضعته في حضنها وظلَّت تلعق له جرحه طول الليل مثل كلبة تلص صفارها وقد أميلم الصيى تقسه الحب وهو ييتسم طِّلُ نَائِماً وِيقَيِتَ عَلَى شَفْتَيِهُ اشْارَةَ نَكُلُ عنى أنه كان بينسم كانت تلك الليلة بالتأكيد هي المرة الوحيدة في حياته

والتهرب من الضرائب

هذا كتاب جديد يحساول ان يناقش قصة الكون واحتمالات وجود حياة وحضارات علسى كواكب أخرى من حولنا غير الارض ، من خلال ما توصل اليه العلم وفي حدود القدرة المحدودة للبشر على البحث والتخيل.

وهو كتـاب يلقى الصوء من خلال نلك على ما الليسر حول مظوفات فضائية هبطت في الاتحاد السوفيتي منذ شهور .



أكد فريق من علماء الفلك العالميين أن هناك مخلوفات تتمتع بالعقل والنكاء . تعيش أوق كواكب أخرى في الكون غير كوكب الارض ، وأن كثرةعند النجوم غى الكون والتي يوجد منها حوالي ٢٠٠ مليون لجم في مجرة الارض وحدها .

ومبب اخر هو ان القوة التي منحت الحياة لكوكب الارض قادرة على منح الحياة لكواكب لخرى في الكون . وقد اتفق عند كبير من الطماء على أنه يوجد بالكون عند غير أليل من

ولكن كيف حدث تكوين هذه الكواكبوتطور الحياة عليها ؟

ان التقسير العلمي المجرد والمعروف حتى الان في ضوء قدرات الانسان على البحث والتخيل تكول لته منذ خمسة منبارات سنة كانت هناك سحلية غاز كبيرة في حجم الشَّمس مرتين وكانت متبقية من اثار نجم كان موجودا منذ عدة مثيارات من السنين ثم القجرت هذه السحابة التي نعرفها الان بعمامة الشمس وتكونت في معظمها من الهيدروجين والهنيوم ومجموعة صفيرة من العناصر النَّقيلة .. ومع دوراتها ارتفعت درجة حراراتها . وهكذا تكونت الشمس .

> وظلت الاجزاء الخارجية من السحابة باردة بعض الشء بينما ارتفعت درجة حرارة مركزها ويمرور الوقت بدأت العناصر نتكثف خارج السعابة ولكن تظرا لان درجة الحرارة كانت مرتفعة جدا قرب المركز فأن العناصر المختلفة تكثقت كل حسب مناطقها الخارجية . فالعناصر التكيلة مثل الحديد والنبوكل تكثفت قرب المركز بينما العناصر الاغف مثل الامونيا والميثان تكثقت قرب الخارج وهكذا

وقلب الارض يحتوى على كميات كبيرة من الثيكل والحديد وهكذا الحال بالنسية نقلب كوكبي عطارد والزهرة .. وكوكبا المشترى وزحل يحتويان على كميات كبيرة من الميثان والاموليا .

وانتمار الطماء الن انه طالما يوجد بالكون عناصر تقيلة مثل الحديد والنيكل فمن الممكن نظام كواكب مثل كوكب الارض ومن الممكن ظهور الحياة وتطورها على سطح هذه الكولكب.

النجم الساطع فيجا

والطماء يقومون حاليا بالعيد من التجارب نمعرفة طبقة الحياة غوق الكواكب الاخرى غرر الارض . وقد وقعت في الصنوات الماضية عدة تطورات هامة في هذا الشأن ، أهمها اكتشاف مجموعة كبيرة من الكتل الصغيرة حول التجم الساطع أبيها ولم يستبعد العلماء أن تكون هذه الصغور تابعة لكواكب عليها حياة .

وعلى الرغم من اهمية اكتشاف هذه الصدور حول النَّجم فيجا الا اتها ليست أول دايل على وجود كولكب اخرى غير الارض داخل التظلم الشمعي . والفضل يرجع الى بيتر قان دى كلمب ، الذي يدرس الان علوم الفلك بجامعة امستردام .

عليه اسم النجم بارتارد .

ويعد سنوات حدوا موقع هذا النجم باستخدام التصوير الصولى وتم يدقة قياس طريقه في السماء وتأكدوا من أن هذا الطريق يتذبذب في دورة منتظمة · الامر الذي يشير الى أنه ينبع هذا النَّجم شيء أسود هو كوكب ، وأن النجم وكوكية يتوران حول مركز جلابية مشترك وكلما نارا عبر السماء كلما بدأ

ويذَّلُكُ يعتبر لكنشاف قان دى كامب تقدما علميا

واستمر فان دي كامب في ملاحظاته الفلكية .. والحيرا أكد وجود كوكبين في حجم كوكب المششري يتبعان النجم بارنارد والان واقق معظم الطماء على التنائج التي توصل اليها فان دي كلمب والتي كانت لد أَثْارَت جدلا كبيرا في ياديء الامر .

لحدى الكبولكي

والتى يعتقسد ان

النضائية التي هبطت ني ووسكو

خير دليل على وجود حياة على الكولكب الاخرى .

الكواكب التي تشبة كوكب الارض وأنه توجد حياة على سطح هذه الكواكب .

فقى علم ١٩٤٥ بدأ دي كامب ومجموعة من علماء الفنك البحث عن النجوم المجاورة لكوكب الارض وذلك بالاستعانة بمرصد جامعة سوازمور . وكاتوا يركزون في بحثهم على نجم أحمر صغير يقع على بعد خمس مستوات حسوبية من الارض واطلقوا

الطريق يتنبنب .

ويذلك يكون اكتشاف هذه الخلوقات مثل اكتشاف الامريكيين .

هل يستمهروننا

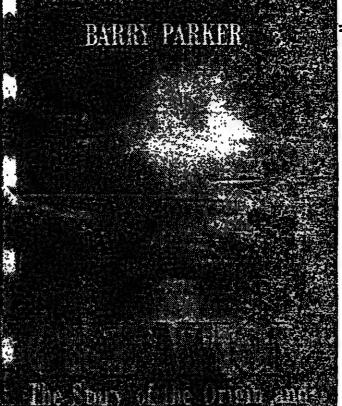
هذه المضارات المتقدمة في الكواكب الأخرى غير

سكان كوكب الارض هم اصحاب الحضارة الوحيدة

نجسوم في بحيسرة

اقا نظرنا الى السماء ليلا من خلال التلمكوب لوجنناها مفصة بالحياة ، ملايين الملايين من النجوم تضيء السماء وتكسر موجات الظلام كاتها منارات في المحيط الواسع .

تبدو النجوم مثنى وثلاث ومجموعات بعضها أزرق ويعضها أحمر ويعضها اصغر يلون الشمس. ويعض هذه النجوم ذات حجم كبير مثل حجم الشمس والارض ويعض هذه النجوم في حجم كوكب



skingthät of the Univers

موقع ميلاد النجوم .

الكولكب بعضها يشبه نظامنا الشمسي . وبين النجوم

توجد بحيرات واسعة من الفاز تعلقها سحب

وضياب اسود وتراب ويرى البعض أن هذا الغاز هو

بعض هذه النجوم تختلف في درجة اضاءتها

ولذا قَمْنَا برحلة الى الفضاء بسفينة فضاء ،

مشجد فجوة سوداء يعيدة عنا بعددة أميال لانجد

ضوءا واذا افترينا منها بدرجة كافية تبدو كاتها

داترة سوداء خلف صحب النجوم . واذا القريت لكثر

منها سنتجنب البها . وإذا مخلت غلافها فأن يكون

هناك مفر . هذه الفجوة هي المجرة التي نعيش

هذه المجرة تحتوى على نحو ٢٠٠ مليار نجم

وهى واسعة جدا تدرجة لتنآ اذا سرنا فيها يسرعة

الضوء فاتنا تحتاج الى ١٠٠ ألف سنة الجنيازها

وهي شبة الامطولية ولها الرع حلزونية . ويورتها

سسيحان الخسالق

المرى لحداها في مجموعة التجوم ويطلق عليها اسم

تدروميدا واخرى يطلق عليها اسم أرايتجواوم

ويعض هذه المجرات حلزولي مثل مجرتنا ويعضها

ويصفة عامة هناك مدات المليارات من العجرات

وغيما وراء المجرات توجد اجرام سماوية أخرى

بطلق عليها لسم كوسرس وهي اصغر من نظامنا

ألشمس ولكنها تبعث طاقة تغوق الطاقة التي تبعثها

هذا هو الكون .. بناء كبير جدا اعقد من أن

وهناك الاشعة الكونية . ويعتقد اتها تاتي من

مكان ما داخل مجرنتا والاشعة الكونية عبارة عن

جزنيات عائية الطاقة عندما تصطدم بالغلاف الجوى

والنجوم الصغيرة التي تساوي في الحجم ثلاث كتل

شممية تعيش طويلا تحرق الهيدروجين ثم الهليوم

ولكثها لا تحرق الكريون الذي يوجد في الكلب أو

المركز ، ولكن هذه النجوم تتعرض لحادثة مثيرة

درامية في نهاية حياتها حيث تفقد السيطرة على

التفاعلات التي تدور بداخلها ويؤدى ثلك الى ارتفاع

وتمند الغلاف الخارجي في الفضاء تاركا نجما

صغيرا ساخنا نرجة حرارتة عالية جدا ثم تبدأ برجة

مقاجىء في درجة حرارة الغلاف المحيط بالتجم

سوت نجب

يتركه العقل البشرى . وما كوكب الارض منوى ثرة

واذا نظرنا أيما وراء مجرنتا لوجئنا مجرات

حول محورها تستغرق ٢٠٠ ألَّف سَنَّةً .

يرضاوى الشكل غير منتظمة الشكل .

صغيرة بجوار المجرات المختلفة .

تكون جزنيات ئاتوية .

كل مجرة تضم منات العليارات من التجوم

عليها والتي يطلق عليها اسم طريق النباتة .

واحداثا تنفجر بعش هذه النجوم في السماء .

يست الذكى الوحيد

ومعظم علماء للفنك متفاتلون يشأن وجود حياة ومطوقات ذكية على كواكب أخرى في الكون ، ومع بَلِكَ هَنَاكَ عَدِد قَلَيْلُ مِنْ عَلْمَاءِ لِلْفِئْكِ لِإِيعَتَقِدُونَ أَنْ هناك حياة على كواكب أخرى في الكون وإن الاتصان هو الكاتن الحي الذكي الوحيد في هذه المجرة.

ومن بين هؤلاء العلماء فرانك تبيار بجامعة

فقد لوضح تبيلر قه اذا كاتت هناك حضارات على كولكب اخرى غير الارض لاستطاع اهل هذه الحضارات استعمال كوكب الارض واشار الى اثنا تستطيع الان ارسال مجسات الى النجوم المختلفة . وقسد تم بالقسعل ارسال المجسيسن « بيونير »« وفريجر » ولكن وصولهما الى اي من النجوم سيستغرق وقتا طويلا . ولكن سيتم في المستقبل القريب ارسال مصات سريعة جدا تقوق سرعتها سرعة الضوء بنص ١٠٪ وفي هذه الحالة ستستغرق المجسات في رحلتها ٤٠ سنة قبل ان تصل الى النجم « أنَّهَا سَنَاوِرِي » الاكتشاف المخلوقات التي تعيش على الكوكب التابع لهذا النجم

وقد نكر عالم القتك ميشيل بابا جانيس بجامعة بوسطن لته اذا كاتت هناك حضارات غير حضارة الارض فإن مجرة الارض مستعرض لسلسلة من الحملات الاستعمارية اذ اته من العمكن قيام اهل الارض باستخدام أقمار صناعية كبيرة تسع منات يل آلاف الاشخاص وتقوم برحلات الى كوكبنا وينتك تستطيع استعمارنا في خلال غَرَة بسيطة من

وافأ كان هناك مليون حضارة غير حضارة الارض كما يعتقد بعض المتقاتلين من علماء الفاك نكان أصحاب لحدى هذه المضارات قد ارسلوا لنا

ولكن على لية حال ليس من المعقول إن يكون

المتكلمة في مجرنتا .



كانت تلك أسنئة طه حسين و هو عي السائسة من عمره ، وأغلب الظن أتهام ا يطمئن إلى اجابات أمه عليها ، وأته 🙆 أستتريفكر فيها حتى عرف - وهو في السنين من عمره يملي احاديثه - ان للمصريين كانوا في أعوام صباه تلك و المسريين - «الكثرة الكثيرة بانسة تتحرق 🗑 شوقًا للى العدل والقلة القليلة

النهار وتقزعمن العدل حين تجنها ظلمة المعتبون في الأرض - لطـــه حمين - المقدمة دار المعسارف -الطبعة الأولى - ص •)

@ تشفق من العدل حين تستقبل ضوء

عرف طه حصين أن الفقر كان يورث في مصر في نلك الزمان ، وكثلك كان الجهل يورث ، وكان المرض يورث ، وكان الطّلم يورث .

ومدُ أُدرِكُ طَهُ حِسِينَ طَبِيعَةً بَلَكُ القساد في المجتمع آلي على نفسه أن يتبه يقوة إليه ، وأن يدعو بشدة إلى إصلاحه ، وهكذا لم يخل كتساب من مؤلفاته (عدا المؤلفسات العلميسة الخالصة) من هذه الدعوة الحارة الي الاصلاح الاجتماعي ، ومن مطالب المسلولين بعلاج ملكان يتكردمن أفات المجتمع ،

وبعد أعولم قضاهاطه حسين أستاذا في الجامعة وعمردا لكلية الإداب بها . دعى للعمل مراقيا علما للثقافة العلمة يوزارة المعارف ، ثممستشار اقتيانتك الوزارة ، فتم يعد متقطعاً للسدرس 🗑 والتفكيسر ، وللتسدريس والكتابسة . 🦺 وأصيح واحدا من هؤلاء العستولين الذين كأن يطالبهم بالاصلاح ، وأصبح واجبا عليه أن يبذل غلية جهده تتصلاح 🧯 قم العيدان الذي كان يستطيع العمل فيه

🧥 وهو ميدان النطيع . ويحدثنا وزير التعليم فيذنك العهد الأستاذ لحمد نجيب الهلالي في مقاله بعثوان - تكافو الفرص • الذَّى نشر العمدد الاول من مجاهة الكهاتب المصرى اكتوير ١٩٤٥ . كيف بحث طه حسين معنه وسيلة بدء الاصلاح 🛭 المنشود . وكيف اهتدى شه حسين معه 🗗 آلي تعبير (تكافر الفرص) ليكون هذا

التكافؤ اساس الاصلاح فُلَقَتْ كَانَ طُهُ حَسِينَ يَعْسَمُ أَنْ اللهُ € مبعقه وتعالى قد خاسق النساس 📵 وحظوظهم شتی ، بعضهم نکسی ، ويعضهم أقل حظاً من الذكاء ، بعضهم نشط ، ويعضهم خامل كسول ، وكان يدرك أن مصائر الناس إذن لا يمكن أن 🙆 ئتقق فى نهاياتها وغاياتها ، ولكنه كان يرى أنهم جميعا يجب أن تتاح لهم نفس الفرص (المتكافئة) لبدء الطريق 🕜 بحيث لآيقعد الفقر أو المرض أو الجهل أو الظلم للموروث صبيا نابها عن تلقى الطم والمسعى به تلعمل المتمر النافع

لتفسه وللمجتمع . كان طه حسين يرى ، وكان الوزير الهلالي يو افقسه أن هذا التكافسو في القرص مو الإساس الوحيد والوطيد 🥚 الذَّى يَمَكَنُ إِنْ يَقُومُ عَلَيْهُ صَرَّحَ لَلْعَدُلُ

وتعبير العدل الاجتماعي او العدالة الاجتماعية ، هو التعبير الذي كان طه حسين يفضله ويدعو اليه ، ولقد تجنب طه حمين استعمال غيرهمن التعبيرات السياسية الاجتماعية المتناوات في 🚹 عصره . لقد عبر في كتابه (رحلةً الربيع) عن ايمانه بان د الناس يجب ان يكونوا سواء امام القانون ، لا يمناز منهم فردولاتتفوق طبقة ... إلابالعمل الصالح والبلاء الحسن ، ولكنه لم يعلن ميله الى اى مدهب سياسي عصرى يدعو إلى مثل هذه الدعوة ، بل هو في 🔮 كتاب (ألسوان) الطبعسة الثالثسة ص ٢٤٦ بتحسدت عن المذهبيسين الرأسمالي الذي يقول لصحابه اته يقوم على أساس الاحترام الكامل للحرية والثيوعي الذي يقول أصحاب إنه إستهدف قيام العدل وصوائته ، فلا

يرضى بالمذهب الاول ولا بالثاني ، وانما

يقول : « لذا امكن إن ينشأ مذهب ثالث بين هنين المذهبين يلائم بين الحرية

والعدل من جهة ، وبين الدين من جهة

اخرى ، ويتخذ النين أساس لحيساة

إنسانية جديدة ترتفع عن المسادة . وترقى الى المثل العليا . وتؤمن بان في الإنسان قوة لا تستطيع ان تحيا ولا أن تتمر ولا ان تتنج للأسان حظه من الرقى إلا اذا لتصلت بمصدرها القدسي إلاول عن طريق الايمان والثقة والأمل . أَقُولُ اذَا امكن أَن يِنشأ هذا المذهب كان في نشوسه الخير كل الخير لأنه ...

يعصم الانسان من المادية الجامحة ، ... ويكفل له في الوقت نفسه تصبيبا معتدلا من المرية ، ويتبح له في الوقت ناسه سعيا متصلا لتحقيق العدل في

و هَذَا المذهب التَّالث كان طه حسين يدعو اليه بإسم العدل الاحتماعي أو العدالة الاجتماعية ، ونعله كان يرى المثل الاعلى له حكم الخليقة عضر بن الخطاب . ولكن هذا موضوع لا نتطري قليه الأن .

وقد استمسر طه حمیسن ، خلال النصف الثاني من الأربعيثات ، بدعو أقسوى الدعسوة السى هذه العدائسية الاجتماعية ويحذر من حرمان الشعب منها . وقد أنذر في القصول التي كان يتشرها في (الكاتب العصري) يعثوان (ماوراء التهر) وجمعت بعد وفاته ، في كتاب ، بأن التار مشتطة على مقرية منا ، بوشك أن يكون تها شرام ولهيب ، فقد كان طه حسين يدعوشه ألى الاصلاح والقضاء طني الظلم والقهر ، إنما يستهدف صيات للمجتمع وليس هدمه كما اتهم بثلك في نَلِكُ الْأَيْلُمِ . وَلَقُلُكُ كَانَ يِنَفِّرِ وَيِلْمِ فَي

وفي عام ١٩٥٠ ، وصل طه حسين إلى مركز الوزارة ، وكان قد اشتوط لقبول هذا المركز أن يتضمن خطأب العرش ، الذي ينقيه ربيس الوزراء في البرلمان . وعدا ملزما باعلان مجانية التعليمكي تتاح للكافة الفرصة المتكافة التي كان بومن بها ويدعو اليها كصا اوضعنا ، وكان له ما اراد ، واعلنت

الاندار بضرورة اصلاح العال فبل فوات

مجانية التطيم فور تاليف الوزارة . ولم يكد طه حسين يتولى منصبه . حتى اخذ يطوف بمنن مصر وقراها ، يطالك الاغتياء بالتبسرع لانشاء المدارس التي لم يكن بد من قيامها لتستسع لكل العسر عيسن اليهسا من التلاميذ . وكان طه حسيسن يرى ان الاغتياء يجب ان يساهموا في إنشاء هذه المدارس منطوعيسن ، فإن في اموالهم حقباً للسائل والمحسروم ، وعليهم واجب لن يفتحوا ابواب للطم والعمل امام كل قادر موهوب . ووفق طه حسين أتى حد بعيد . وعلم أن من يبدر الخير لابدان يرضى الحصاد

وأخذ طه حسين الوزير ينظر بعد نْلَكُ فَي الْكِتَابِ الذِّي كَانَ قَد نَشْرِ وَ عَامِ ١٩٣٧ ، بعد ليرام معاهدة ١٩٣٦ يين بريطاتنا ومصر، وجطه برثامجا للاصلاح المطلوب . كان طه حسين يقول في نلك الكتاب، وأن الحرية والاستقلال اللئيس يتطلبهما المصريون ليسا غاية ، وأنما الغاية هي الحضارة التي تقوم على الثقافة والعلم ، وهي القوة التي تتشأ عن الثقافة والعلم، وهي ألثروة التي تنتجها الثقافة والعلم» فكان العلم إثن هو الوسيلة الى كل مايتوخاه المصريون من حضارة وقوة وغنى . وقد كان يقرر في نلك الكتاب كتلك ، أن «الديمقراطية التي كاتت مصر تتطلع إلى أن تحيا في ظلها لا يمكن أن تكفل للنأس حياة ولا حرية ولا سلما إلا أذا كظت لهم تعليما يتيح لهم الحياة ، ويتبح لهم الحرية ، ويمكنهم من المعلم»

عقد کان بری لائن ان التطیم هو مقتاح الحياة والحرية والسلم وكرس طه حسين تهاره وليله لافتتاح المدارس الجديدة ، واستقبال جماهير التلاميد المقبلين عليها. واعداد الميزانية اللازمة لها. وتكوين الاساتدة المطاويين واحسان وضع البرامج والوسائل اللازمة لعملية التعليم .

وكان العلم هو وسيلة طه حسين لقيام العدل الإجماعي



كان طه حسين في السنين من عمره ، وهو يملي أحاديث (المعنيين

في الأرض) لتنشر في مجلة (الكاتب المصرى) . وكان أول تلك

الأحاديث حديث (صالح) ، وهو الاسم الذي أطلقه على رقيق من رفاق صباه في الكتاب . كان بانسا أشد البوس لا يجد أبدا مايستر به جسده التحيل من الثياب ، ولا يجد غالبا مايرد عنه سطوة الجوع من الطعام ، وكان فليلا مستضعفا حتى ليشترك مع طه نفسه في عملٌ من الأعمال. يغضب صاحب الكتاب فيعاقب طه عقابا لينا هيئاً ، ويعاقب صالح

وكان طه يسائل امه ويلح عليها في السؤال ، ماسر هذا الاختلاف بين حياته هو وحياة صالح ؟ ماله هو يجدمن الطعام مايحتاجه ولا يجد صالح حاجته من الطعام الماذا يجد هو كل مايحتاج من اللباس والايجد

صالح غير ردانه الواحد الممزق القديم ؟ ولماذا الظلم الذي يقع على. صالح من صاحب الكتاب ؛ لماذا لا يحس هو حرمانا ، و سالح محروم

> محمد حسن الزيات وزير الخارجية الاسبق

بالضرب القاسي الموجع أشد الايجاع

والذا كان بعض المعاصرين ينعى على طه حسين اته بدعوته الى ان يصبح للعلم كالماء والهواء تئد تسبب في الخفاض مستوى التعليم وتدهوره و هم ينسون أن طه حسين لم يطلب ان يصبح الطم كالهواء القاسد واتمأ أراده كالهواء النقى ولاكالماء الملوث

واتمأ لراده كالماء الزلال عاش طه حنيين يعبل ويحكم كان يطم بمجتمع يتكافل أيناؤه ويتعاونون للخير ، بمعاهم كل قطر من أقطاره في دفع الأمة الى التقدم ، ويساهم كل جيل من لجياله في مسعى الأمة لاستعادة مكانتها السابقة مكاتة الصدارة في مسيرة الحضارة عاش طه حسين يحلم بأن يوما

مع الأبوليسالمشامسة

شريو/نقد/ييتخ مسرع

ما أسعده اعتداريه العثينا" يتحقق باعنى فلك الخلم . حدما تصبح كثها الجهل واظنتها المعرقة واصبح الغم وسيئتها لتحقيق ماتتشدة . ولايد أن تجفله عمن العدل الاجتماعي

غيرهم متهاء

العربية وقول في خاتمة كتابه

مستقبل النكافة في مصر ، إنه يتطلع

ألى اليوم الذي و تصبح مصر غيه جنّة

الله في ارضه حقا بسكتها عوم

سعداء ، ولكنهم لا يؤثرون أتقسهم .

بالسعادة واتما يشركون غيرهم

فيها .. والى اليوم الذي تصبح فيه أ

مصر عكالة الله في ارضه حقا . يطر

بها عُوم اعزاء . ولكتهم لا يوثرون

تقسهم بالعزة واتما يقيضون على

هكذا كان ظه حسين يخلم ويعلل

وَالْتُعَاثِينَ فَيْ التَّافِنَ وَالْعِشْرِينِ مَنْ السَّافِينَ وَالْعِشْرِينِ مَنْ السَّافِ

وعد ليي نداء ريه وهو في الرفيقة

اكتؤير ١٩٧٣ . وكال يعض خلمه تعالى

144

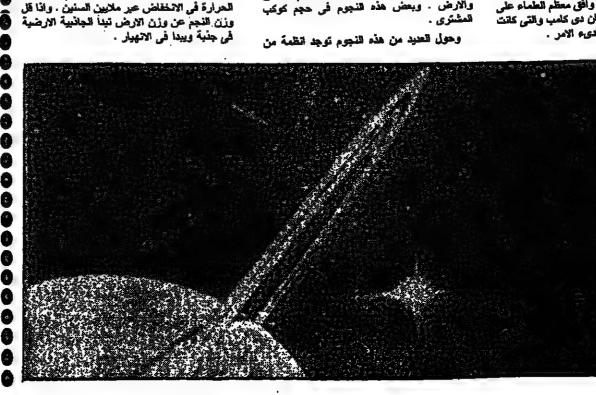
Z.Gar

8 4

سیأتی بری قیه بلاده مصر «وقد لتجاب عنها الجهل، وأطلها العلم اليوس معالياعة وفىللكتات والأكمشاك

و احميعدون سادرلادادالعرق عرالحارج افط كتري طعول معولية . ﴿ أول مبار اسهر و فلول سوان المسجار وميد . العب عدامه وجكارً حداثر يمان ١٠٠١ المثنان ي عناون بي عالم بعد المتعلم عالم المان ا مية احررتص ف نع المعق علية . . • ميلة عبي ترفض جائزة السجام. ﴿ رئي القيون : كين جن إستانين ؟
﴿ الجرب في المدين المعالمة الكاسمة الكاسمة المعالمة 👟 خكارًالبنةاللطفرً لطريفرُلِي تحرياتُ 🛊 عارة ساخل ولادا هوت المعص البرق ؟ 🌢 ليامت علوي تعودللتَّاليُّربون .

وأخل العدل: هندية وسترلف والعوجي امندوسودات براسودات و بعدالتهم سعم شرد الاعتراك معمد في و بعدالتهم سعم



د. نتدى عبد الفتساح

نوفعبر ١٨٩

احاليث (العطير

١ - وكمان اول تق

لمى زفيق من زفاق

مايستر به جساد

نجوع من الطعلي

شعر من الأعدا

ويعاقب صله

لنسر هذا الافتلا

بمايحتاجه ولابج

من التباسرولايج

يظاء الذي يلع عر

٠٠ و سائح معود

الدين

وشعفت الثقافة أطاه

وى و تضعیف رت

عَلَمُوءَ وَمِنْ تَضْمَتُ بِ مُنْسُرِ تَوَدِهُ حَمْرُ أَمْلِ

عور والأكواخ إل

عَبِلُ النَّفَافَةُ فَي مصر.

هُ حسن ليلون

سينة مصر . كل م

سناتر بتغير تلب

ن خنارت فيه ين

دُلُ فِي خَنْعَةً كُلُّ أَ فِي مَصَرٍ . تَهُ بِنَقِعٍ

. - تصبح مصر في ن

سه خذ يسكنها ي

يهم لا يوثرون للمها

ند يثركون غرير

البوء للو تصبح في

نه في ارضه طا أبيز

غ وكنهم لا ورن

ة وشعا يقيضون نر

طه هسين بحدوية

وربه وهو في تربه

التنامن والعفرين م

وكان يعض طمه أر

عشدريه عشا

تعربية وتد تجب عا

. ونظتها شعرة

أد وسيتها تطيز

ابد ان تحققه . من قطر

ويغلول سرأه أصحاريه

يدبعي فسيمع عطمانه

. . . كيف جنوب السياليين

تعيية بويتر للفريوالقلى

وعيالته

فض عِما مُرة السجاءِ !

ورصة الكاسية .

نب النبنقي)

د بحقه منها



والمجر .. ؟

بالتوحيد .. ؟

الاحتلال ...

هَى أورويا وأمريكا ..

عندما تجلس في المصرح لتشاهد مسرحية ، ويقول العمثل ، وهو على خشية العسرج د هس ، .. سوف نتافت حوالك لتعرف من يقول لك نتك ، لأن الصورت سياتيك الى داخل انتك ، وكانه صادر من الشخص الذي يجلس الى

وعندما تسقط الإمطار في احد مشاهد القيلم السيتمائي الذي تشاهدد ، سوف , تسمع صوتها من فوقك ، وقد يعطيك هذا الصوت من شدة دفته ايحاء بأن تفطى

رأسك ، أو تعود لارتداء البالطو الذي خلعته !

- ماذا يجرى في المانيا الشرقية ، بعد بولندا

- هل سنتوحد الماتيا .. وهل سيسمح لها

إنروس من أنمانيا الشرقية ..

عن هذه الأسئلة ، وحولها ، يدور

الصورة الميننية التسى يقدمهسا

« الحنث .. » الألماني ، هي مشهد

سريع الابلياع ، بل خاطف الابقساع

المساراة سياسية للعبة « الاسع

يونسسج .. ۽ .. بدنت في يونسسدا

والمهر .. وهي اليوم تنتقل بعنف إلى

أخطر مناطق أوريا حساسية .. تتنقل

إلى خط المواجهة .. إلى نقطة تصادم

كلعقائد والجيوش بين الشرق والغرب

قى بولندا .. تبدأ المباراة ، بضغط

من نقابَة التضامن بزعامــة ﴿ لَيْشُ

فاليزا .. ومطالبة بالعرية الاقتصادية

والديمقراطية السياسية .. الضفيط

بسائده الغرب كله - أوزيها الغريبة

وأمريكا - منخلال « الةدعلية وإعلام

فَجأة ترند الكرة سريعة عنيفة إلى

والتي استعرت 22 علما ..

هذا للعرض ، من خلال متابعة دقيقة

لهذا الحدث من جميع العواصم المعنية

بن الجزائر الي مكة المكرمة عبر ورويا سيرا على الاقدام لاداء العمرة ثم العودة عن طريق مصر فشمال أفريقيا ونكرت وكللة الإنباء الإسلامية راينا » أن الشابين وصلا حاليا الى منطقة الخارج العربي .. حيث

امىسىلام 4 تزيىسىلات بسجسن أم ترمسسان

أم درمان بالسودان اسلامهن .

السزواج قيسل الاعسدام

يريتوريا - وكالات الانباء : يستعد بازاد ستيردور رجا الشرطة الاييض في جنوب أفريقياً . المحكوم عليه بالإعدام لادانته في تهمة قتل ٨ من العبود .. تلزواج من إغناة ـ ١٨ علما ـ في السجن المركزي في بريتوريا .. حيث ينتظر حكم الإعداد فنقا

عن الفتاة وهي طالبة قولها .. إن غكرة الزواج استهوتني .. واتلي أتككر دائما أنه قد يشنق .. فإذا

سن الانم

والحل .. المالك العلاج من فعان الضور -وجاءً ذَلِكَ في بيان أصبره مكتب دوكلايس محافظ ماساشوستش ..

اجراء لم يسبق له مثيل فكرت مصادر رسمية في القيادة

البعزية الإمزيكية أن أوامسر قد صنرت أني جميع وحداث البحرية يوقف كلأتواع التشاط الروتيتى فر الير والبحر والجو لندة ١٨ ساعة يهم خلالها فحص دقيق لاجراءات المنادسة العطيقسية في العمازح لليموي إلامزيكي ، وهو ليزاء لم بسبق له مثبل .. يهنف لي وقف سلسلة الحوادث القطيرة التى

العمرة سبيرا على الأقدام يكوم شايان جزائريان برطة

يتوجهان بعد ثلك الى الاملكن المقدمة بالمعودية .

اعلنت نماتي تزيلات في سجن شهد العبيد مصد عثبان محدد سعيد معتمد العلصمة السودانية الخرطوم صياح أمس الاحتفال لكبير الذي اليم بهذه المناسبة .

وتكرت جريدة بيلد المحليه .. نقلا

حدث ذلك يجب أن أتقيله .

ت تعال

دخلت کیتی دوکاکیس ژوجهٔ مرشح الرئاسة آلامریکی الاسی مایکل دوکاکیس .. مصحه فی تبو

وقعت منذ الرييع العامش في وحدات السلاح البحري وقواعده .

ھيٽموت کول

ألماتيا الغربية يطن أن يلاده موطن كل

الماتي ، وأن جواز السفر والهوية حق

نكل ألماتي .. ويهاجم إجراءات ، منع

السفر . وتحديد اعداده ويطالب بتحطيم

سور برلين ، واسقاط كل المواجسز

فَجَأَةً .. « ترد أَلَمَاتُنِا الشَّرِقَيَّةِ .. » كرة البنج بونج بقوة وسرعة وعنف إلى الجلتب الأخر .. تعلن فتح العسدود وتحطيم « بوليات .. » الخطر .. وتتتقل الأزمة ، أو الكرة في غمضة عين الى الجانب الأخر ..

التلديسة الأخرى .. هذا هو الحكسم . . ونبدأ في سماع أصوات التحفظ ، والأزمة الاقتصادية والاجتماعيسة والاحتجاج ، والتعوة إلى التعقل ، فلتأخذه التصامن وتتولى المسنونية والتظام والتنظيم والتشرج .. ومسن كلمستشار هيلموت كول نفسه .. في المجر .. المشهديتكرر ..ويتم

فالجميع .. أجرى حساباته ، على أسلس زمن اطول ، وانتقال وتحول أبطأ ، واستجابة من الطرف الأخر في

للنيعوة واطبون الاشتراكبون الىمراكز المصنولية .. في ألعاتها الشرقية .. برجع صدى

تطورات بولندا والمجر عنيف ، فاترا

إعلان سقوط الشيوعيسة وصعسود

« الموميسو بيمقسراط .. » ، أو

يتحسرك جوزيساتشوف إنسى « برلین .. » .. یتجی « هونکر .. » في اليوم المثالي .. المظاهرات تتكاثر طالبة حق التنقل والعطر البس الضبارج .. السلسارة

باللاجنين طالبين المسائدة والعون. من لَجِل الحرية .. « هيلمسسوت كول .. » مستثمار

الأمريكية وغير الأمريكية تمتلسء

وعندما ستصبح امرأة ، أصوف تنظر خلفك حيث جاءك الصوت لنستطلع

وأن يكون للك كله ، سوى نتيجة اختراع جنيد ظهر في أمريكا وأم يتم اتتاجه على نطاق تجارى بط وهو جهاز استريو جنيد يوضع أمامك ويتم عن طريقه التعكم في اتجاه الموجات الصوتية عند مخولها الى الأنن ، بحيث تبدو قائمة النبك من اليمين أو اليسار أو من فوق \$ و من تحت صلحب الاختراع الامريكي من كاليفورنيا لممه بيتر ماير ، ويقولون في أمريكا أنه سيئنب صناعة التسجيل

جورياتشوف

الى الخصم ، أو إلى الجار .

الجنرى ، البراعة في رُد « الكرة إلى الملعب الآخر . . » . . أو تصنير الأرمة

إنما لايدمن الجلوس حول الماندة ..

مخاوفها .. ويكل احتمالاتها .. ويكل

- قوحدة أثمانيا .. أو يقانها كما

هي ... قرار دولسي في التهايسة ..

الطرافه ، القوتسان العظميسان .. ودول

الغرب الأوربي الرئيسية ، خاصة

ولهذا شنت جريدة الأويزيرفس

البريطانية هجوما عنيفا على رنيسة

الوزراء مرجريت تاتشر ، مطالبة بأن

تخرج من عزلتها الأوربية وتشارك في

صلع المستقبل لأن مايجري اليوم كما

يقول « اتتونى ساميسون .. » (ليس

مجرد مشهد استعراض من مشاهد

التاريخ .. إلما هو تحول چذرى بجتاح

- وتوحود المانيا .. وطي أيضا انتفاء

ميرر وجود قوات الاحتلال الغربية ..

كأن لتوحيد يعنسى انتضاء الغطسر

إن العالم يتغير .. وتحولات هائلـة

تحدث .. وعصر جديد بقواتين وأحكام

جديدة بيزغ - ولا مكان على خريطةً

بالكون الجنيدة ، نمن لايفرض نفسه

بالعمل ويالابناع ويالدور القاعل في هذا

العالم ، الذي يتحرك يسرعة البرق ..

لاغلاق صلحة العاضى المرير ويده

صحیح انه تم انتخاب رئیس جدید

وصحيح ان الرئيس الجديد ، رينيه

معوض ، يحظى باعتراف نولسى

وعربي ولسع النطاق . غير ان هذا

الاعتراف ليس كافيا في حد ذاته حتى

الان لاقتاع العماد ميشيل عون بترك

يفضل الموت على الاستسلام وأتسه

سيناضل حتى النهآية .. مؤكما أته

« أن يقبل أبداً » الرحيل ألى المنفى .

الكبرى بشرعية رينيه معوض يقول

عون ، لنا مؤمن شد الانفجار ..

فنيصطنم العائم كئه بى وسيكون العائم

هو الذي سينفجر . فكنما اصبحنا

اصغر كلما صرتسا اكثسر معلايسة

ورغم للعزلة للدولية والعربية ألى

حد کبیر - اتنی اصبح یعانی منهاً.

مرشيل عون فاته لم يفقد كل أور اقه

يعد . فهو مارّ ال قائد الجيش ، ومارّ ال

يهيمن على بيروت الشرقية ، ويسيطر

وكل الامال الان تتحصر في ان

تطور فترة ء الهدنة » والا يتدهور

الموقسف ، في التظمار أن تسفسر

الاتصالات المكتفة التي تجريها اللجنة

الثلاثية عن التوصل الى حد وسط او

تسوية تفتح الطريق امام امكاتية وجود

حل مستقيدة من المستجدات التي

طرأت واهمها وجود لجماع دولي لاول

مرة بصدد المسأثة اللبناتية وشيه

لجماع عربى بالاضافة الى ماطرا على

المصكر المأزونى من تطورات توحى

تنعرة الاولى- بآستعداد مطاعات لا

يستهن بها من للموارنة للاتضمام الى

سفينة لتسوية ولعل اللجنة الثلاثية

المنبئكة عن القية العربية،

والزعامات اللبئائية تبد في نتك عوتا

على اقتحام لتعقبات اتكثيرة والتحديات

على قطاع من الطائفة للمارونية .

وفي تحد واضح لاعتراف القوي

قصر الرئاسة تترتيس المنتخب يل انه يقول في اخر تصريحاته انه

البتان .. غير ان هذا الرئيس الجديد

ظل علجزا حتى اليوم عن دخول قصر

صفحة جنينة بين اتفركاء .

الرئاسة في يعيدا .

فرنسا وانجلتراً وإيطاليا ..

أوريا والعالم ..) .

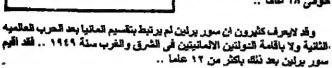
الشيوعي بسقوطه ..

من الناحية العملية انتهى سور يرنين الشهير حتى وان ظل قاتما لم يهدم .. فالقرار الذي لتخذته القيادة الجنيسدة في الماتيسا الديمقراطيسة

بالسماح لمواطنيها للعبور الى الضفة الاخرى من نهر شيراى الصفير حيث يمند الجزء الاكير من السور والذي

يغصل بين برلين الشرقية وبرلين الغربية ودون قيد او شرط هو نفى

كامل للاغراض التي اقيم من اجلها منذ حوالي ۲۸ عاما ..



فلى صبيحة يوم ١٨ اغسطس سنة ١٩٦١ قوجيء العالم بما فيه عند كبير من قيادات النول الاشتراكية نفسها بسور ابيض طويل عتيد لاكثر من مانة كيلو مثر. ويطوق مدينة برلين الغربية ويعزلها عن برلين الشرقية وعن بقية الاراضى في ألماتيا الديمقر اطية

ونقد كانت المفاجأة ومازالت احد الاسرار العسكرية والاستراتيجية الكبرى التي لم تستطع المخابرات الامريكية والغربية ان تتنبأ بها او تكتشفها الاعدما فوجلت جالسور تقسه في ذلك اليوم ..

وايامها قامت الدنيا ولم تقعد وكتم العالم انفاسه تحميبا لمخاطر وتداعيات قد تؤدي الى نشوب حرب عالمية ثالثة واعننت حالة التأهب القصوى بين القوات الامريكية ومعها قوات الاحتلال في يرلين الغربية (فرنسا والجلترا) كما اعلتت حالة الطواريء الخاصة بين القوات السوفيتية وقوات حلف وارسو . ووقفت النبابات الامريكية والروسية وجها لوجه ليس فقط على حنوا السور يل وعلى حدود الدولتين الاعاتيتين والتهب الخط الاحمر العباخن بين الرئيس الامريكي جون كيندى والزعيم السوفيتر نيكيتا غروشوف .

كيندى ومعه كل زعماء حرف الاطلنطى يصرون على ازاله هذا العبور الذى يعتبر انتهاكا صارخا لاتفاقية بوتسدام التي تم بمقتضاها تقسيم الماتيا ويؤكنون استعدادهم الدهاب الى اخر المدى لرقع المتصار المغروض على يراين الغربية . وخروشوف ومعه كل زعماء حنف وارسو يطنون رفضهم لهذه التهديدات ويؤكنون حق الملتيا النيمقراطية في ان تحمى حنودها من الاستنزاف المادي والبشري الذي كانت تعالى منه من خلال الحدود المفتوحة مع بركين الغربية ... واستمر الجو ملتهبا ساخنا قابلا للاتفجار في اي لحظة أشهور طويلة حتى امكن احتواء الازمة ونزع الفتيل المشتعل بالانجاه المتعقل الذي حكم الزعيمين كيندى وخروشوف .. وبقى السور ..

والواقع لن كل الخيراء المسكريين والسياسيين كاتوا يجمعون لن اي احتمال لمواجهة عالمية شاملة كانت لابد وإن تنطلق من هذا السور ومن الحدود بين

فهناك كان الخط تتفاصل الحساس الذي لايفصل فقط بين شطري مبينة واحدة بل ويمثل نقطة التماس بين المصكرين الاشتراكى والراسمالي ويين العملاقين حلف الاطلنطى .. وحلف وارسو .. وآلان وبعد فتح المصود بين الإنعائيتين وبعد الالفاء الفطى لدور سور يرتين

والذِّي كان هو نفسه احد النَّتائج للحرب البارده التي كانت مشتعلة بهن المؤكد ان قيام والهيار سور براين يعد احد المؤشرات الهامة ان لم يكن أهم

المؤشرات للمتاخ الثولى المسائد فمثلما كان قيام السور سنة ١٩٦١ نتيجة لاشتدك الحرب الباردة يهن

المعسكرين معيرا عن مرحلة الصراع المحتدم بيتهما . فان تهيار المور قد جاء مواكباً لتغييرات جنرية كانت تجرى ومازالت في العالم كله تغييرات لم تقتصر ولن تقتصر فقط على الدول الاشتراكية بل اتها تجري وينفس النرجة واحيانا اكثر في النول الغربية والراسمالية عالم اصبح يعتمد سياسة الوفاق والمصالح المتيلالة كخط لسامي لعلاقاته وتضابكاته ويبتعد اكثر واكثر عن المنطق الذي ساد لمنات السنين من قبل باللجوء الى الملاح والعنف والقوة لمن مشاكله أو لقرض مصالحه ..

ولاول مرة في التاريخ البشري يتم تصفية جنس كلمل من الاسلحة هي الصوريخ النرية المتوسطة المدى وتجرى مفاوضات حادة لابلاة كل لجناس الاسلحة الذرية بل والحد من الاسلحة الاستراتيجية التقليدية ان هذا المناخ الذي فرض البريستوينًا في الاتحاد السوفيتي والتغيرات العميقة التي تجزى وستجزى في النول الاشتراكية لتاصيل مفاهيم النيمقر اطية وللقضاء على البيروقراطية والجمود العقائدى الاسن الذى اضر كثيرا يفكرة الاشتراتية

هو نفسه المناخ الذي فرض على الولايات المتحدة ان تقضى ينفسها على سياسة ريجان التي بشرة بها في اوائل حكمه في فرض الهيمنة الامريكية على العالم وبالقوة

وتعتمد سياسة الوفاق ونزع السلاح والتعايش السلمي .. وهو نفس المناخ الذي دفع ولاول مرة في تاريخ امريكا باريعة من الزنوج لتولى الحكم في ولايات هامة منها نيويورك وهو نفس المناخ الذي دفع بالاشتراكيين الديمقر اطيين الحكم في غالبية دول واوريا الغربية والسيطرة على البرلمان الاوربي وانحسار التاتشرية في اتجلترا الذي لصيح من المؤكد أن يحكمها العمال بعد الانتخابات القائمة .

وهو نفس المناخ الذي ادى والول مرة منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية الى ان يفوز العزب الاشتراكي الياباني بالإغلبية في انتخابات عامة .. التغيرات العاتمية اوسع واعمق واشمل بكثير مما يتصور البعض الذبن يحلوالهم أن يروا ويقسروا الامور من زاوية محدودة .

ويستطيع اى راصد موضوعي ان برى اتجاه رياح التغيير في العلم تعضى في المزيد من حرية الجماهير وتبانل المصالح سواء على مستوى الدولة الولحدة الوفي العلاقات بين الدول .. وهذا يعنى تعميق الديمقر اطية على المستوى القومي

والمزيد من العدالة الاجتماعية سواء على مستوى الدولة الواحدة أو في العلاقات الدولية .. وهذا يعنى الاشتراكية السيمقر اطبةً البعض يقفزُ غوق حقائق الواقع بل ووقائع التاريخ ليطرح قضية الوجدة

ونستطيع ان نؤكد من قراءة الواقع والتاريخ ان هذا ليس مطروحا على جنول

اعمال ای من اللوی المؤثرة فی اوریا شرقا وغربا . قد لايعرف كثيرون أن قضية وجود الماتيا موحده وحيادية قد طرح على مؤتمر بوتسدام بعد انهيار النازية في الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٤٥ طرحه الجانب

السوفيتي ورغض الاقتراح بشدة من جلنب بريطانيا وفرتسا والولايات المتعفة الثين احروا على التقميم . إن الحقائق التي جاءت بها الحرب العالمية الثانية قد غيرت الكثير من الحدود في اوربا (الالزاس والتورين في غرنسا) اقليم سيلزيا في بولندا ـ اجزاء من

تشيكومشوفاكيا والتمسا .. الخ وبالتالي فليس هناك اي قوة أوربية وحتى الماتية لها مصلحة في أثارة تلك للقضية التي تعني قلب الاوضاع راميا عني عقب في اوريا والعالم لجمع سوى طبعا المجموعات النازية والمستعصيه وهذه القوى ليس نها مستقبل في عالم الوفاق

والمصالح المتبائلة. • الاهم من ثلك كله أن قرار الماتيا النيمقراطية بقتح الحدود مع الفرب قد الرال في واقع الامر اللغم للمتفجر الذي كان يستخدم ويستغل من اطراف عديدة بل قه من المؤكد أن هذا الإجراء الهام سيؤدي بشكل ملموس الى أعادة الاستقرار في

وسط أوريا بل وفي العاتيا النبعقراطية نقسها فلم يعد هناك أي ميرز موجنوعي لعمليات الهجرة أو الهرب ظقد اكنت التقارير للغربية نفسها ان منات الالاف الذين زاروا المانيا الغربية وبزلين الغزيبة فى الاسبوع العاض . . قد عانوا الى ديارهم في الشرق بعد أنّ راقاً

الشجرة التيكانت محرمه وسيتلكذ تلك لكثر واكثر في الاسلبيع والاشهر القائمة ، قالحرمان والملع الجيري امر قاتل حتى ولو كان الانسان يعيش في جنة .. ذلك

ماتطمناه من دروس الخطينة الاولى منذ آدم وحواء .

- مادًا يجرى في وسط أوريا ..؟

من ألماتيا الغربية .. - هل هذا الذي يجري ، ويمعدل سرعة يتجاوز سرعة الصوت والضوء والتفكير ... بقعل فاعل .. بتخطيط ، وتنبير ووعي .. ؟ - ثم هل تسمح فرنسا ، أنتى قاست الهزيمة من الماتيا الموحدة في ثلاث حروب متثالية - ١٨٧٠ ، - هل ستخرج القوات الأجنبية منها .. قوات ١٩١٤، ١٩٣٩ - سوف تسمح بالتوحيد .. وتسمح بانسماب قوات احتلال الطفاء المنتصرين ● و ٣٨٠ ألف جندى أمريكي وفرنسي ويريطائي في الحرب العالمية الثانية .. ؟!

هاسمة أو سريعة ، كما هنث .. البكل كان يتحسيث عن و هزة أرضية .. » .. عنيفة بعض الشيء .. لكسن الهسزة ، تتحسول السسى و زلزال .. و متفصر .. السيشر .. زلزال مدمر ومكتمع لكل المساسات وقسمته وضبطت حركته .

هذا . الزئـــزال » ببراكينــ وفيضاناته بضع العلامات الجديدة لتحول جنري في أوزيا . وفي العالم .. و هو ماتتابعه ويتابعه العلام ..

وقالا ، تعليقا على للتوقعات الخاصة بإعادة توحيد ألمانياً .. و إن هذا أسر يخص الألمان ، والشعب في الجانبين

هو صاحب القرار .. » .. والتعليق في مظهره يعكس ثقة .. والبريطانية ، لم تتواجد في المانيا

فانقوات الأمريكيسة والفرنسيسة الفريبة 12 عاما وحتى البوم ، من أجل

والترتيبات القديمة .. زلزال أغرق بمنبوله وفيضائم ، كل المسلمسات وللحسابات وحتى الاتفاقيات التسى تمخضت عن نصر الحلقاء في الحرب العالمية الثانية .. ونظمت العالسم

فالرنسوس الأمريكسسي بوش .. والزئيس الفرنس ميتزان ، بدأ يرد فط فاتر بشأن ماحنث في العاتيا الشرقية من الدفاع بالملايين في الجاء الماتيا

من تناتج وتداعرات ، هو بكل المقاييس أخطر ماواجه العالم يعث الحسرب الثانية .. فاتهيار الستار الطيدي .. وسلوط حائسط بزايسن .. وتسليسم

محررت المستواسية تلبير البيسان والنيموقراطيين الاشتراكيين ، في دول الشيوعية ذاتها .. كل هذا الذي يحثث ويمعل سرعة خاطف . أريك العالم

جورج بوش

السيطرة والضغط على ﴿ الوطنية .. »

الألمانية ، التي تتحول إلى مارد اقا

واستاك .. فاجتمساع يوش -

چورياتشوف ليس يعيدا ، يل هو من

أجل ماحدث ويحدث في وسط أوريا ،

خاصة ألمانيا الشرقيسة واحتمسالات

وقى هذا إلمجال يقول « جيم هو

جلاند .. » في الواشنطن بوست أن

جورياتشوف أد يفترح علي بوش ..

توحيسد الماتيسا .. بشرط أن تكسون

رد فعله عن الصدث « باردا .. » ،

واثقا .. عاد وتحرك بشدة ، ودعسا

يصفته رئيسا لأوريا في دورة السوق

المشتركة الحالية ، الى اجتماع منذيوم

والنقطة الوحيدة وللهامة في جنول

إن مايحنث في الماليا ، بكل مايحمله

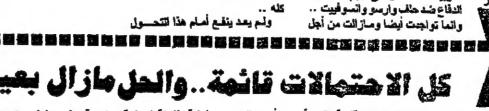
الأعمال ، هي مستقبل الملتيا ، ووسط

أيضًا .. الرئيس ميتران ، الذي كأن

محايدة ، ومتزوعة السلاح ..

السّيت القادم ..

ماعرت عن نضبها عسكريا ..



صحيح انه قد ظهرت بعض البوادر التي تدعو الى التفاول في الاونة الاخيرة .. الا في للطريق امام حل الازمة اللبنائية مازال طريلا ، وتعترضه التثير من العقبات والعراقيل . وليس هذا بالامر للمستغرب بالنسبة لنزاع طويل وممتد جر لبنان فالقراءة المنققة لوثيقة الوفاق في ٢٢ اكتوبر الماض في منينه الوطتي التي اقرها النواب اللبناتيون الطائف السعودية ، تبين أن ما تم









كل الاحتمالات قائمة. والحل مازال بعيدا

بأسره الى حرب اهلية طلحنة استغرقت خمصة عشر عاما ، وتعدنت اطرافها

المحلية والاقلومية والدولية بشكل بالغ التعقيد ولم يكن الإاسرافا في التفاؤل إن يتصور البعض أن وفاق الطائف سيضع نهاية

سعيدة .. نهذا النزاع النامي وحلا تاجزا ودائما له . حمن النوايا التي تجلت في نقساء الاتفاق عليه مجرد تسوية ونيس حلا الطلقف وفي اعقابه لم تكن تكفي

وحتى هذه التسوية تواجهها تحديات ومن المعروف ان وشِقة الطائف تضم اربعة بنود رئيسية كبرى هى : الاصلاحات المياسية ، ويسط سيادة الدولة اللبناتية على كامل القراب اللبنائي ، وتحرير لبنان من الاحتلال

الاسرانيلي واخيرا .. العلاقات اللبنانية هواجس التنفيسيذ

والواضح من البنود الاربعة لتها تطوى على اصلاحات سياسية بعضها بالغ الاهمية مثل الغباء للطانفيسة السياسية التى تعد الجذر الرئيس لمجمل الكارثة اللبناتية الراهنة ، كما تنطوى على نوايا ستعيش للنزة غير معلومة هاجس استقيد ودون هذا النتليدُ تقوم عقبات كثيرة .

و فهناك من ناحية الاحتسلال الاسرائيلى للجنوب النينانسى ومسا يمستبعه من تأثيرات على الحساة السواسية لللبقاتية بأسرها وليس على الجنوب تقط. والسؤال بهذا الصدد هو : كيف يمكن استنصال شأفة هذا الاحتلال الاسرائيلي في ظل الملابسات الكائمة محليا والمعادلة القائمة اقارميا وعالمها .. لا سيما في ظن استبعاد المكومات العربية للخيار العسكرى ؟! وهناك من ناهية ثانية « الوجود » العسكرى السورى في شمال لبنان والعاصمة التبنائية والسؤال الثاني انن هو : كيف تبسط حكومة الوفساق الوطني سيلاة النولة النبناتية . في ظلُّ استمرار وجود القوات السورية ؟! وبين سطوة الاحتلال الاسرسيلي في

الجنوب ، وتأثيرات الوجود الصوري فى الشمال .. تبقس الميليشيسات المسلحة بالتماءاتها الطانفية المحلية والاقترمية فلمتعددة هلجسا ثاثثا لتتقيذ وقاق لنطائف .

قصسر بع*بدا ـ لهن* ؟!

ولان هذا المشت الامرانيلسي-

أنسورى - المينيشياوي يقرض وجودا

ماديا على المعادلة النباتية . قان

خبرتسنا مشكيفي

المين: ١٩٦٦ ٢٣٤

من خدات: محمد حمد الرازي

مفابضأة كسنبرى

19-

م اینداف بطرف و در اسان الحدوث می این کار

ره شامع محدمود واب الون ت: ۲۵۵۸۲۴۰۰۰

المستامط الشيمى الفائية ليمرأني فيصل الهرب

أاستلم مزرعة أرائب بالأرائب

معولات مربط بطارات مارون







وإناالسن الدنساط أقل مقدم • ﴿ جُنهُ سُنَّهُ واكل تعط شميه البعيه ير ما استأ أو الحاس الشادان البيرة خلاص المتأثاث المتأثث المتأثث

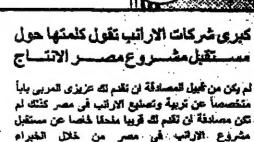


• بطاريات بوإصفات فنية خاصيت • سلالاست - أعلاف__ ابشرانب - مسويقت إنتاج

[120 17 1 - 17 1013]

و مركب المعاقبات المعاقبات

سادنده راسی ۱۸ میدواند معاربیدانند ۱۹ میدوان قرء ويوه فهدعت لوزسامات



والمتخصصين والشركات التي لها وجود حقيقي في هذا

المجال وقطعت فيه شوطا كبيرا واضافت بما نديها من

خبرات وكفاءات لهذه المستاعة دلالة واضاءة نكل مصري

يرغب للنحول في مشروع مصر الانتاج .

فكالت براميتنا المستليضة للكهم نك عملا ناجحا ينطلق بِمَا الَّىٰ آفَاقَ بِعِيدة ويرجع الفَصْلِ النَّ تَوَفِقَ اللَّهُ فَي نَنْكُ ووقوف علم الشركات الكبرى التي لرانت ان تصنع لتضبها فنعا وضعة على الطريق وقدمت للمربين حقائق علمة للسل على الراء وتجاح عذا المشروع .

الملكة وقالت هذه للشركات الكيري معنا في هذا العلماق الجامن لتاول كامتها لمشروع معتر الانتاج .



and the second second second second second

हाजाडी का لعائلات • ٥٠ منا شولا المتلك يقطارنه ارانب أسعار تبدأس 1/0 حسها * آپيکلياشي ولئي ولسونوت The Party of the P

احاسات خاصر

مطار ألاقصر الدواي

ضريرها

● الى القارىء كمال حفاد كامل

كل شيء في النتيا يسنيح بحمد الله وليس النمر فقط . بل ان المصادات

تسبح هي الاخرى ولكن البشر

لايققه هذا التسبيح أما كُلُّ

المشرات فهو مباح اثا تأكد

الى القارىء : عب ع طنطا
عليك أن تتحرى جيدا ما عليك من

حقوق للاخرين وتؤديها اليهم . وإنا

لم يكن الاداء القورى ممكنا فيجن

أَنْ تَتَقَلَ معهم على طريقة التأجيل -أو التقسيط . أما تضاء ما عليك من

فروض فيجب التحرى في عضاتها

حتى يظب على ظنك أتك عضيتها

كلها . والتوية العقبولة مشروطة

بنية صادقة في عدم العودة الي

النتب مرة اخرى . وهذا كله يجنيك

الى القارىء أ. السنبلاوين

- هي ليست مثل الزنا تعلما في

الحرمة والعالب، وتكثها حرام

لالها تضر يقصحة وتضعف

البصر، وتجلب اللعنة على

مقترفها . والله يعاقب عليها .

ألى القارىء : طم غمر المتوفية :

- يا يتى هذه استفاث أحلاه،

وما بام يقينك بالله قويا فاستغفر

إليه من هذه الاحلام المزعجة

واطلب إليه أن بيعها عنك ، وأقرأ قبل أن تتلم أية الترسى وسور

الخوف من الله يعنى الطمع في

ثوابه والحر من عقابه . والقهم

الصحيح لهذه القضية أن نعيد الله

لاته أمرتا بالعادة لاتها أنى صالحنا

لما ثها من مردود أي حياتنا

السوية ويهذا بشيع العدل

• الى القارىء : ح عر. الطوش

الاصل في معاملة الابتاء هو

التسوية بينهم ، ولكن إذا حدث ثلك

من الوائدة فطياته أن توشدها

يالحسني ولا تكالفها فيما تأمري

به وان تامر روست واولاک

يحببن معاملتها

والرجمة والاستقامة بين التاس

الاخلاص والمعولتين والفاتحة

● الى القارىء منصد

حجازی – مرت ساسیل :

المرج مع زوجتك وأولات

2

¢,

الفيزر

3

• ايسان البعسر

ئرويش: متى تيلغ مىن

الرشد ولاتعتمد على

محمد حسين حجازى

•• لاعبس الغريسق لللومى: احتروا تفعال

لاعبس الجزانسو.

وضعوا أعصابكم في

محمد رجب الشنتوري

٠٠ البرامج التعليمية

بالتليةزيون: هناك

شهادة في مصر اسمها

ابراهيم محمد عيده-

البحيرة

للثانوية الإرهرية.

السرد مصطفى محد

عادل شحتينو بخيت

شنوان - متوفية

القطرة شرق

البحيرة

طتط

تراث أبيك ؟

کی مصود الجوهری:

الفوز على الجزائر غدا

امر (جوهری) جدا !

محمد محمد أيو العينين

و، الفتان احمد مظهر

حفاظا على حبنا لك ..

ستنسى أنك اشتركت في

معلمل (رقيب لاينام)!

00000000000000000

عمرت العراق مدينة الفاو خلال ١١٤ يوما .. ونعن مازاتنا نتحث عن تعمير

تحارب وزارة التطيم الكتب الخارجية ، وتقدم لنا تماذج الاسئلة بأسعار أعلى

والفتي مهران ، والحسين ثانرا ، والحسين شهيدا .. إلى

القد كان عبدالرحمن الشرقاوي مفكرا وشاعرا ثوريا

استجاب لحركة التطور في المجتمع ولعب دورا هاما في

تشكيل جيل كامل يومن بحرية الكلمة ويالديمقراطية ويحق

الشعوب في حريتها وتقرير مصيرها .. لقد كان مثالا

للمناضل الثوري دون شعارات ، ومثالا للكلمة الحرة التي

استوعبت حقيقة العصر الذي يعيشه فعير عنه أجمل تعيير

تنا قـــخی و زا ره ا لتملی

من أي كتاب خارجي .

حمدى عبداللطيف

عثمان السويس

كامسلة ودون قيسود

الجمهور هو الحبوب المنشطة

ثروت عاطف الجويلي

إلهام عبدانه على

منرسة بالزاوية الحمراء

هاشم السيد عبدالعال

المنصبورة

الوحيدة المسموح يها للفريق القومى

الأن عرفت المسب

وأتا طالبة .. وأصبحت أتمناها الأن

وأتامدرسة .. فمرتبى ٢ ؟ جنيها فقط!

نحن نرضيض أصييلا

نعم .. سينما لا .. ترجوه أن يسألنا:

الوهيم ..والحظيقيية

التحديد بدل التجسويد

فشئت وزارة التموين في «تجويد»

الملع .. فاهتمت «بتجديد » البطاقات!

الغسسوان الغسسدائي

وقدائية (القران) الذي قبض عليه

منتملاً شخصية وزير النموين ...

والحمديد ، فإن القيض عليه أتقدُّه من

محمد عبدالمقصود الموجى

كثبتد غضب الفوج السياهي اثتاء

سِفره إلى الخارج من مطار القاهرة ..

لاعتراضهم على تصرف منتوب فرع

لط البنوك الذي وصفوه باته غبي ..

كأن لحد السائحين قد تقدم الي

مندوب البثك لاعادة استبدال ٧٦ جنيها

مصريا الى دولارات .. وذلك لعدم

حاجته للعملة المصرية .. لاته عاند

فوجىء الماتح بمندوب السينك

يرفض طلبه .. فاستاء السائح من

تصرفه .. ومزق العملة المصرية

وتركها على كاونتر البنك .. ولخطر

المقدم عبد الرحيم أأليد لحمد بشرطة

وعندما انتقل ضابط شرطة السيلحة

للى قرع البتك بناء على توجيهات

اللواء محمد حافظ منصور مدير امن

المطار والعميد فؤاد كامل مدير شرطة

السياحة عثر على العملات ممزقة ..

وتبين أن القانون يسمح لهذا السانح

بأستبدال العملة المصرية .. لاته اثناء

مخوله مصر قام بتغيير ١٢٩٧ دولارا

الى عملة مصرية .. ثم امضى في مصر

٧ ايام فقط ولم بيق معه سوى ٧٦

جنيها مصريا يريد استبدالها وفقا

للقاتون الذي يجيز للسائح أن يعيد

= بيسكن = اختسيارك الاول

مصم للطيران

السياحة بالمطار ..

يؤدى لتطفيش السائحين ..

المتصبورة

يدى الجماهير .. ا

مأزنت مندهشا من بسالة وجسارة

زيادة في الإسعار حقيقية .

كل زيادة في المرتبات وعمية . . كل

. أشرف أحمد المسلمات

محطة كهرياء المحمونية

ايراهيم يكر اليض

ميت سلمبرل _ دقهلية

تليفزيون نعم .. تليفزيون لا .. !

قبل أن يقدم لنا التليفزيون: سينما

كتت أقاطع الدروس الخصوصية

في لقاء القد .



وزارة القـــوي .. الماط

الذين يعملون فعلا ، لهم وزارة اللوى العاملة .. أليس من حق المليون عاطل في مصر أن تكون لهم أيضًا وزارة .. للقوى العاطلة ؟ أشرف محمد بيومى

اراتأذ ــرموض

100

جيهان محمد سلاطين

المتصورة

زكى عثمان

أشرف .. لزكى عنمان

واننا لايص عنى الصسويس

ابناءها بالدورات الرياضية العربية

ويمهرجانات الغنون الشعبية الدولية

.. معاجعتنى أقولها غيظاً: اخويا

هايص في الاسماعيلية وأثا لايص في

بشسرى للزمسىالك

ظهور تاشني الاهلى يهذا تلمستوى

الرائع ، يؤكد أن الزمالك سيظل في

المركز الثانى لمدة عشرين سنأ

حسن الرشيدي

استبدال العملة المصرية الى عملة

لجنبية طالما اتفق مالا يقل عن ٣٠

دولارا في كل نيلة يقضيها في مصر .

اجتجت المجموعة السياحية التي

ينتمى اليها هذا الممالح .. وقالت ان

موظف البنك يميء تسمعة مصر ..

ولكن عندما قام الضابط باستبدال

العملة للماتح من البنك وحرر منكرة

للموظف .. أعرب الفوج السياحي عن

شكره وتقنيره لشرطسة السياهسة

وصفقوا للضابط الذي لقن درسا قاسيا.

اللممان عدو القفا!

مغداد .. الدفسع العالسدون النيسن

يرتدون - الجلباب - ليشكلوا طولبير

وعندما دفع احد العاندين الراكب

الذي أمامة - وداس - على الجزء

الخلفي لقدمه دون عمد او قصد بسبب

زهام الطابور .. شتمه الراكب باقدع

اتواع المباب .. قلم يجد الاخر موى

هنا قال راكب عجسوز .. اساتك

برافو .. ترجال جمارك مطار

القاهرة .. تمكنوا من احباط محاولتين

لتهريب كميات كبيرة من الهيرويين

تقدر باكثر من ٧ ملايين جنيه في

أسبوع وأحد .. واسقطوا بعض عناصر للمافيا الدولية للتهريب ..

النين استخدموا وصامل غريبة وجبيثة

لاخفاء الهيروين .. اخرها كبسه

وطبخة وتغليفه بنفس جلد الحقيبة .

الى اللواء وفيق عبد الحميد رسيس

حملاتك المستمرة المفاجسة على

الاسواق الحرة بالمطسار ستسؤدى

لتطهيرها والقضاء على عناصر النافيا

برقيات عاجلة :

قطاعآت الطيران

حصاتك .. وقال اخر .. اللسان عدو

ان يرد عليه بصفعه على قفاه !!

أمام ضباط الجوازات بالمطار .

عندما وصلت الطائرة القادمة من

لمندوب البنك الغيي !!

امتهت محافظية الاسماعيليية

اشرف الموجسسي سجل هدف

تبيل على رحوان

حسين أيراهيم بيومى

تروت الحريف

المنشية - الاقصر

منيرية السويس التطيمية

المسويس

44 FY 2

قطارات هينة السكة الحديد اخر الرمسائل فئي كثـ موضة .. فهي يدون زجاج .. ويدون بورات مياه .. ويدون مقاعد !

أقترح ان تصدر «الجمهورية» كتابا يضم كل الرسائل التي نشرت في هذا الباب . . ضوف بشتريه كل القراء محدد سعد شمروخ نجع حمادي

وجيه المصرر: اقتراح وجيه ومعوف تسعى يإنن الله لَنتفيذه .

ميت سلسيل دقهلية

لاتضرفة بين القبسراء أنا من اشد المعجبين بـ (الجمهورية

الاسبوعي) ، وأراسل هذا للباب ، ولم تنظر لي رسالة منذ أكثر من علم . هل منك تازقة بين شباب الممافظات ؟! أجعد أحمد المهدي ميتاء دعياط

•• المحرر : لا .. !

أفترح تخصيص صفحة كلطسة نحوادث الفناتين .. فقد أصبحت مادتها متعود أتعد ريس

المنصورة في الزمالك بالقاهرة .. أشرف الماحي سجل هدف المتصورة في الزمالك بالمنصورة .. أشرف لزكي عثمان أن يحمل عصاه ويرحل ..!



لابت لقلع

عشق المواتسي والبحسر أخسره ابتلا لا المسوج بيهـ صورتك تروح م

والقلسع لعس العــــرايس ضاع الشراع في والصبر اجييسه

او كان يشاء فارشه لاازرع فوادى منا فوق

المطة الكيرى

مع هذه الزجلية البسيطة نص بعمق التجرية ومحاولة تلوينها بالصور الخليفة التي تتناسب مع هذا



ــبت موقــ وعشقت كلم مينـ والسعشق ا للف وعرفنسا إيسسه ورجعنا تبسدى

حسوادث الفننسانين

اللون من الشعر .



ساری طبعہ وعروستسسه رسمك

نرلك منحمد المشرئويي

• بأعماد الطعولة.

• المدارس تحنفل



ليست مزحــة .. ولــيست ايضا

تشتيعة ، فباب جمعية تتمية المجتمع

بحدائق القبة - التي نظمت المهرجان

الشعرى لجمعيات تتمية المجتمع -

ممكن أن يطلق عليه ياب سرى جداً ..

فلولا أن الدعوة كانت مؤكدة جدا ،

لتسرب إلينا الشك أن المشرفين على

الجمعية الايرغبون في استقباتنا ..

فَلِقُدْ استَغْرِق بِحِنْنَا عَنْ بِلْبِ الجمعية

اكثر من ساعة لأثنا كتا نظن ان النين

يشيرون إلى الباب عند سؤالهم عن

مدخل الجمعيسة يمزحنسون .. او

قليس للجمعية باب .. ونها سلاله

متهرلة لابد أن تتسبب لك في حادث

مشوط أو إتسزلاق إلا إذا كنت من

محترفي او على الاقل من هواة تسلق

المهم دخلتا وشاهدنا انشطة جادة

وجناء وقت الشعر .. واصطف

الشعراء في الصغوف الخلفية ويدا

ياسر عبدالرحمن ومحمد حفتى فو

تقديم شعراء الجمعيات بالشعر تارة

بالقصحى واخرى بالعامية . وكانت

البداية وبالتشازل الاخير و قصيدة

بالقصحى لهشام سعيد الذى رسد

تشاؤمه بيراعة وكاتبه قد فتح ياب

أنسنتنا مضاكل البحث عن الباب السرى

لايعرفون .

مازلت أنكر الاديب الكبير عبدالرحمن الشرقاوي وهو يخط بقلمه كلمات شكلت وعي جيل بأكمله على صفحات مجلة

الغد .. وأنكره وهو يدافع بطَّمه عن القضايا الوطنية وقضايا التحرير في العالم .. ومازالت ترن في أنني مقاطع من قصيبته «مَن أب مصرى إلى الرئيس ترومان » .. التي هزت وجدان العالم وفتحت الباب للون جديد من ألوان ممارسة الشعر - شكلاً ومضمونا - ومازنت أدرك ارتباطه الوثيق يقضايا الامة العربية ووطئه العزيز مصر بماقتمه من أعمال مسرحية مجندا مسار العسرح الشعرى في: علماة جميلة

محسن النفياط

عبد الرحمن الشرقاوي صوت الحرية

الاقصر

سباق التشاؤم الشعرى ؛ فقيمت هالة

عدالحميد قصيدتها الفصحى وكنت

قديسة ، ولولا سوء الالقام لاسويت

لكن والانتقاضة و قصيدة اسماء

عبدالرحيم اعادت بعض التوازن إلى

المفرنجان لأنها تتحدث عن اكثـر

الاحداث إشراقا وفألا في حياتنا .. وإن

كاتت أيضا منتفضة على بعض قواعد

اللغة العربية في بعض المقاطع . وكتا

نتشد أن تكون قصيدة «اعتسدار»

لاسرار احمد اعتذارا لأبى عبدالرحمن

الخليل بن لحمد الفراهيدي ولكنها لم

تفعل .. وإن كاتترقد غطت ذلك يجودة

الايقاع .. و «الايقاع جوهر النص»

وفوجننا جميعا بمستوى الشاعر

طارق عبدالمعز رنيس النادى الادبي

بجمعية تتمية المجتمع بالوايلى في

قصيدته داسك يزيل القتاعه سواء

في التعامل مع اللغة او التشكيل او

وكان لايد من فترة استراحة

تَمْرَبُتُ إِلَيْنَا فَيِهَا الْمُوسِيقِي الْخَفْيِفَةِ .

وقطع علينا الصعت على مسيس

بقصيفته والصمت و . اما خاند إمبيي

كما يقولون .

الننيا في عيون كل الجالسين .

القصيعي هي الأداة العثلي ؟! وخرج ١٣ من الشعراء المتضائمين متسئلين من الباب السرى لجمعية

واتصرفنا وسازال السؤال مثلر الاهتمام : هل تتحسر العامية وتسود القصحى ؟! لم ان الجمهور قد تغير فتغيرت اداة التسوصيل واصيسحت

• الن - القارفة - من التيان -الغربية . لقد فالوا من قبل أن باب الإجتهاد أغلى ، ومن الناس من يزعم أن يأب التوبة معلى أيضا ، وهم كانبون في كلتا الحالتين ، والديقيل كلتوية من عباده .

7977997

TATETON.

TIFFIPT

لشركة الصرية احارة الادوية فيضعة المواطنين الباحثين عن الدواء اتصاوا بائى من مزكز الخنعة التالية :

م مركز للعلومات

والخدمات الدوآشية

۱۸ شارع عدف الله الألام مراضاع المراضاع المراضاع المراضاع المراضاء المراضاء المراضاء ٢٠ المراضاء ٢٠ • فيسرع النصب 44594.5 ١٨ شيع ٢٦ يوليو مكت شكادى منطقة القاهرة V£05-2 الدوائع ٧ شاسع نركحت 🙃 حكت إنكادى منطقة المبصر البحرى 446040 العطاكية رميرك السلعة رطنطيا مكتبه كادى منطقة الإيكندية EPYOLAY الدوائية ٢٥ طريق الحربية • مكتبة كاوى خطفة الوعيرالق الحد **4657-4** الووائيّر-شن٢٩ يوليو أسيوط

مراساعتلمسياما الحالباعة لم مساده • صيدلية اسعاف القاهرة YETT74 :4 خدمة ٤٤ بباعة • مبيدلية مطارالقاهرة القيص 59-447610 مَرْمَة ٢٦ ساعة • صيدلية المطارالجديد 74-1337 خدمة عكاساعة • مسيلية يأميب الملوحت #: 67AA7PY خرفة من ١٩ أحمد إلى الساعة ٩٠٠ مسادً • حسيلية بنوا خرمة ٢٤ بساعة • حسيلية كفرالشيخ خنفة ٢٤ بساعة 4560.4:4

عيدالصبور . وقبل ان ننتقل إلى العامية يخرج علينا احد ايطال حرب أكتوبر الثين حدائق القية

اصيبوا في الحرب برجله المليء بالتفاؤل دنور القجره وكان وجود المقاتل شعبان محمد عدالطيم محمولا على عربته المتحركة في المهرجان قصيدة متفائلية مجيدة للامل والحب والثقة في المنستقبل .. ثم نسمع غنانية فتحى مصطفى دعلى السطسور ، ثم «قراءة في تاريسخ العساء» لجمال محمد السعيد بالعامية .. ويأتى الشاعر رقم ١٣ يأسر محمد عبدالرحمسن بقصينته العلميسة «اشتهجي كلمتي» ثم رائعة سمير السروجي العِلْمية ﴿ وَامِنَا النَّفُولُةُ مِ

محمد حقنى تتقلنا إلى مغردات صلاح

فينقلنا إلى عوالم الاسطورة الشعبية في لغة علمية رصينة . وتوزع الشهادات التقديرية على الشعراء .. وسالتا عن مكان اخر للخروج غير ثلك الباب السرى فوعد طلعت يوسف رنسيس مجلس ادارة الجمعية باللجوء لرنيس مجلس الحي

في قصيدة ومحاكمة و فيطلب فيها لعمل ياب على الشارع الربيسي لشارع على صفحات الصنق .. الاعداد . ولكن وشبح الحقيقة والشاعر الواعد الخليج المصري .

 احمد عبدالمعظى رمضان الجبيلى سمنود غربية : عليك الاستمرار في المحاولة مع القراءة المستمرة ومراعاة اوزان الشعر حاتم الصواف قصر ثقافة طنطا : قصنك (المطواة) جيدة واسلويك لابأس به .. ولكن حاول أن تتخلص من الاستطرادات والجمل التقريرية التي تفسد بناء

 سید بن عبید نجع حمادی: محاولتگ لابأس به ولکن علیگ الاهتمام ا بالاسلوب والقراءة الكثيرة . احمد النجار 'طنطا: محاولتان اشبه بمقال بمنتد إلى أحكام أخلاقية عامة بعيدا عن العمل القصصى .

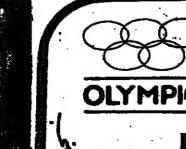
. محمد ربيع هاشم الغيوم: قصتك جيدة ولكنها محصورة وفكرة محدة بعدا الانتحمل كل هذه الاستطرادات . محمد مفاورى محمد : محاولتك في القصة أفضل منها كثيرا في الشعر ،

ولكن حاول أن تتخلص من الاطالة بدون داع :

OLYMPIC







الشنون القانونية بادارة المحمونيه

كها ينعون وفاة حرم الحاج .

على عبدالواحد

فتلفقينهن الوحمسه والسرضوان

ولعانلات النجار والحداد وابوطالب

وعبدالواحسد والاصور والكحسلاوي

اسرة الوحدة المحلية بمناوهله

نتعى والد الزميله صيحيه عبد

العظيم ابو السعود للفقيد الرحمه .

رب خالص العزاء .

اسرة مدرسة الفتح بالشهداء

لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره

مدرسة الشهداء الابتدانية للبنين

وشوقى الضبع الاعزان لوفاة والنيهما

طلاب كليسة الإداب تمسم اجتمساع

بالاسكندرية بالسئة الاول ينعون ببالغ

الحزن والاس زميلهم محمد البنيوى

للفقيد الرحمية ولسلاسرة الصبسر

اللجنة النقابية للعاملين بصوسسة

دار التحرير تقدم خالص العزاء تلزميل

حافظ احمد متصور بقسم التجليد

بشركة الإعلانات الشرقية لوفساة

المرحومه والدته للفقيده الرحمسه

عط

وللاسره خالص العزاء .

الققيدين الرحمه .

والصلوان .

يشاطرون الزملاء عفت فتعسر

تشاطر الزميله عفت قنعر الاحزان

نكرى غالية

خبير الملاعمة الدولي

للمطق والناقد للرياضي

بقلوب مؤمنة يقضاء الله وقدره تحيى

الاسرة للنكرى للخامسة عشرة صباحا

بمدقته ومساء بمتزلسه ١٨ شارع

رناسة حي الاربعين

محافظة للفيوم

مثيرية الاسكان والعرافق

العقب ود

مركسز ارشاد زراعس تابسع

لمشروع التئميسة الزراعيسأ

من البنك النولي) .

يمحافظة القيوم (ايفاد المعول

تطنن مديرية الاسكنان

والمرافق بالفيوم عن قبسول.

العظاءات عن الشاء عند اثنين

مركز أرشاد زراعى بمركزى

الغيوم وذلك الساعة الثانية عشر

السبت ۱۹/۱۲/۹ اتضاء

الاحب ١٠/١٢/١٠ قشاء

وتسحب كراسة الشروط

والمواصفات والرسومات من

ديوان عام مديرية الاسكسان

بالقيوم مقابل ٢٠٠ جنيه ثلثمانة

يظيه للتسخة الواحده لكل مركز

على حدد وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطقه تأمين ابتداني ١٪

من قيمة العطاء وصورة البطاقة

الضريبية وبطاقة قيده بمكتب

مقاولي القطاع للخاص وسابقة

اعملته في الحكومة أو القطاع

العام وفي حالة الشركات إن

يرفق صورة عقد التأسيس وان

بلتفت الى اى عطاء يرد بدون

المرفقات المطلوبة او التأمين

الايتكانى والقانون ٩ اسنة ٨٣

ولاتحته التنفيذيه مكملا نهذا

الشركة المصرية للصناعات

الميكانيكية الدقيقة « سابي

مسطرد – بجوار کوبری

تعلسن الشركسسة عن طرح

المتاقصة العامة رقع ١١/١٢/١٤

جنسة الخميس الموافق ٧٠٢/

تسحب كراسة الشروط

والمواصفات من ادارة المبيعات

١١ شارع قصر النيل - الكاهرة

يطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ

30 جنيها (ثلاثون جنيها) وتقنم

العطاءات داخل مظروف مغلق

بأمنع المبيد المجامب رنسيس

القطاع التجاري يمقر الشركة

بمسطرد وطبقا لينسود كراسة

ائشر وطوالعواصفات .

عدد ۱ مجلف طرد مرکزی

١٩٨٩ لتوريد:

عدد ۱ موحد تیار

Yaki

مرکز ارشاد زراعی بمرکـــز

مرکز ارشاد زراعی بمرکسز

لشه ای و سندورس م

ايشواي .

ظهر الايام الموضعة بعد .

عن عملية انشاء عدد التين

الدكتور حسن محمود مصر الجديدة

الحاج محمود عزت

ادارة شياب كوم حماده

تشاطر الزميل الشعات زلط الاعزان He

منرسة الزهراء ٢ بالمنصورة تشاطر السيده اكرام العمريطي الاحزان لوفاة شقيقتهما للفلوسية الرحيسة

منرسة العروية ٢ بالعنصورة لوقاة والده تلفقيد الرحمة وللامرة

تشاطر الزميل عباس الديب لوفاة شقيقته فاللقوده الرحمه وللاسر دالعزاء مدرسة ميت بزيد أ

الوفأة المرجوم شقيقه تنفقيد الرجمة

والمنفرة

تشاطر الزميلة عابدة الاشقر الاحزان لوفاة والدنها للفليدة الرحمة والمغفرة اللغات التجريبية بكفر الشيح تتناطر الاستاذ عيدالفتاح ابوجيل

عزاء ولجب

رنسيس واعضاء مجلس الادارة

محمد احمد قراميط

فنه الرحمه أأو أسعه وللاسر والعزاء

مدرسة شها الثانوية

ادارة المسدرسة وانصاد الطسلاب

يشاركون الطالبة فيفي الشحات ابو

ليله الاحزان لوفاة والدها وللاسرة

شركةالمشروعات

والهندسسية

١٢ شارع طلعت حرب - اتقاهرة

Y10YT1 - Y01.11 : 4

تعلن عن بيع بالمزاد العلتي

<u>__ ئولا __</u>

جلسة الاثنين ٢٠/١١/

١٩٨٩ الساعة ٢ ١ ظهرا

بمخزن وجراج الشركة يشارع

العخيم الدائم بجوار مخازن

غنركة المصاريث والهنسصة

ـــ ثانيا ــــ

جلسة الاربعاء ٢٢/ ١١/

١٩٨٩ الساعة ٢٢ ظهرا

بمخزن الشركة الكانن بمنطقة

حى الزعور أمام مستشغى النصر

بمديشة بورسعيد سيارات نقل

ونصف نظل ومينسسى ياص

ومبكروياص وخلاطات خرساتة

وبنابر ومجموعات أتارة ولحام

ومولدات كهرياء لوقتر ووتش

شوكة وحنيد تسليح ومواسير

وحديد زهر ويطاريات وكاوتش

معسدات بنابسر وطلميسات

ومجموعات مياه واشياء أخرى

عديدة تأمين المزاد ١٠٠٠ ج

تطلب كراسة تشروط

والمواصف اله الموقب

بيورسعيد ت ٢٢٤٩٥٥ ومكتب

الخبيسر المثمن والمصفسي

حالئ خدرام

.. ١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

YTYT.Y - YOTTET 4

م اقصات

وذارة الاشغال اتعامه وانصوارد

مركز البحوث المانية

معهد بحوث تعباه الجوفيه

يعثن معهد بحوث تعيب

تجوليه بتقاطر الغيرية عن

المنيسة تعوضحته بصد في

مناقصة عامه بين مقازلي القطاع

العام والخاص وهي : - عمارسسسة انشاه عدد ٩

بيزومترات باعماق من ٢٠ الى

٨٠ متر بمناطق غرب وشرق

الناتنا وقد تحند لها جنسة يوم

الاربعساء العوافسق ١٢/٢٠/

١٩٨٩ السلعة ١٠ ظهرا بعقر

ويمكن الحصول عنى كراسة

الشروط والمواصفات من مقر

المعهد في موعيد العمل الرسيمة

تظیر مبلے ۲۰ ج ۽ عشرون

جنبها) بخلاف مصاريف البريد

وسوف لاينتفت ائى تعطاء نتغير

مصموب بتأمين ابتدائي ١٦ من

جعلة للعطاه وصورة تبطائة

الضريبية تقيسد المداد حنسى

كاريخه ويطاقمة القيد بسجل

مقاولي القطاع للخاص وشهادة

سلطة الإعمال شنكومسة او

- ويعتبر القاتون رغم السنة ٨٣

ولاتحته التتفيئية متعما لشروط

هذه أتعنائصة وللمعهد العق في

عبول او رفض عطاء دون ابداء

احكام ومانيه فه

فكعت معكمة جرجا الاستناقية

فد عدالعالم عداديم عزب

المتغريمة مائية جنييه بالقضيسة

١٩٨٨ س ٨٩ لاسته بشريسخ

١٩٨١/١١٨٠ عرض للبيسب

غريبت غير مطابقة

A5/140%

القطاع العام

الامياب

المعيد بالقناطر الخيرية

. الكناطر الخيرية

بمنيئة نصر

سناعية

والعاملون يتقدمون بضائص عزالهم

لوقاة المرجوم .

اسرة العرجوم الحاج عثريس حسن نجم تشارك الحاج محمد المحلاوي بالغ الاحزان فيوفاة المرحومه حرمه تغمد الله الفتيده بواسع رحمته ولسلامره جميل الصير والملوان . شركة اتميده للامتثمارات

ويشاطرون الاسرة الاحزان

لاسرة المرجوم.

التطيميه تنعى والد للزميله راويه يتقلم فهمى البروى التاجر بشارع ضيف اند للفقيد الرحمه وللاسره الإزهر ونجليه ليهاب البروى الطالب

بكلية الشرطه بخالص العزاء لاخيه شركة اتميده للاستثمارات المحاج موسى البروي واولاده عبدالفتاح اليروى والتقيب خلا للبروى يقسم باب رنسيس واعضاء مجلس الادارة الشعرية واحمد محمد السود بدار والعاملون يتقدمون بخالص عزاتهم لوقاة العرجوم . المكاوى السعيد النجار

عزيزه زين العابدين فرج جمعية بناء المساكن باتميده

محمد احمد قراميط

اليقاء لله

بكلية الحقوق وعصام البروى الطالب التحرير في وفاة حرمه .

يتقدده يرحمته وللاسرد الصبر

رنسوس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يتقدمون بخالص العزاء

مجلس منينة القيوم

يطن عن بيع ١١ قطعة أرض

فضاء للبنساء يشارع التيسوي

المهندس بالغيوم بجلسة ١٢ ظهر

١/١٢/٦ بقاعة الاجتماعات

تأمين مخول المزاد ٥٠٠٠ ج

يسلكمل الى ٥٠٪ ٥ ٥٪ عمولة

دلالة ويقسط . ٥٪ على سنتين

والاستعلامسات مكستب عمسر

طوسون للتثميسن والعبيعسات

عمارة الاوشاف بالفيسوم ت :

مراد علتي هام

والتسيج تعلن عن بيع العوادم

والماكينات والمخلفات يومى ٢٩

و ۱۹/۱۱/۲۰ الساعة العاليـة

عشر صباها بمجمع النزهبه

اولا : يوم ۱۹/۱۱/۲۹ بيسم

سواقط مضارب - خزن کرد

علای وعالسی - شفسط برم -

اسطبه مفرد ومزوى ويوليستر

وعاده /۲ - تعكة - هبسوة -

تشغيل وفلاتر - عوائم حرير

ثُلَيًّا : يوم ٢٠ بيع المخلفات

ماكينات سعب وغزل - قطع

غيار ملكينات الغزل - مواتير -

خط بخبار بحالته - كون ويكر

فلگ كرتون - بطارب

ومسلمورة بلاستسيك - براميل

اطَلَرَات - اجهزة تكييف - ورق

مقطرن - خیش بلاستیک - سنگ

بال ويوييناج - كليلات - قطع

غيسار سيسارات - واشيساء

المعاينة من اليسوم وعلسى

٢٠٠ جنيه تأمين دخول انمز اد

الخسسبيران

١٢٪ ضربية حكومية وعمولة

وضرانب على يعض اللوطات .

الشائلى هزيدى وحسن الشائلي

ت: ٥٩٧٥٤٣١٦ اسكند بأ

شركة القاهرة للزيوت والصابون

٦ ميدان الفلكي - القاهرة

التجار تقنيم البطاقة الضريبية .

قبران - خيش .

شركة الاسكندريسة للفسزل

بالامكندرية .

العوائم :

امين صندوق الجمعية سائلين الدان

العزاء ادارة ومدرسم المدرسة لخلص العزاء

لوطات معدات متنوعة جوارات زرلعية /جرارات بكاتينة /فناش أبغلت هراسات كلونش ويكوه وميشر أمريكي تامكاريش

معليطات اسفلت صفانات وفياد غمنطات معانت مععليات وسقانات اسفلست لوطاب مخلفات متنوعت معاندا شأنواع مشلفة بمنكانيكريه معزط -وامیل دیطاریات ایگارشکادیش و .خ سیل معیدیت الاینیوم «چرونماست»



الطلبات يومى الأحد والتربعاء

الطبين ٥٠٠ ج خميماسي وخصون جينها

مناقطناتي

المركزية بمعافظة البحيرة بين القطاعين لتوريسد ٠٠٠٠

يوم الاربصاء الموافق ١٢/٢٧: العظاريف بمقر الجميعة بشارع يحراسة الشروط والمواصفات من

غُثره ٢٢ من غيمة العطاء .

and the second s الشبت ٢٥ نوينمبر

> بيع بالمترادال لتلن سارات لوث يصلك واتوبس فون^و دُمَّارًا / فص*ر/بيدنورد / حازدا* بيك أب دچيب أمريجت وجهزة

هزاً ذان کساره موبد خیان آلیس شا پرمد مرتورجریدیم ترنسات ویاکینانست لحام وکیرمیس در ماکینات تولید تعییا ودیومیا

لمعابثه : بالهابكسنب ومجيع الريس بالمنطق



تيميرا على شباب المطمين

رنيس مجنس الادارة

مصنع علف غيرةت: ١٢١٥٣٩ ٨٢٧ شارع بورسعيد - منطة مديرية المساحة بالمدا مكاوى - بضرة - القاهرة تعنن النثركة عن بيع علف دواجسن باتواعسه للمريسسي والجمهسور بدون بطاقسات او تصاريح طبقا للاسعار التالية: ١ - عَنْف بادى بسعر الطن ٢١٦ جنيها سبعماسة وستسة عشر

٣ - عنف ناهي يسعر الطن ٣٣٣ جنبها ستعانة ثلاثة وثلاثون ٣ - علف بياض بمعر الطن

۸۸ه ج خمسماسة ثمانیسه وتمتنون جنيها أسعين للشويق بسعير

جميع العلائق مسجلة بوزارة الزراعة على السلاة العربيين سرعة مجز طلباتهم .

الجمعية النعاونية الزراعية تطن عن علرج مناقصة عامة

(خمسة الاف) خلية نحل وند تعد الساعة الناتبة عشر ظهر ١٩٨٩ موعيسيدا لجلسة فض الجيش امام بيت الطلبه تظلب الجمعية نظير سداد ملغ ٣٠ جنيه ويرفق بالعطاء تأمين ابتداءر

العاشرةمستامًا

ديميط خفط سنده يب بالمسصورة ورُطَابِ کرامة اشراع طاعراصفات مُظرِ ٦٠ £ من مكنبِ مؤسسة

الجمعية التعاونية لبنساء مساكن المطنين بيورستيد

قرر مجنس الادارة تخصيص عند ٢٠٠ وهدة سكنيه هجرتيسن وصائسة بمشروع العساشر من رمضان بحسى الزهسور يسند العضو مبلغ ١٥٠٠ ج مقسنم ويسند الباش على الساط تيعة كل قسط ثلاثمانة جنبه كل ثانثة شهور وبيذا الحبز اعتبارا من ۱/۱۹۹۸ وتتلقى الجمعية

من كل اسبوع .

فتحنى بأشا

تعلن هينة المساسة بالله ي حسنو غراد وزازى يتسسخصبص أرض متروع انشاء جنبيسية

بلتصورة رقسسم ١٨٩ صرف لثمناضع العامة ونشر بالجريدة الرسمسة عند ٢٢٧ بتاريسخ ١٩/١ ١٩/١ وتخبف لتسادة ٢ من القِلتون رئيد ٥١٧ ندنسة ١٩٥٤ بنشال نزع ملكبة التشارات اللزمة للمنتعبة العامة تعلن هيسة المساهة بأثيبا سنقسوء بعرض السكشوف والخرانسك المشتمنة على الديانات الشاصة بالعمانتكات الازمسة لهسذا المشروع في المدة من ١١/١٨:

١٩٨٩ أنى ١٩٢/١٧ وذلك لي الإماكن الجية ٠ ١ - هيئة الشمات المسادية وتنزع العلكبة بشارع عكسائدة

بالجيزه بالدئي ٢ - منيرية المساحة بالعليا ٣ - ١ - مقر العمولية بنواهسي ینی سعید وسی خیا ہم شہر لبوغر قاص ب مقر نقطة شرطة صنيم

مركسز أبوثر تسادن الجميسخ بمحافظة المني فعلى جميع من يهمهم الأمر الاطلاع عنو تتشوف والغرابط المنكورة خاش السدة المسندة وفلك للتحكق من فرد حاء قوء بها

أو الاعتبراتش على ايــة وبالــات تتعلق سهم مع العلم بنته النا القطبات العدة القاتونيسية دون غنيسيم اي اعتراضات اصبحت الستسات المذكورة تهانية طبقا للقانون

متركم الزلث الغرل والس بحاخ الشركة بطنطا

بيع سالسواد العساي غزول مفروزة ومعيومة لوطات مخلفات متنوعة لمعابئة بمصانع النزكة بزنن والمتطأ وتطلب تمؤسة السئيط والمواصفات من صكتب شعب واصفوصيسة الترشي ميخايل سالامه

خیلانژست: مزت مطاخ و شکردن دهید ت:۲۹۲۱ - ۲۱۲۹۲۱ SEE OF SE

إ من الطيران إ مدينة تصرا القاهرة الاتاب ۱۱/۲۷ - ۱۰ ص بسيع بالمرادالعسلني طبقالانعكام القانتون و لسنة ٨٣ ١٩ سيارة سازكات پيچو ٤٠٤ و ١٠٤ بيك آب

ومسلاکی وفیسات ۱۳۲/ ۲۰۰۰ ولورى نعيسر. اختابية والعياسة شرفية وتطلب كمياسة الشروط فظير ما ع مدمل الهيئينة بوينية فصر. والايستعلمات: مسكنت شعبوله مؤسسسية

نهاوالزسسة : مزت منطق و شارعت مع ۱۰ ۲۱۲۹۳۱ – ۲۲۷۵۱۲

م اقطال وزارة الزراعة

لأنتاج بداري التسمين أحذى شركات هينة القطاع العام لنتروة الداجنة والحيوآنية

تعلن الشركة عن بيع يواجن امهات حية والناتجة من محطة الاسماعينية وننك بتعمارسة بجاسة الاحد ١٩٨٩/١١/٢٦ بانشروط الاتية

١ - البطاقة الضريبية أو خطاب اتفويض بالنسبة للقطاع العام شرط دخول الجلسة ٢ - يدفع المنزايد مبلغ خمسة الاف جنبهما تأميسن مضمول

المعترصة يكمل الى ١٠٪ من لنقيمة الاجمالية ولصاحب اعلى سعر ويسندفى نهاية الجلسة ا - ستجرى الجلسة في تصام الساعة الثانية عشر ظهرا بعقر ادارة الشركة بعدينسة السلام 5 :ALT

2 - يعكن الحصول على نسخة س كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبنغ عشرون جنيها من مقر ادارة الشركة

6 B I جمتية سعد زغلول التعاونية نبناء المساكن

٨ شارع البورصة الجديدة قصر التيل

تعنز الجمعية عن مناقصة عامة بين انقطاعين العام والخساص نبناء عمارة سكنية في القاهرة ه شارعبن سندر حمامات القية تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمصة بالعنوان اعلاه اعتبارا من ١٩٨٩/١١/١٠ من الساعسة العاشرة صباحا حتى الثانثة مساء بوميا عنا الخمسيس والجمعسة والاجازات الرسعية وحتى تاريخ فتح المظاريف العقسور نه يوم ١٩٨٩/١١/٣٠ قساعة العابية عشر صبادا بمقر الجمعية وكذلك من مقر الشماد التعاوتي الإسكاني العركزى ١٢ شارع التيل الابيض بالمهنسين ونلك نظير مبلغ ٠٠٠

وتندمعية الحق في قبول او رفض

والجعمية تقضل العطاءات التي

مجلس الادارة

ترد من الشركات التسى تساهسم

بتسهيلات في تعويل العشروع .

الى عشاء نون أبدأه الاصباب .

جم سَفْع نقدا أو بشبك مقبول الدفع باسم تجمعية ويشترط تقديم سابقة التمال معتمدة ويطاقة تسجيل متاوني القطاع الخاص والبطاقة الضربيبة وتأمين ١١ من فيمة تعضاء بزاد الى ها: عنسد رسو العطاء ولن يعقد بأي عطاء يرد بدون خطاب الضمان الابتدائي

الاعتراض عنى لية بيلنات تتطق مع العلم باقيه اذا تقطعت المشاءً تقانونية دون تكنيه اى اعتراضات اصبحت البيانات المنكورة نهانية طبقا للقانون . A4/17.7

محافظة السويس محافظة مطروح تطن عن المناقصتين العامتين مديرية الاسكان والمرافق لتوريد محطبة خليط اسفلت __لان اتوماتيكية بمشتملاتهما جئسة الاثنين للموافق ١٩٨٩/١٢/١١

والسنوان .

اسرة منرسة ابوبكسر الصنيسق

أسرة كنية اداب بمنهور

تشاطر الزميل ابراهيم الشرقساوي

الاحزان لوفاة والده نتفقيد الرحمه

اسرة الطوم بالمحله الزخرفيسة

تشاطر الزميله هبسام القسزاز في

المهندس فتحى المغربي

يتعى بالامي والعزن المفقور نه .

محمد احمد تحراميط

فللفقيد الرحمسه ولالسه الصبسر

22

قسم ومدرسة ميت يزيد ب للبنين

يشاطرون الزميل الشمسات زلسط

اجهزة وانوات لمعمل الطرق

جنسة الاربعساء الموافسيق

۱۹۸۹/۱۲/۱۳ وجلستسا فتسح

المظاريف الساعة الثانية عثم ة

ظهرا وتقنم للعطساءات لادارة

العقود وتمشتريات بالمحافظة

بالغريب وتطلب منهسا كرامعة

الشروط والعواصةـــــات اكل

مناقصة على حده عنسى طلب

منموغ غنة ٢٥٠ مليم وتمسن

النسنسة عثرة جنيهسأت لكل

منائصة بخلاف جنيه واحد اجرة

فرمستهسا بالبريسد والتأميسن

محافظة مطروح

منيرية الاسكان والمرافق

تعلن مديرية الاسكان بمطروح عن

طرح عمليات اتشاء مدارس ذآت ٢

فصول بمنحقاتها بالمناطق الاتهية

١ - منزسة بوج المزب الايتنائية

٧ ـ منرسة بهيج الابتكتية بيرج

٢ ـ منرسة حليص الابتدائية بيرج

.4. منرسة أبو صير الابتنائية

يلسة يوم التمسيس المواقسق

۱ - عدرمنة أبو عرزوي بسيدي

براتي جلعة للعبيت ١٩٨٩/١٢/٢

٧ . منزسة المشبوم الاعداديسة

٨ - مدرسة اغورمي الابتدائيسة

جاسة الاحد ١٩٨٩/١٢/٣

في مناقصة علمة :

بيرج العرب .

يبرج قعرب .

. A4/11/T+

المشتركة .

. 15A5/17/E

الابتدائي 27 والنهائي 210 تعالى

الاحزان لوفاة شقيقة للققيد الرحمة

وللاسره العزاء

بدمنهور تشاطر الزميله سهير مكره

الاعزان لوفاة والدها للنقيد الرحمه

تطبن مديريسة الاسكسان بمطروح عن طرح عملية فشاء ١٠ فصول بالمدرسة الثانوية الصناعية يمطروح بنيسن في مناقصة علمة بين مقاولى القطاع للعام والضاص وشطلب كراسة الشروطمن المديرية نظير سداد مبلغ خمسون جنيها والاطلاع على الرسومات بمقر المنيرية وغد تنطديوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١١/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهسرا موعسنا نفتسسح للمظاريف وعلى المسادد مقاوتى القطساع للغساص ان يرفقسوا بعطاءاتهم تأمين ابتدانى وقندره ١٪ واحد في العائسة من تجمسة لجمائى العطاء وصورة البطاقة الضريبية ويطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة اعسال

> 空言意 محافظة مطروح منيرية الاسكان

تطبن مديريسة الاسكسان بمطروح عن طرح عملية لتشاء مدرسة ابتدانية ذات ثلاث فصول وملحقاتها بقرية ام الصغير مركز مدينة سيوه في مناقصة علمة بين مقاولس القطساع العساء والتناص وتطلب كزاسة تلشروط من المديرية نظير مداد مبلخ خمسون جنيها والاطلاع على تحدد يوم الاربعاء الموافيق ١٩٨٩/١١/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعسدا لفتسح العظاريف وعلى السادء مقاوئى القطساع الخساص أن يرفقسوا يعطاءاتهم تأمين ابتدائى وقدره

١٦ ولحد في العائمة من قيمة

ر اخطأ واست ﴿

مديرية المساحة بني سويف

بتطن الهينة المصريسة العامسة

لتمسلحة باته قد صدر قرار وزارى

بتخصيص لوض مشروع توسيع

وتعميق مصرف صلبية السلطات

الشرقي من المصب على مصرف

كوم الزاوية الكيثو ١٠٤٩٠ بر أيمن

وحتى الكيلسو ٥،٩٠٠ بنواحسي

هنيه . ببا . طرشوب . وتواهي

قرى بنى هاشم . ابو دخان المنشقة

من ليو شريان مركز بيا محافظة

بني سويف رقم ٢٨ صرف تلمنافع

العامة ونشر بالجريدة الرسمية

عد ۱۹۸۱/۷/۱۵ بتاریسخ ۱۹۸۱/۷/۱۹۸۱

وتطبيقا للمادة/ ، من القانون ٧٧٥

نسنسة ١٩٥٤ بشأن نزع متكيسة

العقارات لتلازسة للمنفعة العاسة

تعنن الهيئة المصريبة العامية

للعساشة باتها ستقوم يعسرض

الكشوف والخرائط المشتعلة عثي

البيانات الفاصة بالممتنكات

الْلَامَة لَهِذَا لَهِذَا العشروع في

المدة من ١٩٨٩ /١١/ ١٩٨٩ السي

1949/17/14 وننك في الامكن

١ . هينة الخدمات المساهية ونزع

العلكية بشارع عكاشة بالجيزة

٢ -مديرية المساحة بنى سويف .

٣ . مقر موكز شرطة بها موكز بيا

ومقر التمونيات بنواهى هليه

وطرشوب وبثى عاشع وابو شغاز

فعنى جعيع من يهميهم الامسر

الاطلاع على الكشوف والثوانط

المنكور ةخلال المدة المحددة وثلث

لتُحقِّق من قيد حقوقهم بها أو

مركز بيا محافظة بثي مويف .

مماثلة .

أجمائي العطاء وصورة البطائية الضريبية ويطاقة مقاوني اتقطاع الخاص المجندة وسابقة اعمال

وغدتمد ثمنكراسة الشروط عن كل عمنية عنى حدة بمبليغ خمسين جنيه والاطسلاع علسي الرسومات التفصينية للعثروغ بمقر المنبرية كما تحدد تاريخ فتح المظاريف لهذه العمليسة بمقسر المديرية في تمام ظماعة الثاتية عشرة طهسرا في الدواعيسد العوندة فرين عل عملية وعنى مفاونی استناع الخاص أن يرفقوا بعطاء تهد تأمين ابتداني وقدره ٦١ واحد في المانة من قيمة اجمالي النطاء وصورة البطاقة الضرببية وبطاقة مقازنى انقطاع الضاص المجددة وسابقة اعمال معاشة .

يعن محب المحجرى صاحب مزرعة تتعمراه بوادي النطرون عملا بقتون توظيف رؤوس الامسوال انسه يمند مبالسبغ المستحقين حتى ٥٠٠٠ جنيها حتى نهابة العام ومازاد عن نتك حتى ١٠/٦٠٩ والله ولى التوفيق موافقة شيئة سوقى المعال ٢٤٧

CONTROLLED BUILDING تدعو جمعية التر التعاونيسة لبذاء تعسكن اعضامها للجمعية العمومية لانتضاب مجسهسا الجديد تسائمة مماء ٢٠

الجارى يكون صححا بعضور ١٠٠ السليعة مساء بمقرها **202** ندى شركة النئت الصناعيــة

ایدیاں یعنن مجلس ادار ة انفادی عن عتد الجمعية التمومية العادية نعام ۸۹:۸۸ ونتك بمكر النادي ۱۸ شنزع عملا آئنین نی تصام الساعة الخامسة مساء بوء الاحد تموافق ١٩٩٠،١١/٧ للنظر في جنول الاشمال الاتي : ١ - منظر الجمعية العومية المدايق

٥٠٠ مناغثمة ميزانية النسادى

٣ - ما يستجد من اعمال

ልፋ;አል

العقود والمشتريات

نكرى الاريعين

تحيى اسرة المغفور له الحاج معمدا

لعمد معمد كريم نكرى الاريعين وتلك

بتلاوة ايات الذكر الحكيم يوم الاهد

٨٩/١١/١٩ يمتسؤل الاسرة بيساب

الشعرية ش باب البحر ٢٥ للفقيد

اسرة منرسة غاسم امين بشهاس

الشهداء تنعى المرحوم الزميل الاستاذ

الششناوي سلطان للفقيد الرحمه

وللاسره العزاء .

بالبريد بشيك مقبول الدفع ٨٣ ولاتمته التنفيئية وتعنيلاتهم

مديرية الاسكان والمرافق ادارة العقود والمشتريات اعلان مناقصة علمه العله الصليات الآنية :

١ - عملية انشاء ١ فصول اول علوی + ٦ فصول ثانی علوی يمدرسة المبويس الاعداديسه الجديده بنات (دار المطمات

طِسة ١٩٨٩/١٢/١٧ ٢ - عملية انشاء ٦ فصول اول علوی + ٦ فصول ثانی علوی بمدرسة السويس الاعداديسه

القديمة بنات . جلسة ١٩٨٩/١٢/١٨ 1924/17/14. 4

سداد القيمة وقدرها ٥٠ ج فقط خمسون جنيها لاغير لكل عملية على حدد على طلب مدموغ فلة ٢٠٠ تُلْمُألُفَةً مَلِيحٍ لأغْيِسِ عد التعاقد أو بخطاب ضمان معتمد سينزى لعدة ثلاثة شهور على الاقل يعمل باسم منيرية التربية والتطيم بالسويس مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة اعمال ترقى الى مستوى الاعمال المطروحه والقانون رقم السنة

فقنت بطاقة عاتلية ١٥٢٨١٧ وختم واوراق خاصة به فاطمة مومی بنر بتاریسخ ۱۱/۱۱/۸۸

ى ومنافعات

محافظة السويس تطن رناسة هي الاربعيان محافظ ... السويس عن طرح مناقصة علمة بجلسة الثلاثاء ٥/١٢/٥ وقلك تعملية اصلاح المعنات الخاصه بوحدة الجراج وتقمل عمرات كاملية للمعدات التالية نوبر اتجايزي G-B-C جرارات زراعية قود من ٦٥٠ السسى ٨٠ حصان سيسسارات مرسودس تاتا قلاب ونتك مياه . سيارات نصف نقل وريع نقل ويمكن المعاينة على الطبيعه بوحدة الجراج بحي الاربعين . وتسسطلب كراسة الغروط والموصفات من ادارة العقسود والمشتريات نظير سداد ميلغ ٠٤ جنيه اريعون جنيها فقط لأغير على طلب مدموغ ياسم الميد المهتنس رئيس حى الاريمين .

للشركة نظير سناد مبلغ ٢٠٠ جنيه+ ٢ جنيه في حالة طلبها إن يلتقت إلى العطاءات الغير مصحوية بالتأمين الابتدائي كاملا والمستندات المطلوية والتي ترد بعسد الموعسد المحسند نقتسح المظاريف. والقانون رقم السنة

مكملين لشروط الإعلان . محافظة السويس

تطرح المديرية في المناقصة

٣ - عملية اتشاء ٣ نور اول

تصرف كراسة الشروط

عط الماد شركة مياه الشرب بدمياط

تطرح الشركة في مناقصة علمة رقع السنة ١٨٩ ٩٠ بين الشركات المتخصصة في اعمال معطات مياه الشرب من مقاولي القطاعين العام والخاص عملية تطوير محطة مياه البستان بمحافظة ممياط تزيادة تصرفها بمقدار ١٥٠ لتر/ثانية وتحسد لقتسح المظاريف يوم الانتين الموافق ٨٩/١٢/٤ الساعة للثانية عشر ظهرا يمقر الشركة بنمياط بجوار كويري المعلمين ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي لايقل عن ٧١ يزاد الى ٥٪ عند الترسية ويجب ان يرفق بالعطاء البطأقة الضريبية وبطأقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة اعمال مثيك تلعملية المطروحة وتطلب كراسة

الشروط والمواصفات من مقر

علوی اعلا قصول مدرسة دار التربية للخاصة باريض الخياط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقابل وضرورة سداد تأمين ابتدائي لايقل عن ٦١ يستكمل الي ٥٪

بمحكمة الجيزة الابتدائية برقم ۱۹۸۹/۲٤٥١ تكسونت شركسة توصية بمبطة بين احمد وماهر وشريكين موصين مذكوريسن بالطقد وعنواتها مركز الوفاء النولى للتجارة تصنير استيراد توكيلات لعمد كلمل وشركساه مركزها السبيل لمبابة جيسزة منتهسا خمس سنسوات تبسعأ ٨٩/١١/١ قابلة للتجديد براس

١٩٨٢ ولاتحت التنفينية وتعنيلاتها مكملة تهذا الإعلان .

6 63 5 6 6 6 6 6 وستجلد غيرهم .

بموجب عقد مسجل ملسخصه كامل بسوقسي متضامنيسين متن ١٠٠٠٠٠ جنيسه والإدارة

٩ - مدرسة المراقسي الابتدانيسة بسيسوة جنسة الاثنيسن

والتوغيع للاول

العنوان ٢٩٨ ش الترعة البولاقية الكوين شركات

C STEEL LEVEL مديرية أوقاف المنيا تعلن عن فقد دفتر شبكات لبيض من رقم ١٧٧٠١ ٥ الى رقم . ١٧٧٥ مجنوعة رقم يُهي

اعتبرت هذه الشيكات ملغاة فكل

من يصاول استعمالها بعيرض

نصه للمحاكمة الجنائية .

and the second of the second o هكذاصهالأمسل

ـركة مصــر لأعمال الاسمنت المسلح

--- fex ---

عد ٢ شقة رقم ١ - ٢

بموقع متميز بالعقار

١١ شارع قتــــاة

السويس بمدينــــة

الاسماعيلية بالجسك

تصلح لتركات القطاع المام

والمستثمرين وجميع الانشطة

المعاينة يوميا تأمين المسزاد

١٠٠٠ ج يستكمل السي ٥٠٠٠

﴿ بِكِنْكُ وَكُمْ يُرِي مُؤْرِدٌ وَطُلَّمَ يُسَالِكُ .

وحقار وخلاطات كلاب خرساتة

وونش كهرياء وبيسزل لولدر

وصاروخ وشنيسور كهريساء

والمنبوم خلاطة على سيارة

تاترا وأخشاب ومسسار شك

تجارئ وأنوات صحية واشياء

أخرى الدخول بالبطاقة الضربية

تأمين فخول المزاد ٢٠٠٠ ج

تطلب كراسة الشروط

والمواصفات من مكتب الخبيد

حلىحزاهر

VIVE-Y-YATIET.

وخالف خالسة

محافظة بمباط

منيرية للتنظيم والإدارة

تعان المديرية عن حاجتها نشخل

بعض الوظائف الشاغرة بوحدات

المعافظة المختلفة طبقا لاحكام

القانون رقم (٤٧) لمنة ١٩٧٨

وتحيلاته من حملة المؤهسلات

يكالوديوس المتصاد وعلسوم

سياسيه فسم مسافة واعسلام.

مؤهل تجساري عائسي . ليساس

طوق . التصاد منزلي ، ليسانس

الدفيه (المتماع حغرافها وتاريخ .

اعلام وصحافة) بكالوريسوس

خيمة اجتماعية - كلية البنات

(قسم تغلیة) ـ (یکتوریسوس

هنسبة معنى ، بكالوريوس علوم

كيمواء دباوم عى تقصيل وخياطة

ملاس جاهيرة دبليوم خدسة

ِ. ويعض لوظائستِ الماليسة

سلاق سيارة رخصة درجة ثاثثة

على الاكل - عامل سويتش - نجار

میکالیکی، کهربائی، خابتی،

علياخ وتقاش سياك صحى ـ عامل

رداعي شرجوريطري مدارس.

عامل جعمات معارقة بالتسب

للمؤملات تكون من العقعات التي

عليها للنور وثلك وفقا الشروط

المطلة بمديرية الشطيم والإدارة

بنعياط على أن تقبل الطلبات خلال

تكوين تركات

ليبوجين تزيف

ياسع طنالدميذ عباس عداءة

والركاء بن صدقتهد عيلي

ي وعبدالمزيز عباس بفر من تجارة

الاعتباق ومواد البناء يتوج لهيو

ش القينا ريه ليدة عشر كستوان

المراجعة والمسل كرة

الف ويع الدارة وهل التوقيع

للطرعة الأول منطث بمعكمسة

TAN THE PARTY OF THE PARTY

تكولك شركة توصيه بسيطه

لجساعية . اعدادية علية .

المسمن والمصغى الكصائي

۔ ٹانیا ہے

والخسساس والسياهي

تعلن عن يبع بالمزاد العلني القازيء : طو تے حسة السبت ١١ / ١١ هذه أضفان أدر يقينك بانه قويا فنة : ١٩٨٩ الساعة ١٢ ظهرا ي هذه الإحلام لنزي بممازن الشركسة الرئيميسة إليه أن ببعدا عد. إ مثلم أية عرس إم والمعونش واللته

يط . أما تضاه ما ظ

فيجب التعزى أرتخ

المنتة في عم توانا رة اخرى وهناي

مع زوجت ووائد

القنرى • ﴿ لَسَنِيلِنَ

نيست مثر الزنا تغاز

والعقلب والمهاء

ونجنب للغا

. والله يعاقب غيها

نضر بالصدة

نب عن ملك أو

المقترىء عصد ب ميت ملسول: ف من أنه يعني قطية الحفر من علله . إنه تهذه الغضية ارتجار إنا بالجادة لإنها فرعد ا من مردود فرية - وبهنا يثيع از ة والاستقمة بيز تنار

ل في معاملة الإبنادد بينهم . وكن فاحثة اللدة فعنيك فن نها . ولا تختلها فيانه إن تأمر زوجته والة بعاملتها ***

القارنة مالج

الوز من قبل أن بب البه ومن الناس بن فام! توية مظل أيضاء ا في كنتا الحالتين ، وأفة بن عبده .

> من عن العطا بة التالية: TYYYY

METTIN 3.46161 1508.5 441040

4-4374 FITTING : 5 1497E:=

MAN : 5 F160.A:=

القارىء : ح عر فلغ سورة:

VOLJALL 7905705

YAMPE



ومُوطَّفُ ، ومُحْرَر .. بِمؤسسة دار التحرير التي تصدر «الجمهورية » بأن له دورا أساسيا في المرحلة الجديدة . والوصول إلى هذا الهدف إحتاج منا جميعا .. ضرورة التجرد من نزعاتنا الذاتية ، ونبذ أية خلافات شخصية ، وتعميق

تم يكن سهلا لجراء أي تطوير .. إلا إذا اقتنع كل عامل ،

ونحن نعترف بأن هذه المؤسسة الشاهضة ، والعملاقة . جاء عنيها وقت .. توترت فيه الإعصاب ، وساد النفوس نوع غريب من الحساسية ، وكانت الخيوط أن تتمزق وكنا نحن الابناء - النين أمضوا أطي ، وأطول سنوات عمرهم - بين جدراتها ، ووسط ماكيناتها وداخل أروقة مطابعها.. ندعو الله أن ينقذ «الجمهورية» من عثرتها. وتعود - كما كانت دائما - رائدة الفكر ، والثقافة ، والرأى الحر الجريء ، والفن الصحفي المتميز.

لذلك ويشهد على ثلاثة ألاف زميل بمؤسسة دار التحرير. عندما صدر قرآر تعييني رئيسا لمجلس الادارة - وكنت وقتها بعيدا عن مصر - أعلنت عير ألاف الاميال .. أتني لن أدير هذه المؤسسة .. إلا بالسحب ، والسود ، والتفاه المشترك .. ويالتالى لايد أن نلقى بكل سلبيات العاض وراً : ظهورنا .. ونتفق على أن تتلاقى أيدينا ، وتتصهر عقولنا ولجتمع على كلمة ولحدة ، وحول موقف واحد .. لا سيما أن القالبية العظمى منا -وأنا أولهم -ليس لها أي مورد مللي إلا ما بتقاضاه من مرتبات كل شهر .

وقد كان جميع الزملاء على إختلاف تخصصاتهم - وكما توقعت - أسبق مني في رسم صورة الغد .. وأعلنوا قبل أن تتصلهم كلماتي . . بأن الدستور الجديد الذي سيتعاملون به . توامه الحب ، والاخاء ، والايثار وعندما بنفتى -ما لتفقوا عليه - وأنا مازلت بعيدا عنهم

كان تأثرى بالُّفيا .. ولهفتى في عنىك كل منهم تقوق أي تصور .. ققد أيقتت بأن هؤلاء الذين تريسيت بينهسم وعايشتهم وعايشونى الافراح ، والاحزان .. وأعسرف أُسماءهم أَردا .. أودا .. بل وأسماء أبناتهم أحياتا .. سوف إيينُلونُ أَقَصَى الجهد .. من أجل تحقيق التقدم ، والازدهار «للجمهورية» .. مادامت ثمار النجاح .. لن يجنيها مستقبلا شخص ، أو شخصان ، أو عشرة .. بل ستكسون من حق الجميع .. دون أية إستثناءات ، ودون تمييز بين مدير

وليس تحيرًا لانفسنا .. إذا قلت أنه خلال السنة شهور الماشية .. حققت مؤسسة دار التحرير .. بكل صحفها (الجمهورية ، المساء ، الاجبيشيان جازيت ، البروجريه إجبيسيان ، الكورة والملاعب ، كتاب الجمهورية ، مجلة العلم) الكثير .. فقد إستلهمت فكر القائد حسنى مهارك .. وحرصت على إتاحة للفرصة .. لجميع الكتاب على إختلاف هوياتهم ، وانتماءاتهم ، ومدّاهيهم السياسية .. لكي يعيروا عن فكرهم .. أيضا .. كان للقارىء التصيب الاكبر .. لعرض إَقْتَرَاحَاتُهُ ، وَمَشَاكِنُهُ ، وأَقْكَارُهُ .. وهِسَا هَي دِّي كُلِّ تَلْكُ الصحف مجتمعة .. تقدم نمصر ، وللدول العربية ، والدول الافريقية .. معواء الناطقية باللغية الاجليزيية الفرنسية .. ولاورويا ، ولأمريكا .. خلاصة القن الصحفى المتميرْ . . الذي يتدر أن تقدمه . . أية مؤسسة صحفية أخرى . . سواء في مصر ، أو خارج مصر

ولان «الاسان» .. عنصر أساس في شني مجالات الحياة .. غُلَد وفرت مؤمسة دار التحرير له كل متطلباته الأساسية وغيسر الأساسيسة .. من حيث الرعايسة الصحيسة والاجتماعية ، والتقافية ، والعلمية .. وكان هذا الانسان بالتالى على مستوى بالغ من المسئونية .. فلم يتردد في تقديم

كل ما عنده .. لكي تساير مؤسسته .. احدث تطورات التكدم وإذا كان «المظهر» يعتبر في كثير من الاحيان .. إضافًا لازمة .. للبناء .. فقد قمنا بعمل تجديدات شاملة لمبني المؤمسة .. وصالاتها الرئيسية .. ومكاتب المحررين واستبدئنا المصاعد بمصاعد أخرى على أحدث طراز وتمايق الفنانون لتقديم أعمالهم الفنية التي تعير عن عصر النهضةُ الصحفية كما ينْبِغَى أنْ يكونْ ، في لوحات تحتيه .. تستقبل الان .. كل الزائرين وحتى تظل باستمرار .. رمزا .. عندما أبدأ أتكلم وأتكلم حتى للعمل المتكامل .. والتعاون الصادق .. والانتماء العميق . وقد رأت «الجمهورية» .. أن تبدأ بذلك .. إيمانا منها بأن

نوشك على الانتهاء من مشروعاتنا الداخلية .. وجدنا أن الواجب يحتم علينا .. الاتجاه الى القارىء .. تقدم له مزيدا من الخدمة الصحفية .. ونضع بين أيديه كل يوم صحيفة .. ولان العلم .. ينبغي أن يكون دائما السلاح الاساسي في معركة الحياة .. التي تدخلها كل يوم أحدث ومماثل التكنولوجيا .. فقد قمنا بدراسات وامعة على مدى ثلاثة شهور كاملة .. تأكننا خلالها أن وأشعة الليزر » .. هي أفضل ما يمكن أن يطبع «الجمهورية» .. ويقية شقيقاتها .. نظرا لما تحويه من المتلات بطن العجوز وتخيل سيادتك ولقد واجهتني أنا شخصيا في البداية .. بعض الاعتراضات وكان السؤال الذي يطاريني دائما .. ؟! • لماذا تفامر مؤسسة دار التحريسر دون غيرها من

مرة ف*ى* مصر ٤٠٠٠ وكانت إجابتي .. ترتكز على سؤال أوجهه من ناحيتي : وماذا يمنع أن تكون مؤسستنا هي صاحبة الريادة ..؟!

عزيزي القاريء ..

يعتر ويفخر بأنها من «صنع مصر».

إن «الجمهورية» . . إيتداء من اليوم سوف تظهر بهذا الشكل الجديد الذي تراه أمامك .. فأشعة الليزر .. التي تطبعها تتبح لنا استخدام 21 شكلا من أشكال العناوين .. كل شكل يتفرع إلى ٦ أشكالُ أخرى .. إلى جانب شاشات تليفزيونية .. يرسم عليها «سكرتير التحرير» ماكيتات الصفحات .. قبل

ترتيب البيت من الداخل مسألة أساسية .. من هذا .. وقبل أن

وملكينات الليزر مزودة بأجهزة كمبيوتر .. تستطيع نقل أية 🎇 خدات في الخارج لحظة وقوعها .. عبسر الشاشات التليغزيونية .. لتصبح صورا صالحة للنشر فورا . وهناك ميزات طباعية عديدة أخرى .. لا أريد أن أتعرض لها .. حتى لا أنْقُل عليك .. وإن كنت أريدك .. أن تعيش معنا الجهد الكبير الذي تقوم به من أجلك .. صحيفتك التي تشق فيها ، وتتورفيك .

لم .. يجب أن نعترف .. بأتك – عزيزى القارىء – طالما شكوت من عدم وضوح للصور التي تنشر «بالجمهوزية » وكيف أنها كانت في كثير من الاحيان باهنة .. غير دقيقة المعالم .. تكننا تعدك .. بأن هذه الظاهرة قد اختفت تماما الأ بغضل أشعة الليزر .. للتي تعمل على «تتقية الصور» قبل إلَّ أنه كان يمكن ان يقلتنا فعلا لو أن الله

إن هذا الفن الطباعي الراقي .. كان لابد أن يواكب يُطور صحفي .. يظهر إمكاناته .. ويؤكد كل يوم .. أن الكلمة حينما تحررت من أسرها في عصر حسني مبارك كان لابد لها في نفس الوقت .. أن تتخطى جميع الحواجز . وهذا ما فعلته «الجمهورية».

أعتقد أتك سوف تطرني على ظه النظام الموجود في الحكاية ، لاني أتبع الشخص ولا أتبع التساسل الرَّمني ، مما يجعلني أطَّفرُ من البداية للتهاية ومن التهاية للبداية مثل هذه ، يمكن النظر اليها على هذا النحو، لاني أخرجها كيفما أتفق. عفو الخاطر ، دون ان أتوقف عند البناء لتصبح رواية ، لاني فضلا عن معرضا للخطر الذي يمكن ان بأتيني يسرعة وأتوقف ولأ أجد لتفس

إن المنوات تمضى فوقنا مثلما تعضى فوق كل القاس ، والحياة في بيتي كاتت تسير ينفس طرفها المعهودة وإذا كان لاينبغي علي أن واخترع فإن هناك أخبارا لا تتخيلها بمكن أن أقيمها لك عن نلك الحين . فبعد مولد الطقلة يخمسة عشر علما وعندما كانت أمى ممصوصة تماما واشباح الزمن الماضي ماثلة أملمنا كان أفَلَ شيء يمكن أن نفكر فيه معن لاتي اشك لقها في تلك الفترة كاتت على صلة بالسيد رفائيل ولم ييق الا أن تنتظر الايام المحددة حتى نستقبل شخصا جديداً في الاسرة وقد المؤسسات الصحفية الاخرى .. بإنخال أشعة الليزر لاول إلا افترن موك المسكين ماريو . هكذا الحوانث والمضايقات أكثر من أي

جميعا في حالة ترقب . وقد اخبرنتا

الله أُسدُ ويضَّم أنه سوف يقتلنا جميعا وكانت نظرته تقنف يلشرز ولنا أَضْم الياب بقوة حتى اضطررنا ان نسنده بيعض الاخشاب ومن ثم لايدهشني ان ماريو الذي حركه هو الأخر صياح أمه قد جاء للى للعلم مرعوبا وفيه بلاهة وقد التهي الحال يأبي الى الصمت في اللينة التالية . وكاتت لينة يوم لتعلوك . وعندما ذهبتا لتخرجه معتقدين اته ملت وجئناه هناك مرميا على آلارض والفزع بلا على وجهه وكأنه قد دخل

ترجمتها الكاملية لتسفس

المترجم ، في كتاب «روايات

في الجحيم وقد أصابني رعب كبير

عندما وجنت أمي بدلا من أن تبكي كما

كان منتظرا تأخذ في الضحك ، ولم

وملينتين بالنم والقم نصف مقتوح

وفيه اللسان ينقسجى وممدود تصفة

في الخارج وعندما حانت لحظة دفنه

باركنى السيد ماتويل القسيس عندما

أتى وأنا لا انتكر كثيرا مما قاله لي

فقد حشى عن الحياة الاخرة وعن

السماء والجحيم والطراء مريم وعن

تكرى والدى وعندما عن لى أن أقول

له بالتسبة لنكرى والدى أن الافضل

هو الا أتذكره قال لى السيد ماتويل

وهو يضع احنى ينيه على رأس ان

الموت يحمل الناس من مملكة الى

المثرى وائنه اى للموت يغار من أن تكره

من الركه لكي يوضع أمام حكم الله

حسنا لم يكن كلامه هكذا واتما نطق

بكلمات دقيقة جدا وموزنة ولكن ما

اراد أن يقوله لي ليس بعيدا في فحواه

عما كتبته هنا ومنذ ثلك البوم كلما رأيت السيد مانويل لحبيه والبل يده

وتكنى عندما تزوجت فالت لي زوجتي

أنه كان بيدو مختثا وهو يقعل تلك

الاشياء ومن ثم فلتي لم استطع ان

لحبيه بحد نكك وقد علمت فيما بعد أن

السيد ملتويل قال عنى لتني كنت بهذا

احسست برغبة في أن اختقه ويعد ذلك

هدأت وذلك اتى نو طبيعة حادة ولكن

الامر ينتهي بي بسرعة الى التسيا

والبًا فكرت في الامر حيدًا لم أكن أبدأ

متأكدا من أتى فهمت الامر من كل

جواتبه فريما لم يقل المبيد ماتويل

شيئا ولا ينيفي أن نصدق الناس في

كلُّ ما ينظَّلُونَ - وحتى لو قال تلك .. من يعرف ملذا اراد أن يقول! من

اطلقنا على الاخ الجديد - يكثير من مَىء آخر لاته لم يكن يكفي أن يبلغ السيل الزيم . وكأن اصوات أمي وهي يكن مأساويا آلى اقصى حد لجعل الانسان يغرق في الضحك عندما يفكر

فيه هكذا في يرود . وكان ابي قد ظل ومين محبوسا في للخزانة عنما اتي ماريو آلى العالم فقد عضه كلب عقور 🧣 . وبِلَرَعُمْ مِنْ أَنَّهُ فِي البِدَانِةُ كَانَ بِينُو نلك ان يضعوا له ضمادات جعلنتا الميدة الجراثيا أن نظرته يمكن أن تؤدى الى اجهاض لمى ويما ار المسكين لم يكن له علاج لفترنا أن نحبسه بمساعدة بعض الجيران ويحفر شنيد قبر الاستطاعة لاته كان يطلق «عضات» يمكن ان تلتهم نراع ای واحد یقترب منه بدون حدر ومنزلت حتى الان انكر تلك الساعات يلس وخوف .. يا الهي! كم كان حجم القوة التي احتجنا اليها جميعا حتى نَقَلُ مِن هِبِلَجِهِ كَانَ بِطُأَ الأَرْضُ مِثْلُ



ونو ان ماريو كانت قد تفتحت هواسه عنما ترك هذا الوادي من النموع فمن المؤكد انه كان سيفلزه غير راض عنه لقد عاش طليلا بيننا وبيدو لنه كان قد شم رائحة الميراث الذي ينتظره وفضل ان تكون تضحيته في صحبة البرءاء في البرزخ ويعلم الله قه اصاب في اختيار الطريق فكم الدخر من ألام عندما اختصر متوات

ملابس داخلية في مكتب وأحذية ومصوعات جلعة المي وشرائط كاسبت وفيهو مع عند والأطفال والعداد

المركز التجارى الإيطائي كالم

يعقدمؤتمرًا تكنولوچياعن : ماكينات النسيج الإيطالية

لبرى الشركات الإيطالية تقيم آخرما مصلت إلىيه : تكنولوجا صناعة النسيج والصباغة والتجنز

وذلك يوم الشكل كأوا ؟ نوفمبر ١٩٨٩ الساعة ٢٠٨٥ مباحًا مندة المشيل هما أول صالة ألف ليلة وليلة

مسلوخان واثرت على لحمة الحي لان لابد وأن يهتز نبكاته ثم مرت أهرة لايأس يها من الهدوء كان الطابل

فعندما غادرةا لم يكن قد أكمل عشر

سنوات لكنها كانت قليلة بالنسبة

للكثير للذي كان سيعاتيه وكافية حتى

ينطق بالكلام ويمشى وهما شيئان لم

يعرفهما على الاطلاق فالمسكين لم

يتجاوز مرطة الحيو على الارش

وكأنه حيه ومجرد التهتهة بالطجرة والانف وكأنه فأرة: وهذا هو الشيء

الوحيد الذي تعلمه فقي المنوآت

الاولى من حياته أصبحنا كلّنا نحس أن

البانس الذي ولد عبيطًا لابد أن يموت

عبيطا وفدظل عاما ونصف العام هتى

ظهرت له أول عظمة في الفع وعندما

ظهرت جاءت بعيدة عن مكاتها لدرجة

ان السيدة الجرافيا التي كاتت في

معظم الاحيان عمادا لنا ، أضطرت أن

بتنزعها له بالدويارة حتى لاتشك له

لسائه وفى نفس الايام تقريبا ظهرت

له حصبة في العجر (معترة) وتعلها

جاءت كما تعلم من الدم الكثير الذي

لبتلعه عندما خلعوا له السن ، وهذه

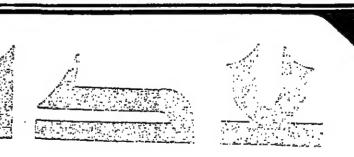
الحصبة جطت ردفيه وكأتهما

خَلَامًا بِلَعِب بِرَجِلْجَةً هِي أَكثر شيءً يلقت انتباهه أو يستلقى في الشمس

ليندقيء في الجوش أو أمام باب الشارع . وهكذا مصت حياة هذا

البرىء طبية في بعض الاحيان وسيئة

المزيدمن المعلوم است انصل ب المسركسر المستجارى الإيطالسي ٢ ١٠٥٠١ ٣٤٠٠٠ ٢٠



المونع الوجيد داخل ج . م . ع

إدارة السيارات: ٩، ١١ شاع عرابي القالم ت

والموزع المعتمدلديها: -

الرابعة المنافعة المن سور بنادى الزمالك - ت ٢٢٧٦٤٤/٣٤٨٦٤١/١١١٥٥

السعر	المودسيال	
	۱۰۹ محرك ۱۲۰۰ (هبارو) ۱۰۹۲ محرك ۱۵۰۰ (هبارو)	

بالإضافة إلى ٥٠٠٦ مقابل مصروفات النقل والتجهيزوالصسيانة

SAMARA.

يسمح بقيادة مربجة . • وفرنی استبلال الوقود • ضماك لمدة 7 شهورالود ١٠٠٠ كم أيهاأ قرب.

• نطع غيارمتوفرة ومراكز خدمة متخفصة بأحدث الأجهزة

• جهاز قيادة تعبيدروليكى لكى

الوكلاء خارع ع.م.ع

• المجموعة الدولسية للتسيويق 1. طارن مساي لبيب ت - 12729 - جدة • شركة الفردان للصرافة والأعمال المالية • المركز البخارى المصرى بمان ت ١٩٠٥٥/ ١٥٥ الأدن • شركة الفعرللقوريروالاستياد ـ ب ٢٤٢٣ ٢٥٢١ ١٠ ٢ ٢٤٢ الكويت

7 277373/ ١٠٠٨ الدوحة - قطر • مركزتسويق المنتجاب المصرية - ت ٢١٠٩٨ دبى / الإمارات المعدة

• المكرزالتاري المصري - ت٧٤٥٢٣ جمهورية اليماليشالية • المركزالتجارى لمنتجات ج. ٢٠ ع - ١٥٩٨ ١٩٩٩ ١١٩٩٠

• المركز التجارى المصري ـ ت ٧٠٣٢٩ ٧ مسقط يهلطنزعماك

• والمحمر وفي جميع د وليا : في الوريا : • MANTRADE BOULEVARD DE LACAMBRE, 40/1050 BRUXELLES TEL : 5206788 - 6487344

بالإضافة إئى موديلات لاداالأخرى دون تغيير في اسعار السنة السابقة